

٢٢ صفحة

الحسين في عيون أطفال الأردن

مُسابقة إبداعيّة خاصّة بالأطفال تنظمها الدستور في عيد ميلاد القائد

التفاصيل الكاملة ص٦

الحسن يدعو الى تعميم نموذج الكودات الاردنية في البناء

عمان - بترا - اشاد سمو الامير الحسن ولي العهد بجهود العاملين في اعداد واعتماد واصدار الكودات الوطنية للمباني مؤكدا اهمية الكودات الوطنية في تنمية قطاع الانشاءات وتشجيع الاستثمار وتطوير القدرات البشرية في صناعة البناء والاشراف عليه.

وطالب سموه بضرورة نشر كودات البناء الاردنية عربيا ودوليا نظرا لما تتمتع به هذه الكودات من مواصفات عالية.

وطالب سموه الجهات المعنية الاسراع في انجاز ما تبقى من كودات واعطاء اولوية خاصة للمراقبة الحديثة والاشراف على تنفيذ المباني نظرا لاهمية قطاع

البقية ص ١٧

الجمعة ١٨ جمادى الاولى ١٤١٣ هـ الموافق ١٣ تشرين الثاني ١٩٩٢م/ رقم العدد ٩٠٦٢/ السنة السادسة والعشرون/ عمان (١٠٠ فلس)
AD - DUSTOUR NEWSPAPER - FRIDAY 13, NOVEMBER - 1992, NO. 9062 - VOL 26 - AMMAN





الحسين: لقد حان الوقت لمنح الفئة التي تاهت بها السبل فرصة العودة لجادة الصواب

مسيرتنا المباركة مدت نحو الامة افاق الحرية والديمقراطية والعدالة وحقوق الانسان

عمان - بترا - اصدر جلالة الملك الحسين قرارا بالعفو العام عن المحكومين والمعتقلين.. وامر باتخاذ الاجراءات القانونية الكفيلة بوضع القرار موضع التنفيذ.

واعرب جلالة الملك الحسين عن ثقته الكاملة بوعي الشعب القادر على التمييز بين الغث والسمين وايقاف كل من تسول له نفسه تهديد الديمقراطية باسمها واستغلال الحرية بهدف وأدها.

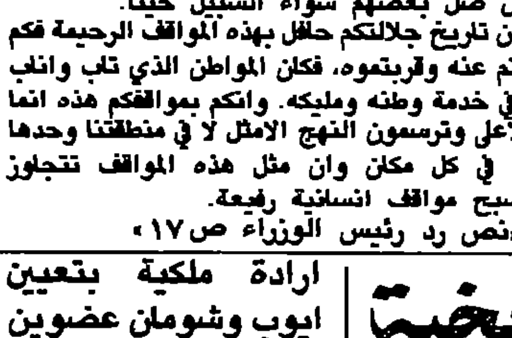
واكد جلالة الملك الحسين في رسالة وجهها الى سيادة رئيس الوزراء على اعتزاز جلالته الكامل وتاييده المطلق ودعمه وحمايته للسلطة القضائية النزيهة ولاجهزة الدولة الساهرة ابدا على حماية الوطن.

واكد جلالته على ان منح فرصة العودة الى جادة الصواب يجيء انطلاقا من عقيدتنا السمحة والقيم التي استقرت في تجربتنا الاردنية التي اتسمت بالحكمة والصبر والتسامح مع الذين اخطأوا ويرغبون صادقين في العودة الى صفوف شعبهم.

(نص رسالة الحسين ص١٧)

الشريف زيد: تاريخ جلالتكم حافل بالمواقف الرحيمة وضربتم المثل الأعلى للمسؤولية والقيادة

مواقفكم تتجاوز الديمقراطية لتصبح مواقف انسانية رفيعة



رفع سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء رسالة جوابية الى جلالة الملك الحسين. اكد فيها ان مكرمة جلالته بالعفو عن المحكومين والمعتقلين في عيد ميلاده السعيد، ستبعث الفرحة في قلوب كثيرة في هذا البلد وستقع موقع الرضا من نفوس ابناء الاسرة الاردنية الذين يرون في جلالة الحسين الامان لكل من تظله سماء الاردن وان ضل بعضهم سواء السبيل حينا.

وقال سيادته ان تاريخ جلالتكم حافل بهذه المواقف الرحيمة فكم من مخطيء عفوتم عنه وقربتموه، فكان المواطن الذي تاب واناب وكان عامل بناء في خدمة وطنه ومليكه. وانكم بمواقفكم هذه انما تضربون المثل الأعلى وترسمون النهج الامثل لا في منطقتنا وحدها بل لكل مسؤول في كل مكان وان مثل هذه المواقف تتجاوز الديمقراطية لتصبح مواقف انسانية رفيعة.

«نص رد رئيس الوزراء ص١٧»

السبول: الصفح الهاشمي مثال نادر في استيعاب ما يقع من حالات ضعف انساني

عمان - بترا - قال السيد جودت السبول وزير الداخلية ان رسالة جلالة الملك الحسين الى سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء التي تضمنت اصدار قرار بالعفو العام على درجة من الوضوح تغني عن اي تعليق على مضمونها النبيل.

وقال ردا على سؤال لوكالة الانباء الاردنية ان رسالة الحسين السامية لم تكن مفاجئة لاحد وانما كانت ضمن دائرة التوقع اليقيني لأن ابناء شعبنا في الأردن الفوا مثل هذا الصفح الهاشمي من جلالة قائدنا المفدى الذي كان وما زال على امتداد حكمه مثالا نادرا في استيعاب ما يقع من حالات ضعف انساني قادت بعض ابنائنا الى مواقع الخطأ فكانت معالجات جلالته تتسم بالابوة والحكمة وبعد النظر.

وقال ان قرار العفو العام الذي أصدره جلالة الحسين يجبّ العقوبة والجريمة من أساسها وكأنها لم تكن بالنسبة للمشمولين به.

في جلسة طارئة لمجلس الوزراء برئاسة الشريف زيد

إقرار مشروع قانون للعفو العام

المبيضين: شبيلات وقرش يحتفظان بعضويتهما في مجلس النواب

● كتب احمد شاكر

عقد مجلس الوزراء جلسة طارئة مساء امس برئاسة سيادة الشريف زيد بن شاكر استعرض خلالها نص الرسالة التي وجهها جلالة الملك الحسين الى سيادة رئيس الوزراء ومكرمة جلالته بالعفو العام عن المحكومين والمعتقلين.

ووافق المجلس على مشروع قانون مؤقت لقانون العفو العام لعام ١٩٩٢ وقد رفع مشروع القانون الى الديوان الملكي للاقتران بالارادة الملكية السامية.

وصرح السيد يوسف المبيضين وزير العدل لـ «الدستور» ان مشروع القانون المؤقت لقانون العفو العام سيصبح نافذ المفعول بعد ان يقترن بالارادة الملكية السامية وينشر في عدد خاص من الجريدة الرسمية.

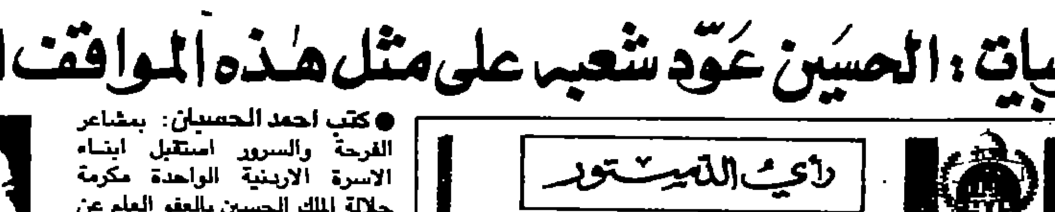
البقية ص ١٧

ارادة ملكية بتعيين ايوب وشومان عضوين في مجلس الاعيان

عمان - بترا - صدرت الارادة الملكية السامية بتعيين السيدين ابراهيم ايوب وعبدالمجيد شومان عضوين في مجلس الاعيان وذلك بعد وفاة العين خليل السالم والعين محمد كمال وفيما يلي نص الارادة..

نحن الحسين الاول ملك المملكة الاردنية الهاشمية بمقتضى المادة ٣٦ من الدستور نصدر ارادتنا بما هو آت..

البقية ص ١٧



● كتب احمد الحسبان: بمشاعر الفرحة والسرور استقبل ابناء الاسرة الاردنية الواحدة مكرمة جلالة الملك الحسين بالعفو العام عن المعتقلين والمحكومين.

واكد ابناء الاسرة الاردنية ان هذه اللفتة الملكية السامية لم تكن مفاجأة، لان القائد والاب عود شعبه على مثل هذه المكارم لان العفو من شيم آل البيت الهاشمي.

كما اكد ابناء الاسرة الاردنية على ان هذه المكرمة الملكية السامية جاءت لتضيف الى الفرحة باحتفالات الاردن بعيد ميلاد قائده فرحة اخرى.

وقال السيد احمد اللوزي رئيس

البقية ص ١٧


● اللوزي ● عربيات

تظاهرة عفوية تجوب شوارع الطفيلة
آلاف المواطنين يهتفون بحياة الحسين

الطفيلة - من صقر الزرقان - بعد لحظات من اعلان هدية جلالة الملك الحسين الى شعبه بالعفو العام عن المحكومين والمعتقلين نزل الالاف من ابناء مدينة الطفيلة مساء امس الى الشارع الرئيسي الذي يخترق المدينة، واخذوا يرددون الهتافات بحياة جلالة قائد الوطن فيما كانوا يتبادلون التهاني بعودة ابن الطفيلة النائب ليث شبيلات الى اهله وعشيرته.

وتجمعت حشود المواطنين عند مدخل الطفيلة الشمالي والفرحة تعلو وجوههم ويلهجون بالدعاء ان يحفظ الله جلالة الملك القائد.

وسارت مئات المركبات مع المسيرة وهي تطلق ابواقها تعبيرا عن الفرح وتوقف المواطنون امام مبنى مديرية شرطة الطفيلة ورددوا الهتافات بحياة الحسين وجابت المسيرة شوارع المدينة.

عقيلتا شبيلات وقرش تعربان عن سعادتهما لمكرمة الحسين

عمان - من دينا زوربا - اعربت عقيلتا النائبين ليث شبيلات ويعقوب قرش عن سعادتهما لمكرمة جلالة الملك الحسين بالعفو العام عن المحكومين والمعتقلين.

واعربت السيدة ريما شبيلات عن سعادتها لهذه المكرمة السامية وقالت انها ستكون بانتظار زوجها النائب ليث شبيلات امام السجن اليوم.

واعربت - السيدة عبير زوجة النائب قرش عن سعادتها لمكرمة جلالة الملك الحسين واكدت ان هذه المكارم ليست مستغربة عن جلالته وقد تعودنا عليها.

وقالت ان مكرمة جلالته تستحق منا الشكر الجزيل ونحن شاكرون لجلالته لهذه المكرمة، واضافت انها ستكون بانتظار زوجها امام السجن اليوم.

الافراج عن المعتقلين والمحكومين يبدأ الاحد

عمان - الدستور - من المتوقع ان تباشر الاجهزة المعنية بتنفيذ القانون المؤقت لقانون العفو العام اعتبارا من صباح يوم الأحد المقبل، بعد اعداد قوائم باسماء المشمولين بالعفو.

رأي الدستور

القرار الحكيم والقلب الكبير

لم يكن ابناء هذه الاسرة الكبيرة، اقرب الى قائدهم، واشد تعلقا به، واعمق ولاء له، كما هم اليوم، عشية ميلاد جلالته. يتفرسون في ملامح الوجه الطيب، ويتنسمون دفء كلماته المفعمة بروح الابوة الصادقة، وسجايا القيادة العظيمة التي ظلت تنهل قيم التسامح من معين لا ينضب، مثلته قيم الاسرة الهاشمية منذ ان بدات رسالة الاسلام الخالدة.

وهكذا فقد كانت عواطف ابناء الحسين، تفيض مساء امس بشرا وحبورا بمكرمته الملكية، التي تضمنت قرار العفو العام عن المحكومين والمعتقلين، الامر الذي اعاد الطمانينة الى النفوس، وثبت الايمان في القلوب بحكمة الحسين اولا، وبالديمقراطية ثانيا، وبصلابة بنائنا الداخلي دائما وابدا وتحت كل الظروف.

لقد كان قرار العفو العام، دليلا كبيرا على ثقة الحسين بشعبه، وعنوانا آخر من عناوين هذه المرحلة، وسمة مميزة من سمات الحكم الاردني الذي ظل يتسم على الدوام بالتسامح والمحبة، والدعوة الى الحوار

البقية ص ١٧

الهنداوي يفتتح ندوة السياسات التربوية في ٢٢ الجاري

عمان – الدستور – يرعى السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم في الثاني والعشرين من الشهر الجاري الندوة الوطنية حول السياسات التربوية في الاردن التي تنظمها وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع مكتب اليونسكو الاقليمي للتربية في البلدان العربية (يونيباس).

وذكر الدكتور وجيه الفرح مدير البحث والتطوير التربوي في الوزارة ان المشاركين في اعمال الندوة سيناقشون سياسات التعليم في الاردن والتربية الديمقراطية والتي تتضمن دور التربية في تعزيز المفاهيم والقيم الديمقراطية.

ويشارك في الندوة التي تستمر ثلاثة ايام ممثلون عن وزارتي التربية والتعليم والتخطيط والجامعات الاردنية ومكتب اليونسيف ومكتب اليونسكو الاقليمي للتربية. والانروا ومديرية التربية والتعليم والثقافة العسكرية ووزارة التعليم العالي.

وزير الاوقاف يلتقي طلبة مدارس الجامعة الاهلية



من اللقاء

عمان – بترا – التقى سماحة الشيخ عز الدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية امس طلبة مدارس الجامعة الاهلية في عمان

وبين سماحته خلال اللقاء الدور الاساسي للوزارة والاجهزة التابعة لها في بناء المجتمع الاسلامي ودور الكليات الجامعية والمتوسطة التابعة للوزارة في تخريج الاجيال المتفقهة في علوم الدين والشريعة الاسلامية.

واوضح ان هناك لجنة لاعمار المسجد الاقصى المبارك وقبة الصخرة المشرفة منذ عام ١٩٥٤ تشرف على صيانتها ورعايتها مشيرا الى دور الوزارة في رعاية جميع المساجد والمراكز الاسلامية في الضفة الغربية المحتلة.

واوضح سماحته دور الوزارة في تسجيل ونقل حجاج بيت الله الحرام الى الديار المقدسة وتقديم التسهيلات اللازمة للحجاج والمعتمرين. وحضر اللقاء امين عام الوزارة وعدد من المسؤولين فيها.

اختتام اجتماعات لجنة المتابعة لمراكز البحث بالعالمين العربي والاسلامي

عمان – الدستور – انتهت بمؤسسة شومان امس اجتماعات لجنة المتابعة لمراكز البحث والتوثيق في العالم العربي والاسلامي وتوصلت الى خطة عمل في مجال التعاون والتنسيق البحثي والعلمي والتوثيق بين العالم العربي واوروبا وتوصلت اللجنة الى وضع خطة محددة للناحية التنظيمية لعمل اللجنة في المرحلة الحالية لتحقيق اهداف المراكز المشاركة فيها في مجال التقدم البحثي والعلمي والتعاون العربي الاوروبي في هذا المجال.

واصدار نشرة دورية تعريفية واعلامية وادلة تعريفية عن المؤسسات والمراكز المشاركة.

وشارك في الاجتماعات معهد العالم العربي في باريس ومركز الملك فيصل للبحوث ومعهد الابحاث والدراسات حول العالم العربي والاسلامي ومؤسسة الملك عبدالعزيز آل سعود للدراسات الاسلامية والعلوم الانسانية ومؤسسة عبدالحميد شومان.

وستواصل اللجنة نشاطاتها التحضيرية لابراز ما توصلت اليه الى حيز الوجود لصالح البحث والباحثين في العالمين العربي والاسلامي والتعاون بين العالم العربي واوروبا في هذا المجال. ومن المنتظر عقد اجتماع اللجنة القادم في شهر اذار المقبل.

اختتام برنامج تدريبي لمديري البنك الأهلي

عمان – الدستور – اختتم في فندق البلازا في عمان برنامج تدريبي نظمه الخبراء العرب في الهندسة والادارة حيث عقد البرنامج لعدد من مديري البنك الاهلي الاردني بعنوان تخطيط وتنمية المستقبل الوظيفي.

وهدف البرنامج الى تزويد المشاركين بالمعارف والمفاهيم الاساسية لتخطيط المستقبل الوظيفي كأحد المكونات الاساسية الهامة لعملية ادارة الموارد البشرية. وصقل وتنمية مهارات المشاركين في تطبيق مفاهيم واساليب تخطيط وتطوير المستقبل الوظيفي للافراد.

واحتوى البرنامج على مقدمة في تخطيط وتنمية المستقبل الوظيفي والمقومات الاساسية لتخطيط المستقبل الوظيفي وتقييم الاداء. ونظام تخطيط وتنمية المستقبل الوظيفي ومركز التقييم ودور المشرفين في تخطيط وتنمية المستقبل الوظيفي.

هذا ونفذ البرنامج د. عصمت كلش/ خبير المركز العربي للتطوير الاداري ببيروت التابع لمؤسسة الخبراء العرب في الهندسة والادارة.

بدء احتفالات المملكة بعيد ميلاد الحسين

عمان – الدستور –

تشارك الاسرة التربوية في احتفالات الاردن بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين. حيث اعدت المديرية العامة لشؤون الطلبة والنشاطات التربوية في وزارة التربية برنامجا خاصا للاحتفال بهذه المناسبة على مستوى المركز والمديريات في المحافظة والالوية.

وقال السيد حسن علاء الدين مدير عام النشاطات التربوية وشؤون الطلبة ان الوزارة وهي تحتفل بعيد ميلاد الحسين ارتأت ان تقدم وفي كل عام ما يتناسب مع اطلالة هذه الذكرى العزيزة من برامج وانشطة وفي مختلف المجالات حيث سيصار الى تكريم حوالي ١٥٠ معلما ومعلمة بأوسمة وافتتاح نادي المعلمين في عمان.

كما سيقام تحت الرعاية الملكية السامية احتفال رئيسي تشارك فيه الفعاليات التربوية ويشتمل على نشاطات وفقرات فنية ومسيرات كشافة ومرشدات وسباق ضاحية واقامة مخيمات ومعارض فنية.

واحتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك تقيم الهيئة الادارية لنادي البقعة اسبوع البقعة السابع الذي يرعاه العين امين شقير الساعة الخامسة مساء يوم غد السبت.

وتستمر فعاليات ونشاطات هذا الاسبوع حتى يوم ٢٠ الجاري.

ويتضمن الاسبوع على محاضرة يشارك فيها الدكتور وليد مصطفى وتيسير قبعة.

ويشتمل الاسبوع على محاضرات وحفل فني وامسيات شعرية يشارك فيها الشعراء: احمد عليوة ومحمد القاهر ومحمود ابو الرز ومحمد نصيرات ومحمد سلام واحمد ابو سعدون ومحمد عبدالدين وسمير الشريف وجمال ابراش وحبيب ربه عبده.

اضافة الى اقامة معارض تشتمل على لوحات واشغال يدوية ومعروضات تراثية ورسومات فنية على الزجاج.

ليلة فرح

وبمناسبة عيد ميلاد الحسين يرعى الامير فيصل ليلة فرح تقيمها جمعية السلط الخيرية الساعة الخامسة من مساء الثلاثاء المقبل ١٧ الجاري على مسرح قصر الثقافة.

عشائر الدعجة

ويرعى السيد عيسى العمري محافظ العاصمة الحفل الفني الذي سيقيمه تجمع ابناء عشائر الدعجة الساعة الثالثة والنصف من بعد ظهر يوم الاحد المقبل في مقر التجمع الكائن قرب حراج الاردن للسيارات/ مثلث التعبئة العامة وذلك احتفاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

مدارس جرش

ويفتتح السيد احمد المساد مدير التربية والتعليم في لواء جرش تجمع الهلال الاحمر لمدارس الاناث الثانوية الذي تقيمه المديرية صباح يوم الاحد الموافق ١٩٩٢/١١/١٥ بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين في مدرسة لبابة بنت الحارث الثانوية ويشارك في هذا التجمع ٧٥ معلمة وطالبة ويتضمن برنامج التجمع محاضرات عن الصحة العامة والاسعافات الاولية والتبرع بالدم وعرض افلام عن الهلال الاحمر.

مهرجان في العقبة

وضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين تبدأ في العقبة في السادس والعشرين من الشهر الحالي فعاليات مهرجان العقبة الثقافي الثاني الذي يقيمه منتدى العقبة الثقافي بالتعاون مع وزارة الثقافة.

ويتضمن المهرجان الذي يستمر عشرة ايام فقرات مسرحية وشعرية وفولكلورية ومعارض فنية.

احتفالات شباب الزرقاء

وتقيم مديرية الشباب في محافظة الزرقاء احتفالات بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين، وذكر السيد يحيى الخوالدة مدير مديرية الشباب في المحافظة ان البرنامج الذي وضعته المديرية يغطي مختلف انحاء المحافظة بحيث تقام الاحتفالات في الاندية والمراكز الشبابية.

وقال ان مركز نادي ام الصليح اقام امس حفلا فنيا شارك فيه عدد من الشباب والقيت قصائد وطنية تعبر عن فرحة المواطنين بهذه المناسبة.

واضاف ان البرنامج يشتمل على مهرجان لرفع الاثقال يقيمه نادي العودة اليوم ومسيرة شعبية لنادي الهاشمية يوم غد السبت اضافة الى بطولة اسرة الجندي للشطرنج التي ستقام في الخامس عشر من الشهر الحالي لمراكز شباب وشابات الزرقاء وتستمر يومين.

واشار الى ان الاحتفالات تشتمل كذلك على بطولة نادي الشبيبة المسيحي لكرة الطاولة والتي تشارك فيها سبعة اندية وتستمر يومين اضافة الى سباق الضاحية مع مسيرة الكرنفال الوطني التي ينظمها مركز رعاية اسرة الجندي وسباق الرياضة للجميع الذي ينظمه نادي الرصيفة في التاسع عشر من الشهر الحالي.

يوم طبي مجاني

وبمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين ينظم نادي شباب العودة يوم غد السبت يوما طبيا مجانيا بمشاركة عدد من اطباء محافظة الزرقاء حيث سيتم تقديم الفحوصات والعلاجات مجانا.

لواء الكورة

ونفذت المدارس التابعة لمديرية التربية والتعليم في لواء الكورة يوما للعمل التطوعي بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين. وقامت الفرق الكشفية والارشادية في هذه المدارس بتنفيذ برنامج متكامل اشتمل على تنظيف المدارس والساحات ودهان ابواب المدارس وطراشة الغرف الصفية والعناية بالحدائق اضافة الى تقديم الخدمات المختلفة للمجتمع المحلي.

الفحيص

وبمناسبة احتفالات محافظة البلقاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين يفتتح يوم غد السبت مبنى مؤسسة اعمار الفحيص الذي يعتبر من اكبر المشروعات الريادية في المحافظة ويدر دخلا سنويا من شأنه النهوض بمستوى الخدمات التي تقدم للمواطنين في البلدة.

وتبلغ كلفة المبنى الذي يفتتحه الدكتور عبدالرزاق طبيشات وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة حوالي ٢٤٠ الف دينار وتبلغ مساحته الاجمالية حوالي ثلاثة الاف متر مربع.

ويضم المبنى مكاتب ومخازن ومواقف للسيارات ومستودعات وقاعة متعددة الاغراض.

شباب ماحص

وضمن احتفالات المملكة بعيد ميلاد القائد اقام مركز شباب ماحص بطولة مفتوحة في كرة الطاولة وذلك برعاية السيد محمد ربيع المفلح وفاز في بطولة الزوجي اللاعبين سامر عبدالسلام واحمد عبدالحميد وبطولة الفردي اللاعب احمد الرشيدات.

وبعد البطولة اقيم حفل فني شاركت فيه فرقة الدبكة التابعة للمركز وتضمن الاحتفال القاء قصائد شعرية واغاني شعبية ويقوم المركز باسبوع ثقافي يشتمل على الامسيات الشعرية والندوات والمحاضرات واقامة معرض للكتاب احتفالا بهذه المناسبة العزيزة.

تربية مادبا

وتبدأ غدا السبت احتفالات مديرية التربية والتعليم في لواء مادبا بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

وذكر السيد عبدالله اللواما مدير التربية والتعليم ان برامج الاحتفالات التي تستمر اسبوعا في مختلف مدارس اللواء تشتمل على انشطة ثقافية ورياضية ومسابقات ومخيمات كشفية ومهرجانات خطابية.

الموقر

وقررت لجنة الاحتفالات في قضاء الموقر في اجتماع عقدته برئاسة السيد ونس الحراحشة مدير القضاء اقامة احتفال القضاء بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين في مدرسة الموقر الثانوية للبنين يوم الثلاثاء المقبل.

تربية عمان الثانية تستعد للاحتفال بعيد ميلاد الحسين

عمان – الدستور – ذكر السيد جميل الحطبة مدير التربية والتعليم لمنطقة عمان الكبرى الثانية، انه ضمن احتفالات الاسرة الواحدة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين القائد والمعلم الاول ان المديرية انهت الاستعدادات اللازمة للاحتفال بهذه المناسبة العزيزة. وستشتمل احتفالات المديرية على اقامة حفل ثقافي وفني ومعرض فني على مستوى المديرية.

واقامة مخيم كشفي، ومخيم للهلال الاحمر ومباريات رياضية واعمال تطوعية، ومسيرات كشفية. تقوم بها جميع مدارس المديرية على مدى اسبوع كامل ويركز في هذه الاحتفالات على جهود ومنجزات جلالة الحسين في بناء الاردن الحديث.

من جهة اخرى اقامت مدرسة اليرموك الاساسية المختلطة الثانية احتفالا ثقافيا وفنيا بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين . والقت السيدة زهرية ابو عفيفة مديرة المدرسة كلمة رحبت فيها بالحضور وتحدثت عن دور جلالته في رعايته واهتمامه بالتربية والتعليم.

واشتمل الحفل على فقرات فنية ورياضية وكلمات اشاد فيها المتحدثون بدور جلالة الملك في رفع مستوى الاردن في كافة المجالات، وقد حضر الحفل مدير التربية والتعليم لعمان الثانية وقائدة الشرطة النسائية ومساعد مدير منطقة بدر وجمع من اولياء الامور ومجلس الامهات.

التلفزيون يسجل عددا من الاغاني الجديدة

عمان – الدستور – يقوم التلفزيون الاردني بتسجيل عدد من الاغاني الوطنية والقصائد الشعرية والدبكات الشعبية احتفالا بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

ويشارك بهذه التسجيلات الفرق الشعبية والفلكلورية الاردنية منها، فرقة معان والطفيلة وهملان ووادي موسى. الزيتونة وعبين وعبلين. ومجموعة من الشعراء الاردنيين منهم محمد الدومي وعيسى مقدادي.

ومجموعة من المطربين الاردنيين منهم عبدالرحيم غزلان، احمد ربيحات، بشارة الريفي، مدحت الحلبي، احمد رامي، جواد نايه، ايمن تيسير، ناصر ارشيد، فيصل حلمي.

والتسجيل سيتم في ستوديو المرحوم محمد كمال في التلفزيون ومن اخراج المخرج شاهر الحديد.

وسيقوم التلفزيون ببث هذه التسجيلات اعتبارا من يوم غد السبت.

تخصيص ٦ مراكز للاقتراع لانتخابات بلدية الفحيص

السلطة – بترا – تقرر تخصيص ستة مراكز للاقتراع لانتخابات بلدية الفحيص التي ستجري يوم الاحد المقبل من بينها ثلاثة مراكز للذكور في مدرسة الروم الارثوذكس وثلاثة مراكز للاناث في مدرسة بنات الفحيص الثانوية.

وذكر السيد محمد الفاعور مساعد محافظ البلقاء / رئيس لجنة الانتخابات لمنطقة البلدية انه تم تخصيص مدرسة الفحيص الثانوية للبنات كمركز لفرز اصوات الناخبين مشيرا الى ان عدد الناخبين يبلغ ٣٦٦٢ ناخبا وناخبة.

وقال ان عدد المرشحين الذين يتنافسون على مقاعد المجلس السبعة يبلغ ١٧ مرشحا.

تشكيلات بين كبار موظفي وزارة التربية

عمان – الدستور – قرر السيد ذوقان الهنداوي نائب رئيس الوزراء وزير التربية والتعليم اجراء التشكيلات التالية بين كبار موظفي وزارة التربية وهم السادة:

علي مقبل الهلول الى وظيفة مستشار ثقافي في عمان وحسن عمر قناة الى وظيفة مستشار ثقافي في تونس وتيسير حسن نبيان الى وظيفة مستشار ثقافي في اليمن.

الدستور قبل ربع قرن



الشنقيطي — حسن المومني — مفلح اللوزي

● صدرت الارادة الملكية السامية بالموافقة على قرار مجلس الوزراء المتضمن تعيين السيد شكري المهتدي بوظيفة مستشار قانوني في رئاسة الوزراء برتبة وراتب وزير وتعيين السيد رشاد الحسن وكيلا لوزارة المالية من الدرجة الاولى.

***

● صرح محافظ العاصمة بان سائر الطلبات التي تقدم بها المواطنون الى سمو الامير حسن نائب جلالة الملك وولي العهد اثناء زيارة سموه الاخيرة الى بعض قرى المحافظة قد احيلت الى الوزارات والدوائر المختصة ومنها ما قد بوشر بتنفيذه كبناء مدرسة عراق الامير وبعض المطالب الاخرى.

***

● صرح السيد سامي ايوب وزير الزراعة بان الانتاج الزراعي في الضفتين بلغ ٣٤ مليون دينار عام ١٩٦٥ وكان انتاج الضفة الغربية ٣٧ بالمئة وقد انتجت الضفة الغربية ٨٠ بالمئة من مجموع انتاج المملكة من الزيتون و٦٥ بالمئة خضار و٦٠ بالمئة فواكه و٣٠ بالمئة حبوب.

***

● وصل الى مدينة الرمثا سماحة الشيخ محمد الشنقيطي المدير العام للمحاكم الشرعية بالمملكة وقام بزيارة لمحكمة الرمثا الشرعية واجتمع بفضيلة الشيخ محمد هاشم الخالدي قاضي الرمثا الشرعي كما زار السيد حسن المومني مدير القضاء.

***

● ذكر السيد مفلح اللوزي رئيس بلدية الجبيهة ان البلدية انارت البلدة بالكهرباء من شركة كهرباء عمان كما ان البلدية قامت بشراء كمية كبيرة من المصابيح الزئبقية.

***

● وصل الى عمان قادما من باكستان الدكتور ماهر عطية حدادين بعد ان انهى دراسته في جامعة كراتشي ونال درجة دكتور في الطب والجراحة.

***

حول العالم

● قالت جريدة الحياة ان الحكومة العراقية خصصت مبلغ خمسمائة دينار راتبا شهريا للمشير عبدالله السلال بعد ان قرر الاقامة في العراق كلاجيء سياسي.

نقابة المهندسين تلتقي طلبة الهندسة بالاردنية والتكنولوجيا

عمان – الدستور – استعرض المهندس محمد ابو عفيفة رئيس اللجنة العلمية لشعبة الهندسة المدنية في نقابة المهندسين الانجازات التي قامت بها اللجنة خلال الاشهر الستة الماضية من محاضرات علمية وندوات تخصصية وزيارات ميدانية تتناول اهم الاحداث العلمية والمشاكل التي تواجه قطاع الهندسة المدنية.

وتطرق المهندس حسني ابو غيدا نقيب المهندسين في اللقاء الذي عقدته النقابة مع اعضاء الهيئة التدريسية والطلابية في كل من جامعة العلوم والتكنولوجيا والجامعة الاردنية حول التطورات التي استحدثتها نقابة المهندسين من اجل الارتقاء بمهنة الهندسة وتحسين واقع العمل في الميدان خاصة فيما يتعلق بالقطاع الخاص.

اختتام دورة تدريبية في مستشفى البشير



المتحدثون في الدورة

عمان – الدستور – اختتمت في مستشفى البشير امس الدورة التدريبية والتي شارك فيها خمسة عشر طبيبا وطبيبة من مختلف مناطق المملكة حول الامومة السليمة وتباعد الاحمال التي نظمتها وزارة الصحة بالتعاون مع وكالة التنمية الاميركية. حيث تلقى المشاركون في الدورة على مدى اسبوع محاضرات وتدريبات حول الحمل النموذجي ودوره في حماية الام والمباعدة بين الاحمال واثرها على صحة الام والطفل، اضافة الى اهمية الرضاعة الطبيعية ودورها في الحفاظ على صحة الام واكساب الطفل المناعة اللازمة.

وقد وزع الدكتور عدنان عباس امين عام وزارة الصحة الشهادات على الخريجين وحضر الاحتفال مدير مستشفى البشير وعدد من المسؤولين في الوزارة.

اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم

عمان – الدستور – اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية اسماء خطباء ومدرسي المساجد لصلاة الجمعة اليوم على النحو التالي:

مساجد وسط العاصمة والعبدلي واللويبدة والحسين

الشهيد الملك عبدالله سماحة د. نوح القضاة، الحسيني الكبير الشيخ محمد هاشم الخالدي والمدرس د. حمدي الغزاوي، الشابسوغ محمد وساس. التلهوني د. محمود عبيدات، احمد قارة محمد جبريل، كلية الشريعة رفيق الخطيب، السعدي احمد زايد، الحسين الغربي حسن رزوق، الحسيني الشرقي محمود علاوي، الفضل بن عباس د. عبدالمجيد ابوالحاج، عبدالحميد القريني هيثم عبدالغفور.

مساجد منطقة جبل عمان وعبدون

الكلية العلمية الاسلامية مصطفى الكيلاني، الصادي موسى الحاج حسن، صهيب بن سنان عصام ابوالعدس، صلاح الدين محمد شقرة، طارق بن زياد عبدالجليل العواودة، سليمان الحاج سالم فضل خليفة، عائشة ام المؤمنين د. احمد شكري، الحمصي فوزي ابوسعدية، ام يحيى الزين طارق الاسعد، العمري محمد القادري.

مساجد الشميساني والمدينة الرياضية

الهيجاء النائب د. همام سعيد، الامير الحسن عبدالله الكيلاني، الزميلي د. راجح الكردي، ضاحية الحسين احمد الخضري، ابوالهيلات سفيان جبر، المنصور عبدالرحمن الكيلاني، الصالحين منصور الحياري، اسكان الروضة الاسلامي محمد الطيب، صالح ابوقورة د. عزت العزيزي، زكي ابوعيد زياد الشريف، بلال بن رباح وليد شابسوغ، النور مفضي التعمري، الهدى حميد العبداللات.

مساجد جبل النزهة ومخيم الحسين والقصور والحدادة والقلعة

ابوذر الغفاري النائب عبدالعزيز جبر، سعيد بن المسيب ابراهيم خشان، المرابطون فخري شحادة، المغيرة بن شعبة علي العمري، اسامة بن زيد محمد الايوبي، ابوحنيفة النعمان موسى هنطش، مالك بن انس ابراهيم رحمة، احمد بن حنبل طه الشمايلة، اويس القرني محمود عبد، سلمان الفارسي محمد نبهان، عاصم بن ثابت محمود شحادة، الحارث بن عمير الازدي محمود شاكر، سلمة بن الاكوع مروان الديري.

مساجد الهاشمي الشمالي والجنوبي ونايفة والمحطة

العباس د. ذيب عبدالله، ابوجسار محمد خميس، القناوي مشهور قطيشات، عبدالله عزام ابراهيم الجرمي، بيعة الرضوان محمد صوان، ابوعبيدة عامر بن الجراح صالح البوريني، خالد بن الوليد حسام سنونو، حي الضباط عباس اللبدي، حي نايفة ناصر الدين احمد، حماده عزت شرشوح، السالك يحيى عبد، التكروري محمود ابوغزالة، ابو القاسم عباس عبوي، مصلى الامانة محمد ربحي، مدارس الوكالة محمود الخطيب.

مساجد ماركا الشمالية والجنوبية والتطوير الحضري

ضاحية الامن العام جميل عبدالصمد، حمزة بن عبدالمطلب النائب د. علي الفقير والمدرس مصطفى الرفاتي، فاطمة الزهراء عبدالحميد الزين، ماركا القديم روحي ابو حلاوة، سهيل بن عمرو عبدالفتاح عمر، السلام عزات عزت جميل، سليمان المسفر محمد البكري، مطار عمان عابد عساف، الامام مسلم عمر نزال، مخيم ابوجاموس يعقوب هندي، الابرار فخري عيسى، النور د. خليل حميض، التوحيد القاضي مصطفى المفتي، اسكان ماركا عبدالجليل الرزق، امنة بنت وهب محمود بغدادي.

مساجد الاشرفية والتاج والجوفة

ابودرويش نعيم مجاهد، السلام جمال بنات، مدرسة صلاح الدين يوسف منصور، القعقاع بن عمرو محمد ابونواس، انس بن مالك يحيى عمايرة، الامام علي يحيى ابو لين، الشهيد مشهور جرادات، ابوبكر الصديق عبدالرحمن ابو غليون، البقاعي فوزي السعود، الجوفة القديم سعد الدين زيدان، مدرسة الامير الحسن ابراهيم العلي، الانصار سعيد حجاوي، عمرو بن الجموح احمد معتاز، سعيد بن زيد عبدالله العمري، الراشدين محمد الرعود، غالب الزاغة توفيق الشيخ، جعفر بن ابي طالب محمد ابوصعيليك علي بن ابي طالب بسيم قشة.

مساجد النظيف والمريخ ونزال والاخضر

طارق بن زياد عبدالله سعايدة، ابوبكر الصديق (الشركس) يحيى كوكش، مصعب بن عمير محمد منصور، المؤمنون عبدالله الفجاوي، محمد منور الحديد جمال محمود، نزال الكبير صالح مصلح، ابو ايوب الانصاري صابر صبري، بدر طه خلف، السيدة زينب محمد زنبركجي، علي صقر محمد العيشاوي، ابوهريرة النائب عبدالمنعم ابوزنط ابراهيم الخليل عبدالكريم عبدالحميد، ابوالدرداء ناصر الدلبي.

مساجد النصر والمنارة

النصر القديم ابراهيم خميس، الرحمة خالد ابوزيتون، حي علية د. فؤاد السرطاوي، محمود الطاهر محمد ظاهر، بلال بن رباح عمر ابو ناصر، المنارة عبدالله قنديل، الابيض اسحق امارة، اصحاب رسول الله محمود النيب، الحكمة عماد عبدالرؤوف.

مساجد الوحدات والزهور وام الحيران ورأس العين

الوحدات الكبير حسين وهدان، علي بن ابي طالب فالح عبداللطيف، القدس السيد عبد السميع، اليرموك فهمي الشلالي، ابوانشيش القديم ضيف الله الشوابكة، منور الحديد عدنان حسونه، عمر بن الخطاب (سوق الخضار) سالم ابوحريد، الوحدات الجنوبي سليمان ابوعنزة، ابراهيم الحاج حسن صالح طه، ام الحيران القديم عادل بداينة، عثمان بن عفان محمد مرزوق، الامام الرواس سامي النجار، السيدة عائشة احمد خليل، حمدان القرا عدنان يحيى، الخلفاء الراشدون محمد ابو قياص، الامام البخاري رشاد ابراهيم، الشعراوي نضال امارة، المهاجرين الكبير عيسى شبانه، عثمان بن مظعون خليل الهمشري.

القويسمة وابوعلندا

علي الدوخي محمود الصادق، القويسمة الكبير عفيف ابو مطر، ابوانشيش الجديد عايش الزبيدي، اسكان القويسمة نظام مسعود، عمر بن عبدالعزيز علي شعبان، حابكة المعيد محمد العرميطي، سليمان ابوانشيش محمد سيد، ابوعلندا الكبير عثمان دروبي، جعفر بن ابي طالب محمد حوى، شاهر الحديد محمد الرقب، مسلم خير علي الرفاعي.

مساجد خريبة السوق والجويدة والمقابلين واليادودة

خريبة السوق القديم حسن الزوايدة، حذيفة بن اليمان ابراهيم علامات، السلام عدنان جبارات، عمر المختار محمد ابوخضير، الجويدة القديم يوسف ابوصبيح، اسعد بن زرارة سفيان محمد حاج، المقابلين الكبير محمد الوحيدي، السيدة خديجة عبدالباسط بطاح، مصطفى سيبو الكردي عادل ضمرة، ام قصير محمد الغرايبة، جاوا احمد الطلافيح، مطار الملكة علياء الدولي احمد شعبان، سعد غرير هاشم دولة، مليم الجمل عمر العمري، اليادودة الشرقي/ المنور سالم المهيدي.

مساجد طبربور وشفا بدران

سعد بن ابي وقاص جمعة عليش، معاذ بن جبل احمد الخشاب، ذو النورين حسين ربابعة، ضاحية الامير هاشم مهران ابو حلاوة، محمود الكايد د. شرف القضاة، الهاشمية/ شفا بدران محمود ذيب، عبدالرزاق الداوود موسى ابو سويلم.

مساجد مرج الحمام وناعور

نويران (مرج الحمام القديم) طاهر محمد، شعبان عنان عيسى الدلاوي، ناعور الكبير د. خضر بخيتان، هيثم ابلبي محمد الرفاعي، ام البساتين عواد العجرمي، ام البساتين الشمالي زكريا ابراهيم.

مساجد تلاع العلي وام السماق وخلدا

ابوسليمان العساف جهاد شاهين، تلاع العلي القديم احمد عتكي، العساف الجديد ابوالسعيد محمد، خلدا الشرقي وصفي مقدادي، ام السماق الجنوبي اسماعيل احمد، الطباع مسعود شاكر، وفيق التلاوي علي السطري، الحاجة مريم احمد جبر.

مساجد الجبيهة وصويلح وابونصير وضاحية الرشيد

الجامعة الاردنية د. حسن ابو عيد، اللوزيين احمد حوى، ابوقويلة نمر خشاشنة، السلام ثامر شهاب، الامام النووي احمد شحادة، صويلح الكبير النائب د. محمد ابوفارس، الشركس القديم رشاد ابوالوفا، اسكان اساتذة الجامعة الاردنية عمر الرفايعه، الاوابين عفيف غنيمات، عبدالرحمن بن عوف د. صلاح الخالدي، عبدالله بن مسعود ابراهيم خليل، الحسن والحسين عبدالله البطوش، الهداية علي السعود.

مساجد وادي السير والبيادر

وادي السير الكبير نظام عبدالقادر، وادي السير الاوسط حسني [illegible] الحجرات محمد الحبشي، الزهراء شويش هزاع، الدراويش [illegible] معاذ بن جبل عبدالمجيد دية، بيادر وادي السير مقاتل حسن، اسامة بن زيد امجد العبادي، يونس اسلام محمد الفقي، حي القيسية/ وادي السير جمال شاهين.

مساجد سحاب والموقر

سحاب الكبير د. محمود جابر، سحاب الشمالي (الشورى) نايل ابوزيد، سحاب الجنوبي د. نايف عقل، مدرسة بلاط الشهداء محمد علي حسين، صلاح الدين محمود الزيود، الغزالي خالد سليمان، عويد عبدالفتاح ضيف الله الحمدات، الغفران حسن جمال، ام بطمة/ الموقر داود ابراهيم، الموقر الكبير محمد الشوشان، الفيصلية/ الموقر عبدالحميد سلمان، النزهة سحاب حمد ابو غليون، رجم الشامي عدنان العايدي، النزهة الغربي خليل عساف، العبيلية محمد صادق، رجم الشامي الشرقي زياد موسى

في التقرير السنوي الذي رفعه للأمم المتحدة عن أوضاع اللاجئين الفلسطينيين

تركمان: الوضع الفلسطيني في الاراضي المحتلة ينذر بالخطر

الاردن قام بدور نشط وبارز لاستيعاب العائدين جراء الأزمة الخليجية

كتب هاني الدويك

أكد السيد التر تركمان المفوض العام لوكالة الأمم المتحدة لاغاثة وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين «الاونروا»، على استعداد الوكالة للقيام بأي دور تحدده الاطراف المشاركة في مفاوضات السلام والامم المتحدة، في حال افضت عملية السلام الى فترةانتقالية من الحكم الذاتي.

وقال: ففي الوقت الذي نتطلع جميعا بالامل الى تحقيق نتائج ايجابية فان دور الاونروا الهام في توفير خدمات تعليمية وصحية واغاثة وخدمات اجتماعية للاجئين الفلسطينيين سيستمر في سائر مناطق عملياتها.

ومن جانب أخر، فقد أعرب السيد تركمان عن قلقه البالغ من الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية المتدهورة في الاراضي المحتلة وللمشاكل التي يواجهها الفلسطينيون لا سيما للاجئون في حياتهم اليومية.

وقال على النقيض تماما من التفاؤل الذي نشأ نتيجة لبدء محادثات السلام فان الوضع الذي يواجهه الفلسطينيون في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين بقي خطيرا.

وذكر المفوض العام في التقرير السنوي الذي رفعه الى الجمعية العامة للامم المتحدة عن السنة من ٩٠/٧/١ - ١٩٩٢/٦/٣٠ بأنه مع نهاية الفترة التي يشملها التقرير فان حوالي (١٢٧٠٠) من سكان الاراضي المحتلة هم قيد الاعتقال وذلك انتهاكا لاتفاقية جنيف المتعلقة بحماية المدنيين وقت الحرب، كما استشهد ١٢١ فلسطينيا في صدامات مع سلطات الاحتلال الاسرائيلية.

وأشار الى ان الوكالة استمرت في مواجهة مصاعب كبيرة في تسيير عملياتها في الاراضي المحتلة وساوره القلق في عدة مناسبات حول سلامة موظفي الاونروا دوليين ومحليين الذين واجهوا مضايقات متكررة من جانب قوات الاحتلال وتهديدات واعتداءات من وقت لأخر. وبان الوكالة قدمت احتجاجات على نحو متكرر الى السلطات الاسرائيلية حول ذلك الوضع، اضافة الى انه ومن التطورات المقلقة التي شهدتها السنة المستعرضة في التقرير السلوك العدائي المتزايد للمستوطنين الاسرائيليين نحو السكان الفلسطينيين ونحو موظفي الاونروا ومرافقها احيانا.

وقال ان النشاط الاقتصادي في الارض المحتلة استمر في التدهور، مسببا معاناة اضافية للألاف من العائلات الفلسطينية. وبالاضافة الى توفير المساعدة للأشد عوزا، حاولت الاونروا معالجة هذه المشكلة من طريق برنامجها في مجال در الدخل وخلق فرص عمل. ولا تزال الاثار السلبية لحرب الخليج في مطلع ١٩٩١ ماثلة في المنطقة بكاملها. فغياب التحويلات المالية من فلسطينيين كانوا يعيشون في الكويت ودول الخليج الاخرى احدث مشكلات مالية خطيرة للفلسطينيين الذين يعيشون في الارض المحتلة والاردن. وكانت الاونروا في نهاية الفترة المستعرضة تواصل اتصالاتها مع حكومة الكويت بخصوص الفلسطينيين الباقيين هناك والذين يقدر عددهم بـ ٢٥٠٠٠ الى ٣٠٠٠٠.

وقال، لقد استمرت البطالة في الارتفاع في الاردن حيث تفاقمت المصاعب الاجتماعية والاقتصادية بعودة ما يزيد على ٣٠٠٠٠٠ شخص من منطقة الخليج. وكان العديدون من هؤلاء العائدين لاجئين فلسطينيين طلبوا مساعدة الاونروا. وعلى سبيل المثال فان عدد التلاميذ الملتحقين بمدارس الاونروا في الاردن زاد بنسبة خمسة في المئة تقريبا وذلك بسبب تدفق حوالي ٦٠٠٠ تلميذ جديد عادوا من الكويت ودول الخليج الاخرى. كما أشار المفوض العام الى أن الوكالة تخطط لبناء أول مستشفى رئيسي لها في غزة لتلبية الاحتياجات الطبية القائمة منذ وقت طويل للاجئين في قطاع غزة. ومن المقرر ان ينجز العمل على هذا المستشفى الذي يتسع لـ ٢٣٣ سريرا في عام ١٩٩٥. وعلاوة على تحسين المستويات الصحية، فان المستشفى سيوفر عملا لاكثر من ٥٠٠ شخص عند التشغيل و٤٠٠ وظيفة خلال مرحلة الانشاء.

(برامج الوكالة)

وقد استعرض المفوض العام في تقريره التطورات في برامج الوكالة حيث قال، مع نهاية حزيران ١٩٩٢ كانت الاونروا تخدم حوالي ٢،٦٥ مليون لاجيء فلسطيني. وقد جرى خلال السنة الماضية رفع سوية وتوسيع عدد من البرامج القائمة لتلبية لاحتياجات محددة المعالم. كما ان الوكالة باشرت بادخال مجموعة من مبادرات جديدة تهدف الى تحسين خدماتها المقدمة الى اللاجئين الفلسطينيين. وكان هدفنا وما يزال تعزيز البرامج القائمة وكذا استراتيجية الوكالة للتطوير الاجتماعي والاقتصادي في سائر منطقة عملياتها.

التعليم

ظل التعليم اكبر برنامج للاونروا مستهلكا اكثر من ٤٠ في المئة من تمويل الوكالة العادي والخاص في عام ١٩٩١. وقد بلغ عدد التلاميذ المسجلين في مدارس الاونروا - ٦٣٦ مدرسة في بداية العام الدراسي ١٩٩١/١٩٩٢ ما مجموعه ٣٧٤٤٠٠، أي زيادة ٨٨٠٠ تلميذ عن السنة الماضية. وكان على الوكالة ايضا ان تستوعب حوالي ١٠٠٠٠ تلميذ لاجيء عادوا من الكويت ودول الخليج الاخرى. ويطبق ما يزيد على ثلاثة ارباع مدارس الوكالة نظام الدوام المزدوج النوبات حيث تستخدم مدرستان بناء مدرسيا واحدا، واحدة في الصباح والاخرى بعد الظهر.

ومع ذلك فقد باشرت الاونروا بادخال عدة اجراءات تعليمية رئيسية في سائر منطقة عملياتها خلال السنة. وعلى اثر اجراء تقويم خارجي لبرنامج الاونروا المهني والتقني في الارض المحتلة، عمدت الوكالة لادخال انشطة تدريب قصيرة المدى لتلبية متطلبات موارد بشرية محلية خاصة. وفي حزيران ١٩٩٢، قررت الوكالة الغاء برنامج تدريب المعلمين قبل الخدمة وذلك بصورة تدريجية حتى يتم الغاؤه نهائيا في موعد اقصاه عام ١٩٩٤، والاستفادة من الموارد التي سيخلفها هذا القرار في توسيع برنامج التدريب المهني.

الصحة

استمرت الحاجة الى خدمات الاونروا الطبية في النمو بمعدل عال نظرا لازدياد تكاليف الرعاية الطبية، وتردي الاوضاع الاجتماعية والاقتصادية، وتدفق العائدين من الكويت وبلدان الخليج الاخرى. وقد بلغت نفقات الاونروا على الصحة خلال عام ١٩٩١ اكثر من ١٦ في المئة من مجموع نفقات الوكالة العادية والخاصة. وقام الموظفون الطبيون في الوكالة بأكثر من ٦،٢ مليون معاينة لمرضى اللاجئين.

وقامت الوكالة خلال السنة بعدد من الخطوات لتحسين مردود خدماتها الصحية في مقابل الاموال التي تنفق عليها. وواجهت الاونروا مشكلة الانتظار الطويل في عياداتها بادخال نظام جديد للمعاينات وتنفيذ التحليل الخاص بتوافد المرضى على عياداتها. كما ان بعض مرافق الرعاية الصحية الاولية تم تجديدها، واخرى انشئت حديثا بما في ذلك عيادات ومراكز لصحة الاطفال. واعطت الوكالة مزيدا من التركيز على الطب الوقائي وذلك بتوسيع خدماتها لمرضى السكري والتوتر الشرياني. ووسعت الرعاية الصحية لتشمل مناطق جديدة في لبنان والضفة الغربية، واضيفت فرق مناوبة في قطاع غزة. كما ان طرقا جديدة توصل الى استراتيجية متكاملة لتحسين خدمات الصحة العقلية وتنظيم الاسرة قد تمت للموافقة عليها. وهي تشمل تدريب الموظفين وخدمات ارشادية موسعة للامر. وادراكا منها للحاجة الماسة لادخال خدمات للصحة العقلية والنفسية باشرت الوكالة بتنفيذ برنامج للصحة العقلية بالاشتراك مع منظمة الصحة العالمية يشمل التدريب والمعالجة. كما واتخذت خطوات اولية في هذا الاتجاه في قطاع غزة ولبنان.

الاغاثة والخدمات الاجتماعية

بلغت نفقات الاونروا على الاغاثة والخدمات الاجتماعية خلال عام ١٩٩١ اكثر من ١١ في المئة من مجموع النفقات العادية والخاصة للاونروا. وقد ارتفع عدد اللاجئين الفلسطينيين المؤهلين والمسجلين للاستفادة من المساعدة الخاصة بحالات العسر الشديد بما معدله ١٠ في المئة خلال السنة، من حوالي ١٦٢٠٠٠ الى لكثر من ١٧٨٠٠٠. ومن مجموع العائلات المستفيدة من برنامج العسر الشديد هناك ٤٢ في المئة منها تعيلها نساء. ويمثل عدم الاستقرار الاقتصادي والاجتماعي للسبب الرئيسي لهذه الزيادة. وتم توزيع مواد غذائية ومواد لخرى خاصة لمرة واحدة على مئات الالوف من الفلسطينيين الذين تعرضوا لمعاناة خاصة نتيجة لحرب الخليج.

أعلنت الاونروا في كانون الثاني/ يناير ان تسجيل اللاجئين سيعاد تنظيمه. وان جميع اللاجئين سيسجلون في فئة واحدة. وقد الغى هذا الاجراء الرئيسي التمييز القديم بين اغلبية اللاجئين المستحقة لخدمات الاونروا وبين اقليتهم المستحقة للتسجيل. ويهدف المشروع الجديد لتسجيل اللاجئين الى جعل خدمات الاونروا اكثر فعالية من خلال دمج الفئتين في فئة واحدة تزيل مشكلة التثبت من الاستحقاق وتظهر افراد العائلات على البطاقات.

كما جرى توسيع برامج التنمية للاجئين الذين هم في حاجة الى متطلبات خاصة، لا سيما النساء والمعاقين. وخلال العام ازداد عدد النساء المشتركات في مراكز الانشطة النسائية التابعة للوكالة من ٤٧٠٠ الى ٩١٠٠. اشتملت البرامج على محو الامية، والحساب، وصيانة المنازل وامنها، ومهارات تجارية اساسية ومبادىء قانونية بسيطة. وجرى ايضا تأسيس مصرف للتجمع النسائي ومركز تجاري رائد لتسويق المنتجات وتوزيعها.

شجعت الوكالة المجتمع على المشاركة في عملها مع اللاجئين للعاقين وعلى دمجهم فيه. وقد تضاعف عدد المراكز التي تعتمد على المجتمع لاعادة تأهيل المعاقين خلال السنة فأصبح ١٤ بعد ان كان ٧. وقام المجتمع المحلي ايضا بتسيير وادارة كل مركز من هذه المراكز التي يوفر الواحد منها خدمات اعادة تأهيل اساسية لما معدله ٣٤ طفلا. واتخذت الخطوات الاولية لتأسيس مشاريع مرتبطة بالمراكز الغرض منها خلق فرص توظيف للمعاقين وتوفير دخل للمراكز

الأونروا قدمت الرعاية الصحية لحوالي نصف مليون لاجىء في غزة

في حزيران/ يونيو ١٩٩٢، تبنت الاونروا سياسة اكدت فيها ان اللاجئين المعاقين يتمتعون بحقوق مساوية للاستفادة من خدمات الوكالة ومساعدتها كغيرهم من اللاجئين الفلسطينيين. واضافة الى ذلك قررت الوكالة المحاولة بأن تكون نسبة توظيف للمعاقين جسديا بين الموظفين الجدد ٢٪ على الاقل.

منطقة الاردن

التعليم

على الرغم من تدفق حوالي ٦٢٠٠ تلميذ فلسطيني جديد من دول الخليج فان مدارس الوكالة البالغ عددها ١٩٧ وتضم حوالي ١٤٠٠٠٠ تلميذ عملت بشكل ممتاز في ظروف صعبة. وكانت ٩٣٪ من الصفوف تعمل بنظام النوبتين. فالطقس السيء في فصل الشتاء الحق اضرارا بعدة مدارس، ولكن الوكالة اكملت الاصلاحات بسرعة.

وطورت الوكالة خططا لمعالجة مسألة ادخال سنة عاشرة في التعليم الالزامي في الاردن والتغييرات الشاملة والباهظة التكاليف التي ادخلتها الحكومة الاردنية. ووفرت مراكز التدريب المهني وتدريب المعلمين التابعة للاونروا في الاردن ما يزيد على ١١٠٠ مكان تدريب للطلاب في ٢٦ دورة شبه مهنية وفنية.

الصحة

طرأ تحسن على الرعاية الصحية للاجئين الفلسطينيين في الاردن خلال السنة. فقد انشىء مركزان صحيان جديدان، وقامت عيادتان متنقلتان لطب الاسنان بخدمة تلامذة المدارس ومراكز صحة الام والطفل في منطقتي عمان والبلقاء. ونجم عن التغييرات في تسديد نفقات معالجة اللاجئين في المستشفيات زيادة كبيرة في عدد المطالبات ومعدل اعلى في النفقات. وعلى اثر وقوع عدة حالات من مرض شبيه بشلل الاطفال في الاردن ضمت الاونروا جهودها مع وزارة الصحة لاحتواء انتشاره. وشاركت الوكالة في حملة وطنية لمكافحة شلل الاطفال فور التبليغ عن تفشيه.

الاغاثة والخدمات الاجتماعية

كان الاردن اكثر تأثرا من مناطق العمليات الاخرى بعودة الفلسطينيين من الكويت ودول الخليج الاخرى. وقد ازداد عدد اللاجئين المسجلين لدى الوكالة من ٩٦٠٠٠٠ الى حوالي ١٠١١٠٠٠. وعلى الرغم من هذه الزيادة المثيرة فقد انخفض طلب الانضمام الى مساعدة حالات العسر الشديد الى دون ٣٪ من اللاجئين المسجلين.

وفي مدينة العقبة الاردنية تأثر على نحو خطير عدد من اللاجئين الذين لم يحتاجوا خدمات الاونروا في السابق، نتيجة للتقلص الحاد في انشطة المرفأ. واستجابت الوكالة لذلك، مسجلة ١١٠٠٠ لاجيء تقريبا. واقامت مركزا للانشطة النسائية لتوفير التدريب للنساء الراغبات في اكتساب مهارات توفر لهن فرص عمل.

تواصلت دورات محو الامية ودر الدخل في برامج الانشطة النسائية، واضيفت دورات جديدة تشمل الحقوق القانونية وصيانة الاجهزة الكهربائية في المنازل. وقد انقضى العقد الاول على تأسيس اول مشروع لاعادة تأهيل المعاقين من اللاجئين بمشاركة المجتمع في الاردن. وفي ايار/ مايو ١٩٩٢ شاركت الوكالة في مراجعة لمدى تقدم البرنامج في المناطق الخمس كلها، ووفرت الاموال لضمان استمرار نجاحه.

(منطقة الارض المحتلة - الضفة الغربية)

التعليم

ضاع ما معدله ١٧٪ من الايام الدراسية في مدارس الوكالة الـ ٩٨ في الضفة الغربية بسبب منع التجول والاغلاقات العسكرية والاضرابات العامة وغير ذلك من العوامل. وبغية التعويض عن الوقت الدراسي الضائع لاكثر من ٤١٠٠٠ تلميذ فقد طورت الاونروا موادا للتعليم الذاتي ومعينات سمعية وبصرية لاستخدامها للتعليم عن بعد. وظلت مدارس الوكالة مزدحمة في الضفة الغربية. وتعمل ٤٦٪ من الصفوف على اساس نوبتين. وانجز بناء مدرسة جديدة، وتأخر انشاء مدرسة اخرى نظرا لأن سلطات الاحتلال احتفظت بمخططات البناء لفترة طويلة لدراستها.

وطورت خطط للبدء بسنة عاشرة من نظام التعليم الاساسي التي ستبدأ في شهر ايلول/ سبتمبر ١٩٩٣ تتوافق مع الاصلاحات الاخيرة في النظام التربوي في الاردن الذي تتبع مناهجه في الضفة الغربية.

ووفرت مراكز التدريب الثلاثة التابعة للاونروا في الضفة الغربية، اثنين في رام الله والأخر في قلنديا، ١٠٧٣ مكانا للتدريب المهني والفني. وادخلت دورات جديدة في صيانة معدات المكاتب وكهرباء السيارات، ورفع عدد الدورات الى ٢٣ دورة.

الصحة

لغرض توفير رعاية صحية اسهل وصولا للسكان في الارض المحتلة، نفذت الوكالة برنامجا واسعا لانشاء وتجديد مرافق الرعاية الصحية. فقد جرى اصلاح وحدات طب الاسنان اضافة الى انشاء مرفقين صحيين جديدين واربعة مختبرات طبية جديدة. وتم اعادة تنظيم الخدمات الصحية في بعض المناطق، وتأسيس فريقين صحيين جديدين. كما ورفعت الاونروا عدد الاسرة المعانة في مستشفى اوغستا فكتوريا، من ١١٠ الى ١١٨.

وجرى تدريب اولي حول الحد من فيروس الايدز. وقامت منظمة الصحة العالمية بتوفير ادوات تقصي فيروس الايدز (قصور المناعة المكتسبة) للمستشفيات غير الحكومية في الضفة الغربية وجمعية بنك الدم المركزي في غزة. وبعد القيام بتحديد ١٥٠ طفلا يعانون من ندوب ناجمة عن حروق ومن تشوهات خلقية ومكتسبة، نفذ فريق مشترك ضم جراحي تجميل اميركيين وفلسطينيين جراحة تقويمية لاطفال فلسطينيين محتاجين.

الاغاثة والخدمات الاجتماعية

تدنت مقدرة الكثير من العائلات على دعم انفسها، وازداد عدد العائلات المسجلة لتلقي مساعدة حالات العسر الشديد خلال السنة. وواصلت الاونروا جهودها لمساعدة هذه العائلات على ايجاد طرق تساعدها على تطوير طاقاتها المدرة للدخل وذلك عن طريق تقديم منح نقدية لـ ٥٨ مشروعا نشطا. وللتعويض جزئيا عن المداخيل التي كانت متاحة للرجال فيما قبل، اندمجت النساء الفلسطينيات بشكل خاص على المساعدة في هذا المجال، وانشئت عدة مشروعات فردية او جماعية. كما ان مركزا رياضيا لادارة الاعمال يجري تأسيسه، ويوشر بدورة تدريبية على مهارات استخدام الحاسوب في مطلع ١٩٩٢. وجرى تنظيم دورات لمحو الامية. وعملت الاونروا على دمج النساء المعاقات في دورات تدريبية لاكتساب المهارات في مراكز الانشطة النسائية.

وتنامت بسرعة مراكز اعادة تأهيل للمعاقين بمشاركة المجتمع خلال السنة. اذ ارتفع عدد المراكز التي يديرها متطوعون لاجئون من واحد الى اربعة خلال السنة. وقطعت التحضيرات شوطا كبيرا لاقامة مركزين أخرين.

(الارض المحتلة - قطاع غزة)

التعليم

تعطل التعليم في مدارس الاونروا الـ ١٥٣ التي تضم اكثر من ١٠٠٠٠٠ تلميذ مرارا وتكرارا خلال السنة. اذ سجل ضياع ١٢٪ من الايام الدراسية نتيجة لاجراءات منع التجول والاغلاقات العسكرية والاضرابات العامة وعوامل اخرى. ورغم ان هذه الارقام مثيرة للقلق، فهي تمثل تحسنا ملموسا في نسبة حضور التلامذة بالمقارنة مع السنوات الاخيرة. وكانت الصفوف مزدحمة بشكل حاد. وكانت الدراسة تتم على نوبتين في اكثر من ٧٠٪ من الفصول الدراسية. وعندما اغلقت ست مدارس بمقتضى امر عسكري في مطلع ١٩٩٢، قام اكثر من ٤٠٠٠ تلميذ بالدراسة في مساجد وبيوت ومرافق تجارية. وكما هو الحال في الضفة الغربية، فقد وزعت الاونروا موادا للتعليم الذاتي للمساعدة على التعويض عن الاثر المدمر لاغلاقات المدارس المتكررة باستمرار.

وفقد مركز التدريب في غزة الذي يضم ٧٢٨ مكانا للتدريب حوالي ٢٠٪ من ايام التعليم بسبب لجراءات منع التجول والاضرابات العامة. ومع ذلك فقد وفر المركز ١٦ دورة تدريب مهني وفني مدة الواحدة منها سنتان. وعلاوة على ذلك فقد شارك ٢٢٠ من الهيئة التعليمية في دورات التدريب اثناء الخدمة في مختلف المواضيع.

الصحة

قامت الاونروا بتوفير خدمات الرعاية الصحية الاولية لحوالي ٥٢٩٠٠٠ لاجيء فلسطيني في قطاع غزة رغم تواصل للصاعب. وقد ازداد عدد المعاينات الطبية بمعدل ٢٤٪ في ١٩٩١ حيث كان معدل المعاينات ١٤٦ لكل طبيب في كل يوم. وكانت خطط للوكالة لانشاء ثلاث عيادات صحية هناك حاجة عاجلة لليها ما زالت تدرس من جانب سلطات الاحتلال. ومن ناحية اخرى تعهدت مفوضية الجماعة الاوروبية بتقديم ١٢ مليون وحدة نقد اوروبية لانشاء مستشفى يتسع لما مجموعه ٢٣٢ سريرا هناك حاجة عاجلة اليه، ليجري افتتاحه في جنوب قطاع غزة في ١٩٩٥. وقد تم التوقيع على العقود الخاصة بالتصميم الهندسي والموقع.

ويشكل تلوث البيئة خطرا كبيرا على صحة السكان في قطاع غزة، ذلك ان حوالي ٢٠٪ فقط من المساكن في المخيمات متصلة بشبكات المجارير، ناهيك عن النقص الحاد في مياه الشرب والزراعة. وقد نفذت الوكالة اسلوبا متكاملا لحل هذه المشكلة المعقدة. وتقوم بوضع مجموعة شاملة من المشروعات لبصار الى تقديمها الى المتبرعين.

الاغاثة والخدمات الاجتماعية

شهد قطاع غزة تدهورا خطيرا في النشاط الاقتصادي. ففي ٣٠ حزيران/ يونيو ١٩٩٢، كان هناك ١٠،٣٪ من اللاجئين في قطاع غزة مسجلين كحالات عسر شديد. وازدادت مخصصات الاعاشة في القطاع بنسبة تجاوزت ١٥٪ خلال السنة.

وعملت الاونروا جنبا الى جنب مع لجان اللاجئين ومنظمات غير حكومية لدراسة الطرق الكفيلة بدمج الاشخاص المعاقين في حياة المجتمع. وقد افتتح اول مركز لتأهيل للعاقين في القطاع بمشاركة من المجتمع في مخيم جباليا في اواخر ١٩٩١، ما اذكى اهتماما واسع النطاق في سائر القطاع. واستكملت مسوح عن الاعاقة في عدة مخيمات، وباشر متطوعون برنامجا للتدريب في تقنيات اعادة التأهيل يستغرق ثلاثة اشهر.

وكان هناك طلب متزايد من النساء في قطاع غزة على التدرب على مهارات تمكنهن من صون دخلهن او دره. وقامت مراكز البرامج النسائية التابعة للوكالة بدور اساسي في تلبية هذا الطلب. كما نظمت دورات في محو الامية والحقوق القانونية.

وتحدث التقرير عن عمليات الطوارىء مشيرا الى أنه ونظرا للحاجات التي خلفتها الاجراءات الاسرائيلية التي فرضت في الضفة الغربية وقطاع غزة اثناء حرب الخليج، قامت الوكالة بتوزيع اكثر من ٣٥٠٠٠ طن من المواد في اربع جولات من المساعدة الغذائية الطارئة على اكثر من ٣٠٠٠٠٠ عائلة لاجئة محتاجة. وقامت الوكالة بدمج مساعدتها الغذائية ببعض العمل بمقتضى خطة غذاء مقابل عمل بغرض تنمية روح المشاركة الجماعية. وفي مجال الصحة استمرت الاونروا في تشغيل ٢٤ عيادة للطوارىء خصص لكل منها طبيب وممرضة وسائق سيارة اسعاف، بالمقارنة مع ٢٢ عيادة طوارىء في السنة السابقة. وقامت الوكالة ايضا بتخصيص اموال اضافية للوازم ومعدات لعمل مواد للتعليم الذاتي من اجل المساعدة على التعويض عن آثار اغلاقات المدارس والاضرابات ومنع التجول.

وقام مسؤولو شؤون اللاجئين العاملين لدى الاونروا بتوفير الحماية السلبية للمدنيين الفلسطينيين في الارض المحتلة، وعملوا ايضا على ضمان حدوث اقل تقطع ممكن في الخدمات التي تقدمها الوكالة في مدارسها ومراكزها الصحية ومرافق اخرى تابعة لها. ووفر برنامج المساعدة القانونية عونا لعدد متزايد من الفلسطينيين الذين احتاجوا مشورة قانونية.

وقد عانت العائلات التي لم تتأهل للدخول في عداد حالات العسر الشديد في لبنان من عوز شديد خلال السنة، حيث ادى معدل التضخم المالي الى ازدياد حدة الضعف الاقتصادي، فقامت الوكالة بتوزيع مواد بلغت قيمتها حوالي ١،٧ مليون دولار على اكثر من ٢١٠٠٠٠ فلسطيني في عدة جولات. وتم توزيع بطانيات واطقم ادوات مطبخ ومواد اغاثة اخرى على النازحين الجدد اضافة الى صرف هبات نقدية صغيرة.

أما برنامج المساعدة الموسع فقد قامت الوكالة خلال السنة بمد برنامج المساعدة الموسع ليشمل الاردن ولبنان اضافة الى الارض المحتلة. وكانت الاونروا اوجدت البرنامج اصلا في العام ١٩٨٨ لتحسين الاوضاع المعيشية في مخيمات اللاجئين.

الباب المفتوح

دور الصيدلي في المستشفيات والمراكز الصحية

كانت مهنة الصيدلي ولعدة سنوات خلت توصف بالمهنة المتعلقة بجمع واستخلاص وتحضير المواد الطبية واعدادها بشكل نهائي مناسب للاستعمال البشري.

الا ان التصنيع الدوائي نقل هذه المهام وجعلها من اختصاص مصنع الدواء الذي يعده بالتركيب والعبوه المناسبة معتمدا على الاجهزة والالات مما احدث نقلة نوعية في طبيعة عمل الصيدلي ادت الى تمحور هذه المهام نحو العناية الطبية للمريض متدرجة بمهام فرعية نوعية تقوم بمجملها بالتحكم في استعمال الدواء.

يعرف التحكم في استعمال الدواء بانه حاصل مجمل المعلومات الطبية والفهم الدوائي ومجموع الاجراءات والمهارات وعمليات ضبط العلاج وتحكيم المنطق واخلاقيات المهنة الذي بمجموعه يضمن السلامة والفعالية في توزيع واستعمال العلاجات وضبط هدرها.

وبشكل مثالي ان عملية ضبط استهلاك العلاجات تتضمن عملية متابعة العلاج من لحظة دخوله النظام الصحي بشكل عام الى لحظة قيام الجسم بالتخلص من الدواء او تخريبه.

لقد اتسعت مهام الصيدلي لتشمل ضرورة قيامه بتقديم النصح والتعليمات اللازمة عن العلاجات لسائر العاملين في المجال الصحي.

اسس هذه المعلومات يعتمد وبشكل رئيسي على اتقان الصيدلي لعلم الدواء وهو العلم المتعلق بدراسة خواص واستعمالات وفعالية الدواء اذ ان تعاون جميع المعنيين في النظام الصحي من اطباء وتمريض وغيرهم بالاضافة الى المريض ضروري لتأكيد فاعلية استعمال الدواء.

هذه المهام المتعددة باتت متجلية في مختلف مجالات الصحة وتجسدت بشكل ظاهر وملموس في مجال صيدلية المستشفيات بشكل خاص حيث تعدت واجبات الصيدلي في هذا المجال لتحمل شعار «ضرورة ايصال الدواء الصحيح للشخص الصحيح في الوقت الصحيح وبالتكلفة المعقولة».

من هنا نبعت ضرورة ربط عملية شراء الادوية والمستلزمات الطبية لدائرة الصيدلة في كل مستشفى لان هذه الدائرة هي الاقدر على تحديد النوعية والكمية من العلاجات والمستلزمات الطبية وهي كذلك الجهة الامثل والقانونية لعملية رصد احتياج وتخزين العلاجات تحت الشروط المثلى للحفاظ على فعالية هذه العلاجات بسبب سوء رصد الاحتياج الفعلي لها او سوء حفظها وتخزينها وتوزيعها مسؤوليات الصيدلي في المستشفى بشكل خاص تتضمن قيامه وبشكل دوري بفحص عشوائي للعلاجات الموجودة من خلال مختبر الرقابة الدوائية للتاكد من صلاحية هذه العلاجات ضمن شروط التخزين ويشمل ذلك المطاعيم والامصال في المستشفى وعلى الاخص محاليل الزرق.

ان هذه النقلة النوعية في طبيعة عمل الصيدلي في المجال الصحي وبالاخص في المستشفيات والمراكز الصحية توجه انتباهنا الى ضرورة عقد دورات تدريبية مكثفة للصيادلة المعنيين للخدمة في هذا المجال للحد من رفع التكلفة الصحية والمساهمة الفاعلة في توفير العلاجات والحد من هدرها مع ضرورة رسم خطة محددة لضبط استهلاك العلاج ومتابعته من لحظة دخوله النظام الصحي الى خروجه على ان تعمم هذه الخطة على سائر المستشفيات كل ضمن امكانياته.

الصيدلانية بيان شعبان

البركة في الكلام

لماذا نسكت عن الحق؟

لماذا لا نجاهر ونقول هذا عدل.. وهذا ظلم؟

وهذا صحيح.. وهذا خاطىء.. دون مواربة؟

حتى وان كنا على خطا في تقدير العدل والظلم، او دون المستوى في التمييز بين الصحيح والخطا.

لماذا يسيطر التردد والخوف.. والخجل والحياء على سلوكنا اليومي، فلا نستطيع ان نبوح ما بداخل نفوسنا.. وتظل كلماتنا واصواتنا مكبوتة رغم وهج العقل حتى تغدو العين بصيرة واليد قصيرة.

عندما يقول الانسان شيئا.. ليس بالضرورة ان يكون كلامه صحيحا.. قد يكون صحيحا لدى البعض وغير صحيح لدى البعض الاخر. وقد لا يكون صحيحا بالمرة. فهل في ذلك ضير، الا نقول ان «الكلام ليس عليه جمرك».

الكلام الصريح الصادر عن العقل والقلب قد يطرح فكرة جديدة. وقد لا يطرح.. ولكن قد يحث على استقبال فكرة جديدة اخرى. وكل كلام فيه قدحه ضوء.. حتى كلام الطفل الصغير.

فلنتكلم.. في البيت، في الشارع، في الوظيفة في كل مكان. ولنخرج ما في صدورنا لان في ذلك تفاعلا مع حركة المجتمع.. وشر الكلام ما ظل حبيسا في الصدور.

المهندس منصور شموط

تنظمها جمعية رجال الاعمال

حلقة نقاشية حول الزراعة والتنمية الاقتصادية

عمان - الدستور - تنظم جمعية رجال الاعمال الاردنيين حلقتها النقاشية الثالثة يوم الاحد المقبل تحت عنوان «الزراعة ودورها في التنمية الاقتصادية» حيث سيتحدث في هذه الندوة الدكتور فايز الخصاونة وزير الزراعة ويشارك في هذه الحلقة نخبة من قيادات القطاع الخاص يمثلون الزراعة والصناعة والتجارة والمصارف والمقاولات والتامين والسياحة والنقل.

وتهدف جمعية رجال الاعمال من عقد هذه السلسلة من الحلقات النقاشية الشهرية الى اغناء الحوار الاقتصادي بين القطاعين الرسمي والخاص على طريق تحقيق نهضة اقتصادية شاملة في المملكة توازي الخط الديمقراطي الذي تنتهجه مؤسساتنا المختلفة وكانت الجمعية قد نظمت حلقتها النقاشية الاولى في ايلول الماضي حول سبل تنشيط الاستثمار وتحدث فيها الدكتور عبدالله النسور وزير الصناعة والتجارة كما نظمت الحلقة الثانية في تشرين الاول الماضي حول السياسة النقدية واثرها على الاستثمار وتحدث فيها الدكتور محمد سعيد النابلسي محافظ البنك المركزي الاردني.

توافر فرص عمل لدى مكتب تشغيل الاردنيين في عمان

عمان - الدستور - اعلن مكتب تشغيل الاردنيين بوزارة العمل عن توفر فرص العمل التالية للاردنيين وعلى الراغبين بالاستفادة منها احضار الوثائق والشهادات العلمية الخاصة بذلك:

خياطو رجالي درجة اولى. كوافيرة ومساعدة، كوافير، كهرباء سيارات، خياطة درجة اولى. موظفة مبيعات. سكرتيرة تجيد اللغة الروسية، طابعة عربي انجليزي وتجيد الترجمة. سواقين اليات ثقيلة (روسية وبلغانية). ميكانيك الات ثقيلة خبرة ١٠ سنوات. نجارو عربي وافرنجي، بناءو طوبار. فنيو صيانة وتصليح جميع انواع البويلرات، فنيو تركيب مواسير (مواسرجية)، فنيو كهرباء تمديدات. خياطو جلود درجة اولى، مهندس مدني خبرة ٥ سنوات. فنيو تدفئة مركزية، بليطة، فني خياطة وتركيب برادي، رسام معماري، وميكانيكي ديزل.

المشاركة بالمؤتمر العربي للطب النفسي

عمان - الدستور - يغادر وفد طبي اردني يوم الثاني والعشرين من الشهر الجاري الى الدار البيضاء لحضور المؤتمر العربي الخامس للطب النفسي.

في لقاء عقد بجامعة هانكوك

دراسة مقارنة للنموذج السياسي والاقتصادي الاردني والكوري

عمان - بترا - عقد في جامعة هانكوك للدراسات الاجنبية في كوريا مؤخرا لقاء بين مسؤولين من الجامعة الاردنية ومسؤولين من الجامعة الكورية كان عنوانه «دراسة مقارنة للنموذج السياسي والاقتصادي الاردني والكوري».

وتحدث الدكتور فوزي الغرايبة رئيس الجامعة الاردنية في اللقاء عن ضرورة اقامة قنوات للحوار المباشر بين شعوب العالم الثالث وخاصة ما بين كوريا والاردن لما في ذلك من ايجابيات متعددة تنعكس على الشعبين بشكل عام وقدم شرحا موجزا لتطور التعليم العالي في الاردن والدور السياسي الرائد للاردن في المنطقة والتطورات السياسية الديمقراطية فيه مبينا افاق التعاون المستقبلي في مجالات التعليم العالي بين الاردن وكوريا

وقدم د. مصطفى حمارنة مدير مركز الدراسات الاستراتيجية في الجامعة الاردنية ورقة عمل استعرض فيها تطورات السياسة الخارجية الاردنية وعلاقتها بالتطورات السياسية الداخلية ضمن اطار الموقع الجغرافي الاستراتيجي للاردن وشح الموارد وتوجهات القيادة الاردنية عبر السنوات السبعين الماضية.

وقدم د. ابراهيم عثمان من قسم الاجتماع في الجامعة ورقة عمل حول التغيرات الثقافية والاجتماعية في الاردن في ضوء التغيرات الاقتصادية والسياسية. كما قدم د. طالب عوض من كلية الاقتصاد في الجامعة ورقة حول التركيبة الاقتصادية وخطط التنمية في الاردن استعرض فيها مسارات خطط التنمية الاردنية وانجازاتها ومعوقاتها. وقدم د. بشير الزعبي من كلية الاقتصاد في الجامعة ورقة حول سياسات التعاون الاقتصادي الاردني استعرض فيها مجالات التعاون الاقتصادي وفرص الاستثمار في الاردن.

وكان رئيس جامعة هانكوك قد القى كلمة في اللقاء اكد فيها على اقامة علاقات ثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية والسياسية مشيرا الى ضرورة تطوير هذه العلاقات من خلال تعزيز التعاون الاكاديمي بين الجامعتين - جامعة هانكوك والجامعة الاردنية.

واشاد بالمستوى المتميز للاداء الاكاديمي لاساتذة الجامعة الاردنية من خلال الابحاث والدراسات التي قامت بها الجامعة الاردنية وعلى هامش اللقاء اجتمع د. الغرايبة والوفد المرافق مع رئيس جامعة هانكوك والمدير التنفيذي للهيئة الكورية التي تعنى بتطوير العلاقات ما بين الجامعات والمؤسسات العلمية الكورية والاجنبية.

تخريج دورة صاعقة خاصة بادارة السير

عمان - بترا - احتفل في قيادة الشرطة الخاصة امس بتخريج دورة الصاعقة الصغرى الخاصة بادارة السير بحضور مساعد مدير الامن العام للسير الذي القى كلمة تحدث فيها عن اهمية مثل هذه الدورات في خلق رجل امن متميز في النوعية قادر على التكيف مع كل الظروف.

وتلقى المشاركون في الدورة تدريبات في اللياقة البدنية والمهارات الفردية والرماية والاسعافات الاولية ودروسا نظرية وعملية على الاسلحة والتفجيرات.

وفي نهاية الاحتفال وزع مساعد مدير الامن العام للسير الشهادات على الخريجين.

في ختام اجتماعات مجلس غرف التجارة والصناعة العربية

الدعوة لتطوير حجم التجارة العربية البينية السعي لرفع الحظر الاقتصادي عن العراق

المشاركون في مؤتمر غرف التجارة

عمان - بترا - دعا المشاركون في اجتماعات الدورة السادسة والسبعين لمجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية المجتمع الدولي بجميع مؤسساته وهيئاته ودوله لرفع الظلم عن اي شعب يتعرض له بما في ذلك رفع الحصار الاقتصادي عن العراق للتخفيف من معاناة شعبه.

كما دعوا في ختام اجتماعاتهم امس الى تأييد حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير.. وادانوا الاعتداءات الاسرائيلية على جنوب لبنان.

واكد المشاركون اهمية تطوير التجارة العربية البينية . وطلبوا من الامانة العامة للاتحاد ان تقوم بالتعاون مع المكتب الدائم للجنة المفاوضات التجارية التي انشئت في نطاق الامانة العامة للجامعة بالعمل على تطوير الجهود الرامية الى تعزيز عملية التكامل الاقتصادي العربي.. ودفع جهود القطاع الخاص للمشاركة الفاعلة في هذا المجال.

واعرب المشاركون عن ترحيبهم بانشاء مركز عربي لنقل التكنولوجيا ودعوا الى تنسيق الجهود في هذا المجال مع الجهود الاخرى التي تبذل حاليا لاقامة مراكز مماثلة.

ووافقوا على المشاركة في اجتماعات الرؤساء والامناء العامين للغرف التجارية العربية والاجنبية المشتركة المقرر عقدها في مقر جامعة الدول العربية في الخامس عشر من شهر كانون الاول المقبل.

وحول تعديل مشروع النظام الداخلي للاتحاد قرر المشاركون تكليف اللجنة الفنية التي سبق وان اعدت مشروع النظام الاساسي بوضع مشروع للنظام الداخلي على ان تتم الاستعانة بمستشارين قانونيين لهذا الغرض ومن ثم عرضه على مجلس الاتحاد لدراسته واقراره.

واوصوا بان تقوم غرفة تجارة وصناعة لبنان بالاتصال بالجهات اللبنانية المعنية لعرض فكرة مبادلة العقار الخاص بالامانة العامة الذي تم شراؤه عام ١٩٧٤ بقطعة ارض تملكها الدولة في مكان مناسب اخر لاقامة مبنى جديد للاتحاد.

ورحب المشاركون بالاقتراح المقدم من رئيس المكتب الدولي لغرف التجارة لتنظيم برنامج تعاون لتقوية دور الغرف العربية في تنشيط القطاع الخاص والتبادل التجاري وتكليف الامانة العامة للاتحاد بمتابعة الاتصال مع المكتب من اجل تنظيم البرنامج وان يتم تحديد انعقاد الندوة الخاصة به في مدينة بيروت ويحدد موعدها بالتشاور مع المكتب وغرفة تجارة وصناعة بيروت.

واقر المشاركون تثبيت تعيين السيد عصام الدين حسن في منصب الامين العام للغرفة التجارية العربية الالمانية وطلبوا من لجنة شؤون الغرف التجارية العربية الاجنبية المشتركة وضع مبادىء ترشيح وتعيين الامناء العامين للغرف المشتركة وفترات عملهم للجهة المختصة على ان يتم ذلك بالتشاور مع الامانة العامة لجامعة الدول العربية.

وحول اجتماعات المجلس المقبلة قرر المشاركون ان يكون اليوم الاول من الاجتماعات لمناقشة الموضوعات الاقتصادية وتطورات العمل الاقتصادي العربي المشترك ويكون اليوم الثاني للامور الادارية ويرى المشاركون ان ثمة حاجة لدراسة استراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك في ضوء المستجدات العربية والدولية على ان يخصص يوم لهذا الغرض في المؤتمر الخامس لرجال الاعمال والمستثمرين العرب المنوي عقده في دمشق في ايار المقبل وتشكيل لجنة لوضع تصور لهذه الدراسة تجتمع في بيروت خلال شهر كانون الثاني المقبل وتضم ممثلين عن الاردن والبحرين وتونس والسعودية وسوريا وفلسطين والكويت ولبنان بالاضافة الى الامانة العامة لمجلس الاتحاد العربي.

واكد المشاركون اهمية قيام الغرف العربية بالتعميم على رجال الاعمال والمستثمرين العرب للمشاركة في المؤتمر المقبل الذي سيعقد تحت شعار «الاستثمار العربي وتحديات التسعينات» لاعتماده ضمن برامجهم وكذلك الطلب منهم تزويد الامانة العامة بالمشروعات المتوفرة لديهم لعرضها على المؤتمر وتكليف الامانة العامة بمتابعة الاتصالات مع الهيئات الاخرى المعنية بتنظيم المؤتمر.

وكان المشاركون قد عقدوا امس جلسة عمل ناقشوا خلالها دور الاتحاد في تقديم الدعم للمسلمين في البوسنة والهرسك والصومال. حيث تقرر الطلب الى الغرف التجارية والاتحادات التجارية في البلاد العربية ان تقوم كل واحدة من جانبها بجمع المعونات المادية والعينية وارسالها الى الدولتين للتخفيف من معاناة شعوبها.

وفد سياحي ايطالي يزور المعالم الاثرية بالاردن



الوفد الزائر في لقطة جماعية في جرش

عمان - الدستور - بدعوة من شركة سيستا للسياحة والسفر الايطالية زار الاردن مؤخرا خمسون من وكلاء كبريات الشركات الايطالية العاملة في منطقة الشرق الاوسط وذلك بالتعاون مع الملكية الاردنية والخطوط الجوية الايطالية والنمساوية وفندق الاردن.

وقد زار الوفد ابرز المعالم الاثرية والتاريخية في الاردن، واطلع على واقع الخدمات السياحية والفندقية حيث ابدى اعجابه بالمستوى الرفيع الذي وصلت اليه الصناعة السياحية الاردنية، واشاد بروح الضيافة وكرم الاخلاق الذي لمسه خلال فترة اقامته. كما وعد الوفد بتوصيل مشاعرهم وما لمسوه من سحر الطبيعة وثراء التاريخ الى شعوبهم واصدقائهم في العالم.

ويذكر ان الشركة الداعية تعمل في الاردن منذ عشرين عاما في خدمة السوق السياحي الاردني.

الاسواق المالية الدولية

الدستور بالتعاون مع البنك العربي Arab Bank

في بورصة نيويورك يوم ٩٢/١١/١١ اغلق سعر صرف الدولار بانخفاض مع وجود عدد قليل من المتعاملين في السوق نتيجة العطلة الوطنية في الولايات المتحدة وكندا حيث كانت اسعار صرف الدولار كما يلي:

	مارك الماني	جنيه استرليني	ين ياباني
اخر سعر	١,٥٨٠٥	١,٥٢٨٩	١٢٣,٩٠
اعلى سعر	١,٥٩٦٥	١,٥٢٨٩	١٢٤,٢٥
ادنى سعر	١,٥٧٩٢	١,٥١٢٨	١٢٣,٧٠

في بورصة طوكيو كان التعامل هادئا مع تحسن لسعر صرف الدولار مقابل الين الياباني فقد اغلق ١٢٤,١٣ ين و ١,٥٨٣٠ مارك.

في بورصات اوروبا تحسن سعر صرف الدولار ولكنه لم يستطع كسر حاجز ١,٥٩ مارك - لحد الان على الاقل - هذا وقامت فرنسا بتخفيض الفائدة ١/٤٪ بينما لم تقم بريطانيا او المانيا بتغيير الفائدة على عملتيهما. ويتوقع ان يصل سعر صرف الدولار مرة اخرى الى حوالي ١,٦٠.

اسعار الصرف للدولار الامريكي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١,٥٨٧٠	١,٥٨٨٠
جنيه استرليني	١,٥٢٢٠	١,٥٢٣٠
فرنك سويسري	١,٤٣٣٠	١,٤٣٤٠
ين ياباني	١٢٣,٨٠	١٢٣,٩٠
فرنك فرنسي	٥,٣٦٠٠	٥,٣٦٢٠
جلدر هولندي	١,٧٨٦٠	١,٧٨٧٠
لير ايطالي	١٣٦٠	١٣٦١

اسعار بعض العملات الاخرى

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٢,٨	١٨٣,٩
درهم امارات	١٨٦,٢	١٨٨,١
دولار استرالي	٤٧٣	٤٨٣,٣
دولار كندي	٥٤٠,٥	٥٤٧,٥
ريال عماني	١٧٥١,٩	١٧٩١,٤
دينار بحريني	١٧٩٩,٩	١٨٢٥,٩
ريال قطري	١٨٦,٢	١٨٩,١

اسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة

	شراء	بيع
ذهب	٣٣٢,٧٠	٣٣٣,٢٠
فضة	٣,٦٨	٣,٧٠

اسعار الفوائد على العملات الاجنبية

العملة	شهر	٣ اشهر	٦ اشهر	سنه
دولار امريكي	٣,١٢٥	٣,٥٦٢٥	٣,٦٢٥	٣,٨٧٥
مارك الماني	٨,٨٧٥	٨,٨٧٥	٨,٤٣٧٥	٧,٨١٢٥
جنيه استرليني	٧,٣١٢٥	٦,٨٧٥	٦,٥	٦,١٢٥
فرنك فرنسي	٩,١٨٧٥	٩,١٢٥	٨,٨٧٥	٨,٣٧٥
ين ياباني	٣,٧٨١٢٥	٣,٦٥٦٢٥	٣,٥٣١٢٥	٣,٥٣١٢٥
فرنك سويسري	٦,٧٥	٦,٧٥	٦,٦٢٥	٦,١٢٥

● تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار امريكي

اسعار العملات الاجنبية الصادرة عن البنك المركزي

اعلن البنك المركزي الاردني ان اسعار شراء وبيع العملات الاجنبية المبينة ادناه ليوم الخميس الموافق ١٩٩٢/١١/١٢ هي كما يلي:

العملة	سعر الشراء (بالفلس)	سعر البيع
دولار امريكي	٦٨٧,٠	٦٨٩,٠
جنيه استرليني	١٠٤٦,٦	١٠٥١,٨
مارك الماني	٤٣٣,٥	٤٣٥,٧
فرنك سويسري	٤٨٠,٣	٤٨٢,٧
فرنك فرنسي	١٢٨,٤	١٢٩,٠
ين ياباني/كل مائة	٥٥٢,٨	٥٥٥,٦
جلدر هولندي	٣٨٥,٣	٣٨٧,٢
كرونا سويدي	١١٥,٢	١١٥,٨
لير ايطالي/كل مائة	٥٠,٨	٥١,١
فرنك بلجيكي/ كل عشرة	٢١٠,٤	٢١١,٥

الامين العام لاتحاد نقابات العمال «للدستور»

استخدام نظام الكمبيوتر لتحديث عمل الاتحاد العام

دراسة لوضع نظام موحد للاتحاد والنقابات العمالية

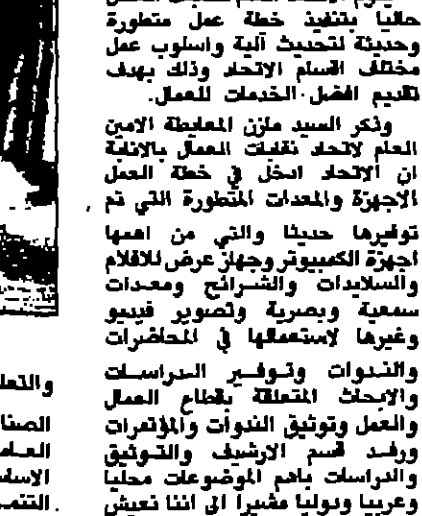
عمان - من يحيى الجوجو







مازن المعايطة يتحدث للزميل الجوجو



يقوم الاتحاد العام لنقابات العمال حاليا بتنفيذ خطة عمل متطورة وحديثة لتحديث آلية واسلوب عمل مختلف اقسام الاتحاد وذلك بهدف تقديم افضل الخدمات للعمال.

وذكر السيد مازن المعايطة الامين العام لاتحاد نقابات العمال بالانابة ان الاتحاد ادخل في خطة العمل الاجهزة والمعدات المتطورة التي تم توفيرها حديثا والتي من اهمها اجهزة الكمبيوتر وجهاز عرض للافلام والسلايدات والشرائح ومعدات سمعية وبصرية وتصوير فيديو وغيرها لاستعمالها في المحاضرات والندوات وتوفير الدراسات والابحاث المتعلقة بقطاع العمال والعمل وتوثيق الندوات والمؤتمرات ورفد قسم الارشيف والتوثيق والدراسات باهم الموضوعات محليا وعربيا ودوليا مشيرا الى اننا نعيش عصر التكنولوجيا والمعلومات ولنستطيع مواكبة الدول المتقدمة في هذا المضمار.

واشار السيد المعايطة انه انطلاقا من ذلك فقد اصبحت الحاجة ملحة الى تحديث وتطوير النظام الداخلي للاتحاد ووضع نظام داخلي متطور وموحد لكافة النقابات العمالية سيما وان الانظمة المعمول فيها حاليا قد وضعت في اوائل الخمسينات ونظرا للتوسع الهائل الذي يشهده الاردن حاليا في النهضة العمرانية والصحية والتعليمية والاقتصادية وتقدم الصناعة وازدياد استخدام الايدي العاملة التي اصبحت الركيزة الاساسية في تنفيذ الخطط والبرامج التنموية ودفع عجلة الانتاج واستمراريتها وبناء الاردن الحديث فان الاتحاد العام لنقابات العمال يعكف حاليا على اعداد الدراسة المستوفية لمناقشة النظام الداخلي للاتحاد تمهيدا لتحديثه وتطويره ليتلاءم وعصرنا الحالي والمستقبلي.

واوضح السيد المعايطة ان من اهم مزايا هذا النظام تحديد العلاقة بين الاتحاد والنقابات بتناسب وصلاحيات واستقلالية النقابات وخاصة النزاعات العمالية والتوقف عن العمل ومراعاة المصلحة الوطنية واعطاء صلاحيات اوسع للاتحاد لياخذ دوره في المحافظة على مكانة النقابات واعتماد نهج لاختيار قيادة الاتحاد واعضاء مجالس الادارة والوفود الممثلة له في المؤتمرات والندوات.

وكذلك زيادة مدة الدورة النقابية ليتسنى للاتحاد والنقابات تنفيذ الخطط والبرامج المستقبلية والتي تتطلب وقتا طويلا تمهيدا للوصول الى الاهداف السامية لخدمة الحركة العمالية ورفع مستوى الانتاج.

واضاف السيد المعايطة انه ولكي تكون انظمة النقابات منسجمة مع نظام الاتحاد لا بد من وجود نظام داخلي موحد لكافة النقابات العمالية يتناسب تماما مع بنود نظام الاتحاد الداخلي بحيث يشمل وضع بنود متطورة يراعى من خلالها سد كافة الثغرات الموجودة في الانظمة الداخلية المعمول بها حاليا وذلك لوجود العديد من السلبيات التي تربك عمل النقابات وتعرقل مسيرتها اذ ان بروز مثل هذه القضايا غالبا ما يستنزف جهود النقابيين لمعالجة المشاكل التي تبرز بين النقابات العامة والفروع مما يؤدي الى التأخر في تنفيذ الخطط المعدة لرعاية مصالح عمالها وضياع الهدف الذي انشئت من اجله هذه النقابات والعاملين في مختلف مواقع العمل والانتاج.

صدور عدد جديد من مجلة التسويق الزراعي

عمان - الدستور - صدر عن مؤسسة التسويق الزراعي العدد العاشر من مجلة التسويق الزراعي وتضمن العدد حديثا عن موضوع التسويق الزراعي في الاردن.

كما تضمن موضوعا عن واقع زراعة التفاح في الشوبك وظروف تسويقه وتقارير عن زيارات الوفود المختصة

سوق عمان المالي

A.F.M.

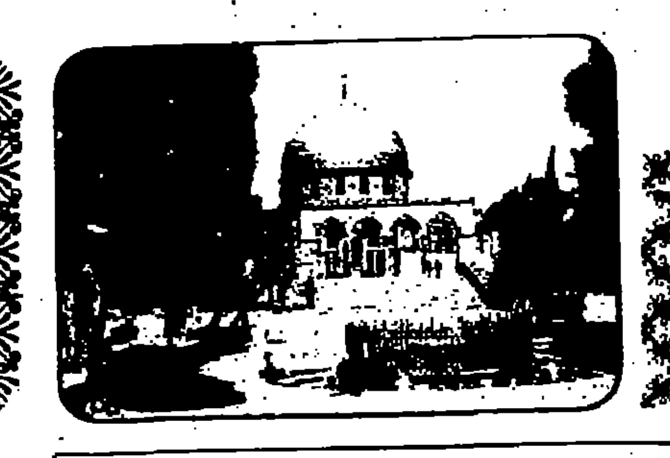
النشرة الاسبوعية

اعلى سعر خلال الفترة السابقة	ادنى سعر خلال الفترة السابقة	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الاغلاق السابق	سعر افتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	متوسط السعر السوقي	معدل دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
3.780	3.520	البنك الاسلامي الاردني	26316	97849	3.720	3.760	3.750	3.600	3.690	3.767	.366	1	31	4
2.330	2.130	البنك الاردني الكويتي	262160	604809	2.270	2.290	2.330	2.270	2.300	2.304	5.243	1	215	5
3.360	3.260	بنك الاسكان	12640	41733	3.330	3.280	3.330	3.280	3.330	3.302	.185	1	30	5
2.550	2.250	بنك الانماء الصناعي	16150	40287	2.500	2.500	2.500	2.460	2.470	2.490	.269	1	24	5
3.150	3.010	بنك الاتحاد للادخار والاستثمار	17500	53105	3.030	3.020	3.100	3.000	3.100	3.035	.243	1	16	5
3.320	2.930	بنك المؤسسة العربية المصرفية/الاردن	9151	29536	3.250	3.270	3.300	3.190	3.180	3.228	.092	1	22	5
4.240	3.880	البنك الاهلي الاردني	99680	408834	4.100	4.100	4.150	4.020	4.070	4.101	1.092	1	88	5
4.450	4.350	البنك الاردني للاستثمار والتمويل	2575	12958	4.350	4.480	4.400	4.310	4.400	4.356	.066	1	3	2
1.950	1.360	بنك عمان للاستثمار	1598610	2472300	1.490	1.500	1.620	1.490	1.620	1.547	15.984	1	826	5
2.020	1.750	العقارية الاستثمارية عقاركو	182675	346675	1.900	1.880	1.950	1.810	1.920	1.898	4.871	1	197	5
4.140	3.760	المحفظة الوطنية	267365	1089433	4.120	4.100	4.140	3.990	4.110	4.075	13.368	1	326	5
3.410	3.050	بنك الاعمال	114956	373452	3.250	3.240	3.320	3.150	3.270	3.249	3.299	1	150	5
5.690	5.350	بيت المال للادخار والاستثمار للاسكان	64900	354786	5.460	5.600	5.600	5.330	5.510	5.466	3.245	1	129	5
18.500	17.110	بنك الاردن	622	11382	18.200	18.200	18.400	18.200	18.400	18.299	.089	5	8	4
122.000	115.000	البنك العربي	2120	254265	119.500	120.000	120.250	119.500	120.000	119.936	.048	10	34	5
		مجموع قطاع البنوك والشركات المالية	2677814	6190203									2189	
4.750	3.850	البحر العربي للتامين	302	1395	4.650	4.630	4.630	4.600	4.600	4.619	.030	1	4	2
2.960	2.802	التامين الاردنية	6580	19275	2.960	3.000	3.000	2.950	2.950	2.965	.130	1	8	5
3.122	3.130	[illegible] للتامين	1080	3490	3.120	3.250	3.250	3.250	3.250	3.231	.100	1	4	3
3.992	2.860	الاردنية الفرنسية للتامين	33672	99529	2.860	2.950	2.950	2.930	2.980	2.956	1.831	1	71	5
2.180	2.020	[illegible] العربية للتامين	3700	8034	2.180	2.200	2.260	2.100	2.100	2.172	.370	1	5	3
1.760	1.490	التامين العالمية	400	697	1.740	1.740	1.750	1.740	1.750	1.743	.040	1	2	2
3.233	2.900	الاردن والخليج للتامين	2525	7574	3.030	3.000	3.000	3.000	3.000	3.000	.224	1	6	2
2.983	2.700	المشرق للتامين	187350	526838	2.900	2.900	2.910	2.750	2.850	2.812	2.368	1	42	5
3.400	3.400	فيلادلفيا للتامين	400	1420	3.400	3.550	3.550	3.550	3.550	3.550	.067	1	1	1
2.220	2.220	التامين الوطنية الاهلية	1000	2150	2.220	2.300	2.400	2.300	2.400	2.350	.080	1	2	2
		مجموع قطاع التامين	236929	670593									145	
1.450	1.360	الكهرباء الاردنية	57870	88493	1.390	1.400	1.430	1.400	1.430	1.414	.634	1	63	5
6.370	6.100	العربية الدولية للفنادق	3206	19930	6.150	6.200	6.250	6.100	6.200	6.213	.044	1	16	3
1.350	1.220	[illegible]	302350	384034	1.250	1.250	1.300	1.240	1.260	1.271	12.090	1	149	5
.903	.680	كهرباء محافظة اربد	4000	2960	.700	.740	.740	.740	.740	.740	.133	1	2	1
5.225	5.000	اتحاد اصحاب السيارات الشاحنة	100	540	5.200	5.400	5.400	5.400	5.400	5.400	.017	1	1	1
2.260	2.150	الخطوط البحرية الوطنية	2700	6050	2.250	2.250	2.250	2.230	2.240	2.241	.030	1	10	2
9.350	9.350	المؤسسة الصحفية الاردنية "الرأي"	100	900	9.350	9.000	9.000	9.000	9.000	9.000	.010	1	1	1
2.322	2.090	فنادق الشرق الاوسط والكومودور الجديدة	411300	939087	2.260	2.320	2.370	2.270	2.360	2.332	10.254	1	487	5
.260	.240	المؤسسة الطبية	30415	7345	.250	.250	.260	.250	.260	.250	1.337	1	18	4
1.140	1.100	[illegible]	497250	604564	1.130	1.130	1.300	1.110	1.230	1.216	42.069	1	404	5
1.320	1.100	[illegible] للمشاريع وتاجير المعدات	39887	45735	1.200	1.200	1.230	1.170	1.230	1.201	3.809	1	67	5
.800	.770	الاردن والخليج العقارية	874950	768734	.860	.870	.890	.860	.870	.878	29.165	1	379	5
1.292	.710	المركز الاردني للتجارة الدولية	9780	14438	1.290	1.350	1.560	1.350	1.560	1.476	.800	1	18	5
1.190	1.130	الاردنية الكويتية للمنتجات الزراعية	81850	98955	1.160	1.160	1.260	1.160	1.260	1.213	2.915	1	89	5
		مجموع قطاع الخدمات	2311676	2593977									1724	
1.440	1.370	العربية لتصنيع وتجارة الورق	65800	98088	1.420	1.420	1.540	1.420	1.540	1.491	5.982	1	186	5
2.620	2.480	الالبان الاردنية	119822	305611	2.500	2.500	2.640	2.500	2.620	2.548	6.883	1	75	5
9.872	7.920	العربية لصناعة الالمنيوم	110177	1077133	8.910	8.890	9.500	8.830	9.360	9.115	2.954	1	231	5
6.860	6.650	العربية لصناعة الادوية	43048	291183	6.700	6.750	6.800	6.740	6.740	6.762	.615	1	79	5
5.930	5.650	الصناعية التجارية الزراعية/الانتاج	30631	177548	5.850	5.850	5.850	5.750	5.800	5.796	.613	1	58	4
21.500	20.250	الصناعات الكيماوية العربية	3250	68485	21.000	21.200	21.300	21.000	21.000	21.072	.491	1	14	3
6.090	5.850	الوطنية لصناعة الصلب	76940	458524	5.910	5.950	6.040	5.800	6.000	5.959	1.924	1	143	5
9.050	8.580	دار الدواء للتنمية والاستثمار	73540	664819	8.800	8.820	9.250	8.800	9.100	9.013	3.407	1	144	5
3.820	3.520	الصناعات البتروكيماوية الوسيطة	65063	241383	3.740	3.720	3.780	3.680	3.700	3.710	1.626	1	112	5
11.800	10.700	مصانع الاجواخ الاردنية	22250	234430	10.700	10.500	10.750	10.450	10.500	10.537	.742	1	45	5
6.500	5.780	مصانع الخزف الاردنية	2850	18306	6.500	6.450	6.450	6.200	6.300	6.423	.114	1	9	4
.790	.720	مصانع الزجاج الاردنية	143900	109306	.760	.760	.770	.750	.760	.760	1.509	1	68	5
4.950	4.750	مصانع الورق والكرتون	7300	35760	4.900	4.900	4.900	4.850	4.900	4.900	.243	1	11	4
4.020	3.900	مناجم الفوسفات الاردنية	11319	44787	4.000	3.950	3.950	3.950	3.950	3.956	.035	1	23	5
3.400	2.830	الاردنية لصناعة الانابيب	82350	272433	3.350	3.370	3.370	3.240	3.280	3.300	3.294	1	120	5
3.550	3.280	المركز العربي للصناعات الدوائية والكيماوية	820609	3046213	3.540	3.500	3.890	3.550	3.850	3.712	16.414	1	915	5
.950	.840	الصناعات الوطنية	269750	241939	.860	.870	.920	.860	.920	.897	8.992	1	141	5
5.535	4.750	الصناعات الكيماوية	22500	125693	5.670	5.490	5.620	5.495	5.600	5.586	1.650	1	46	5
13.600	13.200	العالمية للصناعات الكيماوية	6500	87013	13.600	13.600	13.600	13.200	13.300	13.387	.650	1	35	4
3.980	3.560	صناعات مواد البناء	34050	132799	3.900	3.900	4.000	3.870	3.910	3.900	3.405	1	41	5
3.520	3.300	[illegible] للصناعة للاكياس البلاستيكية	11075	36636	3.300	3.310	3.320	3.260	3.200	3.300	1.644	1	26	5
2.670	2.260	الصناعات الصوفية	139950	381301	2.660	2.670	2.760	2.670	2.740	2.725	10.660	1	143	5
1.330	1.130	الصناعات والكبريت جيمكو	281700	392300	1.300	1.320	1.450	1.330	1.380	1.393	16.571	1	260	5
3.890	2.950	الغزل والنسيج الاردنية	65810	210179	3.090	3.200	3.240	3.120	3.180	3.194	1.316	1	112	5
3.050	2.700	الاردنية للصناعات الخشبية/ جوايكو	25400	75535	2.880	2.900	3.150	2.900	3.150	2.974	1.693	1	19	5
6.950	6.120	الوطنية لصناعة الكوابل والاسلاك الكهربائية	49050	331082	6.700	6.700	6.720	6.500	6.650	6.641	1.424	1	90	5
4.330	3.800	الالكتروكيماويات الاردنية	518100	2311067	4.330	4.300	4.620	4.300	4.620	4.461	32.353	1	822	5
1.480	1.330	مصانع الاسمنت الاردنية	144541	199680	1.370	1.370	1.400	1.350	1.300	1.382	.238	1	106	5
2.100	1.850	الاردنية لصناعات الصوف الصخري	37650	78215	2.130	2.110	2.130	1.950	2.130	2.077	2.038	1	50	5
.490	.400	الاردنية لتصنيع الخرسانة	924200	494440	.490	.510	.550	.510	.530	.537	27.392	1	309	5
5.180	4.940	العالمية الحديثة لصناعة الزيوت النباتية	206000	1060294	5.140	5.150	5.250	5.060	5.230	5.147	4.120	1	347	5
3.000	2.720	العربية للاستثمار والتجارة الدولية	371700	1107184	2.970	3.000	3.000	2.920	2.980	2.979	10.000	1	294	5
22.550	21.000	التبغ والسجاير الاردنية	38	874	22.500	23.000	23.000	23.000	23.000	23.000	.013	5	2	1
8.400	8.270	مصفاة البترول الاردنية	6960	57016	8.390	8.290	8.350	8.260	8.290	[illegible]	.102	5	60	4
		مجموع قطاع الصناعة	4800027	14449712									4833	
		المجموع الكلي	10027240	24304486									8811	

نشرة تداول - السوق الموازية للفترة الواقعة ما بين 1992/11/07 ولغاية 1992/11/11

النشرة الاسبوعية

اعلى سعر خلال الفترة السابقة	ادنى سعر خلال الفترة السابقة	اسم الشركة	عدد الاسهم المتداولة	حجم التداول بالدينار	سعر الاغلاق السابق	سعر افتتاح	اعلى سعر	ادنى سعر	سعر الاغلاق	متوسط السعر السوقي	معدل دوران السهم	قيمة اسمية	عدد عقود	عدد ايام التداول
1.890	1.880	العربية الدولية للتعليم والاستثمار	27100	60215	1.840	1.840	1.870	1.840	1.860	1.883	.336	1	34	4
3.540	3.240	الكوثر للاستثمار	73160	291567	3.940	4.000	4.050	3.900	4.050	3.986	8.377	1	106	5
		المجموع الكلي	100260	341772									142	



في رحاب الله

هوامش اسلامية

المسلمون في الارض

● احمد العناني

حديث هادىء اتقدم به الى اهل الحجا والعقول والى كل من يحترم الحقيقة المجردة في الارض ويرجو قيام عالم جديد على اسس انسانية واعية وقيم علوية سامية، وموازين من الحق والعدل تحرس السلام في الارض، وتحميها من التحول الى غابة كبرى تهزها من اقصاها الى اقصاها اخطار الانفجارات الذرية. والاوبئة المهلكة. وربما المجاعات الفتاكة..

يقول المشغولون جدا بالتشنيع على الاسلام والمسلمين في العالم انه بعد انهيار الشيوعية وزوال خطرها لم يبق الا خطر «الاصولية» الاسلامية التي ينبغي التصدي لها: ونسألهم حقيقة بعفوية وسذاجة وهدوء.

ولكن لماذا بدأ البشناقة في البوسنة والهرسك؟ هل ثبت انهم اصوليون؟ هل هؤلاء الناس الذين كانوا في عهد تيتو يشجعون هم وباقي سكان يوغوسلافيا على الانسلاخ من كل دين، هم اصوليون؟ اليسوا هم الذين يبحثون بين انقاض ما هدمته الشيوعية الالزامية عن ابسط المعالم التي تذكرهم بيسائط امور الدين والعبادة.

ولقد سكت عالم الغرب والشرق عن ابادة الاقلية المسلمة في بورما البوذية فهل كانت تلك الاقلية التي ظلت احقابا تحت عبء الرعب من فظائع الاكثرية البورمية اصولية تتهدد امن العالم؟

وماذا عن تنزانيا والمذابح التي طالما اوقعت بالمسلمين فيها؟ الم يكن ذلك قبل اي حرف كتب او قيل عن هذه الاصولية؟ فلماذا لم يتحرك ضمير حيال ما وقع هناك للمسلمين؟

ونسألهم عن كشمير، واكثريتها ما تزال من المسلمين، وكانت هي وجامو مقاطعتين اسلاميتين باكثرية ساحقة.. هل استكراهها على ان تحكم - باقلية هندية هو قصاص على الاصولية؟ ام ان ذلك الظلم اوقع بها من منتصف الاربعينات؟ وما تزال منذ خمسين سنة تقاسي من هذه المحنة التي تعجب من تضارب القيم التي تدعيها الحضارة الغربية، قبل ان تكون هناك اصولية او يظهر اصوليون!!

اليس الاقوم والاصح والافضل ان يقولوا بصراحة انهم لا يطيقون في هذا العالم وجود المسلمين؟

مع ان تغيير هذه المعادلة او العبث بها ليس في صالحهم.. فهناك اليوم اكثر من مليار مستهلك لبضائعهم فضلا عن الوف مؤلفة من العاملين في انتاج مواد اولية لصناعاتهم او الذين يقومون باشق الاعمال التي تخلوا عنها في بلادهم..

ثم اسألهم: ما هو وجه العدل في تدخلكم في هذا الشأن المحلي الداخلي من شؤون المسلمين؟ لو كان الامر بالعكس وتدخل احد من المسلمين في شؤونكم فلن دنياكم تقوم ولا تقعد!

وقبل ان انهي هذه العجالة، فانني انشدكم بكل ما تقدسونه ان تسألوا انفسكم: من اين جاء هذا التطرف في حياة المسلمين.. اليس هو نتيجة هذه الغارات على اوطانهم. وانتهاش اجزاء منها، بتدخليكم جهارا نهارا.. ورغم كل دعاواكم الانسانية التي لم تفض الا الى سلسلة لا نهاية لها من الحروب والحرائق في العالم؟!

ثم، من قال لكم ان الاصولية او غيرها من مذاهب المسلمين يمكن ان تخالف في شيء جوهر الاسلام الذي يرفض العدوان ويحترم كل اصناف الحريات. ويصون كرامة الانسان، ويكفل العدالة الاجتماعية ويرفض الاستغلال والاستعباد والاحتكار، ويصون مجتمعه من كل اشكال التطرف والتبذل؟!

اما بعد، فانه لا معنى لاي حوار او تقارب بين شرق وغرب او شمال وجنوب، حتى يكسر غرب هذه الموجة الحاقدة التي ترمي الناس بالتعصب وهي اكبر الشواهد على تعصب اهلها وسوء طويتهم..

وشيء واحد مطلوب من مسلمي الارض، هو ان يستيقظوا ويتحدوا.. شيء واحد فقط ان يستيقظوا ويتحدوا..

المنهج التربوي في الاسلام

اهتم الاسلام بتربية الابناء تربية صالحة لينشأوا على الطهر والنقاء والايمان وليسيروا على الحق والنور في مواكبة الحياة فجاءت آيات القرآن زاخرة باصول التربية وقواعد السلوك... ولو اننا نظرنا الى كل ما جاء من الطرق التربوية الحديثة لوجدناها ضئيلة هزيلة امام التربية القرآنية الحكيمة الحاسمة.. فمن ذلك ما ورد الينا على لسان لقمان وهو يتعهد ولده بالتوجيه الرشيد والنصح السديد ليكون على هدى وبصيرة.. قال تعالى: ﴿ولقد اتينا لقمان الحكمة ان اشكر لله ومن شكر فانما يشكر لنفسه ومن كفر فان الله غني حميد﴾ فهذه الاية الكريمة تعطينا فكرة كبيرة عن اول اصل من اصول التربية وهو المربي الفاضل حيث اختار الله تعالى لقمان مثلا مشرفا للمعلم والرائد بعد ان اتاه الله الحكمة والصلاح واليقين اذ ان المربي ان لم يكن على وعي وايمان كان عاجزا قاصرا لان فاقد الشيء لا يعطيه ولو لم يكن على المستوى العالي من كريم الخلق وحميد الصفات لكان متناقضا مع نفسه كذوبا في ادعاء التهذيب والتقويم فاشلا في محاولته للتربية والتاديب.. اما لقمان فقد كان قدوة صالحة واسوة حسنة اعطى لولده الكثير من الحكم والمواعظ والنصائح منها قوله: (يا بني كن حذرا من ثلاثة.. من اللئيم اذا اكرمته ومن الكريم اذا اهنته ومن الفاجر اذا خاصمته) اما وصيته الاولى فكانت مركزة على غرس التوحيد وزرع الايمان في قلب ولده منذ الصغر ليحصنه من الشراك والالحاد ويعصمه من الزيغ والانحراف.

﴿واذ قال لقمان لابنه وهو يعظه يا بني لا تشرك بالله ان الشرك لظلم عظيم﴾ وهذا المبدأ هو اول ما يجب علينا ان نبثه في صدور اولادنا من ربطهم بخالقهم وربهم... ولو اننا امعنا النظر في هذه الاية لوجدناها تنطوي على مبدأ عظيم من مبادىء التربية ويتمثل ذلك في قوله تعالى: «وهو يعظه» فهذه الجملة تشير الى مداومة الوعظ واستمراره حتى يؤتي ثماره ويؤدي اهدافه اذ لا بد من مواصلة النصح ومتابعة التوجيه والا اصبح عقيما سقيما لا يحقق غرضا.. ثم نرى هذه التربية القرآنية الكريمة الحازمة تربط المولود بمجتمعه الصغير فتاتي التوصية بالاحسان للوالدين اعترافا لهما بالفضل والتزاما نحوهما بالطاعة مع توضيح وتحديد مدى العلاقة وكيفية المعاملة.. «ووصينا الانسان بوالديه حملته امه وهنا على وهن وفصاله في عامين، ان اشكر لي ولوالديك الي المصير. وان جاهداك على ان تشرك بي ما ليس لك به علم فلا تطعهما وصاحبهما في الدنيا معروفا واتبع سبيل من اناب الي ثم الي مرجعكم فانبئكم بما كنتم تعملون» وقبل ان يطلق لقمان ولده الى المجتمع الكبير الواسع اخذ يربي فيه الضمير ويثبت عنده التقوى ليكون على حذر وخشية من الله تعالى فلا يعصي له امرا ولا يرتكب اثما ولا يفعل منكرا.. حيث تركزت لديه مراقبة الله التي يرى من خلالها ان الله تعالى معه كل وقت وحين يطلع عليه في السر والعلانية وانه محاسب له عن كل ما قدمت يداه.. ﴿يا بني، انها ان تك مثقال حبة من خردل فتكن في صخرة او في السموات او في الارض يات بها الله ان الله لطيف خبير﴾ فمن هذا المفهوم الصادق يظل الانسان مخلصا في العبادة مستغرقا في الطاعة معصوما عن الخطأ والزلل بعيدا عن كل ما نهاه الله عنه فيصبح مستقيما صالحا. ولما كان الانسان في حاجة الى ما يوقظه ويصلحه ويجدد نشاطه ويجعله موصولا بالايمان نرى لقمان يوصي ولده بالصلاة واوقاتها والمداومة عليها لان الصلاة هي الدعامة الكبرى للدين ولانها مدرسة تهذب الاخلاق وتصقل الطباع وترتفع بصاحبها عن ارتكاب المعاصي واقتراف السيئات ﴿يا بني اقم الصلاة وامر بالمعروف وانه عن المنكر واصبر على ما اصابك ان ذلك من عزم الامور﴾ وهنا نرى لقمان يرشد ولده الى التخلص من الانانية وحب الذات ويحثه على اسداء الخير الى الناس عن طريق النصح لهم وعن طريق الامر بالمعروف والنهي عن المنكر وكل ما فيه اضرار بالناس او فساد للمجتمع وذلك بعد تزويده بالصبر والجلد والمثابرة... ولقد نجد ان لقمان راى بنور بصيرته ان الطريق السوي الذي يوصل الى النجاح ربما يوقع في النفس شيئا من الخيلاء والغرور فحذر ولده من الوقوع في الكبر لانه داء خطير يؤدي بصاحبه الى الهلاك ﴿ولا تصعر خدك للناس ولا تمش في الارض مرحا ان الله لا يحب كل مختال فخور، واقصد في مشيك واغضض من صوتك ان انكر الاصوات لصوت الحمير﴾ والصعر داء يصيب عنق البعير فيجعله ملتويا وكذلك المتكبر يلوي عنقه ويعرض عن الناس بوجهه احتقارا لهم. ان التربية الدينية هي التربية المثلى التي تضمن اصلاح الابناء وتقويمهم تقويما كاملا وتهيىء النشء تهيئة فاضلة وتخرج للمجتمع جيلا ناضجا يمنح للحياة الخير والعطاء لانها تربية الطهر والنقاء.. توحي بحسن المعاملة وطيب المعاشرة ولين الجانب.. فلا زيغ ولا انحراف ولا كراهية ولا احقاد ولا ضرر او فساد ولا غدر او اعتداء بل حب ووفاء وتعاون وتعاطف...

استغفر الله العظيم واتوب اليه

وبشر الصابرين..

ان متاعب الحياة والامها كثيرة، لا تختص بفقير دون غني، بل انها تقتحم على الاغنياء قصورهم وحصونهم، قبل ان تمر على الفقراء في اكواخهم.

والصبر هو الملاذ الأمن والحصن المنيع الذي يخفف من غلواء الالام والمتاعب، وتسكن النفس لديه، وتتقي به شر الزالج والمعاطب، وحينئذ يقضي المرء حياته الدنيا في رضى واطمئنان، وفي الاخرة يجزى الجزاء الأوفى، ويحظى من الله بالرحمة والغفران، وما من فضيلة الا والصبر دعامتها، ولا رذيلة الا والصبر هو الدرع الواقي من شرها وخطرها. كما لم يعرف عظيم الا وكان الصبر زاده الأقوى لبلوغه اماله، ولذا كان الصبر خلق الأنبياء والمرسلين، وعلى رأسهم سيد النبيين، محمد ﷺ.

ومن الحق على المسلمين في كل وقت وحين، ان يكون لهم في رسول الله اسوة حسنة، وعبرة وتبصرة. فلقد ابتلي الرسول الاكرم ﷺ طفلا وصبيا، وشابا وكهلا، وشيخا، واصطلحت عليه الالام والمتاعب منذ نعومة اظفاره الى ان اختاره الله الى جواره، فلم تخضد الالام والمتاعب في شوكته، ولا اوهنت في عزيمته، ذلكم لأنه اوى الى ركن شديد في الصبر والايمان، واطمأن كل الاطمئنان الى قوله تعالى «واصبر وما صبرك الا بالله ولا تحزن عليهم، ولا تك في ضيق مما يمكرون ان الله مع الذين اتقوا والذين هم محسنون».

يقول ابن عباس رضي الله عنهما، ان الصبر في القرآن على ثلاثة اوجه، صبر على الطاعة فله ثلاثمائة درجة، وصبر على المعصية فله ستمائة درجة، وصبر على المصيبة عند الصدمة الأولى فله تسعمائة درجة.

ولقد سبقكم لخواتكم المسلمون الأولون الى ظلال الصبر الوارفة، فنالوا الحسنيين، جنة الدنيا يحفها الرضا والقناعة في فقرائهم، والشكر والاحسان في اغنيائهم. وجنة الأخرة يحفها فضل الله ورحمته وغفرانه، وقصة بلال بن رباح وما لحقه من تعذيب شديد، وكيف صبر على هذه المتاعب والمصاعب، ولاذ بالصبر الجميل ولجأ الى الله في محنته المصيبة، حتى كانت هذه المتاعب والمصاعب بردا وسلاما على نفسه قصة مشهورة.

وحينما تتابعت الكوارث على المسلمين في مبدأ ظهور الاسلام، جاء خباب بن الارت الى رسول الله ﷺ فقال، يا رسول الله، الا تدعو لنا؟ الا تستنصر لنا؟ فقال له الرسول، لقد كان من قبلكم يؤتى بالرجل، فتوضع له حفرة فيوضع فيها، ثم يؤتى بالمنشار فوق رأسه فيجعله نصفين، ويمشط بأمشاط الحديد ما دون لحمه وعظمه، فما يصرفه ذلك عن دينه. والذي نفس محمد بيده ليتمن الله هذا الامر حتى يسير الراكب من صنعاء الى حضرموت لا يخاف الا الله والذئب على غنمه، ولكنكم تستعجلون.

ان الصبر لا يكمل في نفس المؤمن الا اذا سعد بقضاء الله واطمأن اليه، وان نزلت عليه كوارث الدهر واحداثه فلا يجزع او ييأس ولم يسخط القضاء، وبذلك يكون الصبر خيرا له في الدنيا والآخرة، وصدق الله العظيم: «انما يوفى الصابرون اجرهم بغير حساب».

مارية «رضي الله عنها»

لجأ رسول الله ﷺ في نشر الديانة الاسلامية خارج الجزيرة العربية الى اسلوب بعث الرسل الى حكام الممالك الاخرى.

وقد بعث عليه السلام، حاطب بن ابي بلتعة بكتاب الى المقوقس، وكان يعد زعيم القبط في مصر، وهذا نصه: «بسم الله الرحمن الرحيم، من محمد رسول الله الى المقوقس عظيم القبط، سلام على من اتبع الهدى، أما بعد فاني ادعوك بدعاية الاسلام، فاسلم تسلم، واسلم يؤتك الله اجرك مرتين (يا اهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم، الا نعبد الا الله ولا نشرك به شيئا، ولا يتخذ بعضنا بعضا اربابا من دون الله، فان تولوا فقولوا: اشهدوا بأنا مسلمون)».

ورد المقوقس بالكتاب التالي: (لمحمد بن عبدالله من المقوقس عظيم القبط، قرأت كتابك وما تدعو اليه، وقد كنت اعلم ان نبيا قد بقي، كنت اظن ان مخرجه الشام - وهناك كانت تخرج الأنبياء من قبله - فاراه قد خرج بالعرب في ارض جهد وبؤس، والقبط لا تطاوعني في اتباعه، ولا احب ان تعلم بمجاورتي اياك، وقد كرمت رسولك، وبعثت اليك بهدية وبجاريتين لهما في القبط قدر ومكانة، ومع الجاريتين اخيهما الشيخ مأبور).

واثنى رسول الله على اهل مصر من القبط، وتقبل هدية حاكمها، وكانت مارية القبطية من نصيب رسول الله، فتزوجها، وانزل السيدة مارية واخاها في منزل بضواحي المدينة، وضرب عليها الحجاب اسوة بنسائه، ووهب شقيقتها سيرين لشاعر الرسول حسان بن ثابت.

ولما ولدت مارية ابنها «ابراهيم» اولاها الرسول مزيدا من عطفه ومحبته، ولا غرو فقد كانت مارية على جانب عظيم من الذكاء، وكرم النفس، وجميل الخصال، تقية، ورعة، امنت بالرسول دون تردد، وكانت ثاني زوجاته بعد - خديجة - اللاتي انجبن له، وكان لذلك ابلغ الأثر في نفسه عليه السلام، حتى انه اوصى بالقبط خيرا، وقال: «ان الله سيفتح بعدي مصر، فاستوصوا بقبطها خيرا فان لهم فيكم صهرا وذمة».

ولكن ابراهيم توفي صغيرا، وحزن الرسول عليه حزنا شديدا وبكاه وقال: «انا يا ابراهيم لا نغني عنك من الله شيئا»، وخاطب مارية قائلا: «ان لابراهيم مرضعا في الجنة».

وقد اتفق ان الشمس كسفت يوم موت ابراهيم، فحسب الناس ان معجزة حدثت، وقالوا: انها كسفت حزنا على وفاة ابراهيم، وسمع الرسول بهذا، فخرج اليهم، وخطب على المنبر قائلا: «أيها الناس، ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله، لا تكسفان لموت احد، ولا لحياته، فاذا رأيتم ذلك، فافزعوا الى الله بالصلاة».

وعاشت مارية رضي الله عنها بعد وفاة الرسول، معززة مكرمة من صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم.

اني اشم رائحة الجنة

كان انس بن النضر صحابيا جليلا، وهو عم انس بن مالك، وحدث ان غاب عن القتال في معركة بدر فقال: اول مشهد شهده رسول الله ﷺ لم اشهده: لئن كان لرسول الله قتال مع قريش بعد هذا اليوم ليرين الله عز وجل ما اصنع، فلما كان يوم احد وانهزم الناس، قال لسعد بن معاذ: يا سعد الى اين؟ واها لريح الجنة: اني لأجد ريحها دون احد، ثم تقدم فقاتل حتى قتل، واصيب ببضع وثمانين جرحا من ضربة بسيف وطعنة برمح ورمية بسهم فما عرفته اخته الا بثيابه، فنزل فيه قول الله تعالى: «رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه، فمنهم من قضى نحبه ومنهم من ينتظر».

ازدياد تواجد الاسلام على الساحة الأميركية..

ثلاثة أساتذة يتحدثون عن اميركا والمجتمعات الاسلامية

تقول مؤرخة مرموقة وخبيرة في الشؤون الاسلامية ان الوجود الاسلامي اصبح ملحوظا في صورة متزايدة على الساحة الاميركية، وان المسؤولين الاميركيين اصبحوا يعون تلك الحقيقة اكثر فاكثر.

فقد اشارت الدكتورة ايفون حداد، الاستاذة في جامعة ماتشوسيتس، والتي ولدت وتربت في سورية، الى عدد من التطورات في الولايات المتحدة التي تشير الى حصول تغير في موقف الاميركيين من المسلمين والاسلام.

وكانت الدكتورة حداد واحدة من ثلاثة اساتذة يشاركون حاليا في المؤتمر السنوي لدراسات الشرق الاوسط الذي عقد في بورتلاند بولاية اوريغون، شاركوا في برنامج ورلدنت التلفزيوني الذي ترعاه وكالة الاعلام الاميركية، ليجيبوا عن اسئلة طرحت عليهم من عمان والجزائر والرياض والقاهرة. والاكاديميان الاخران اللذان تحدثا عن الثقافة الاسلامية وعلاقاتها بثقافة الولايات المتحدة هما الدكتور ريتشارد مارتن، الاستاذ في جامعة اريزونا، وجون فول، رئيس جمعية دراسات الشرق الاوسط.

واشارت الدكتورة حداد الى ان مساعد وزير الخارجية الاميركية ادوارد دجيريجيان «يتحدث عن المسلمين كجزء من اميركا». واضافت انه قال في خطاب القاه مؤخرا ان المسؤولين الاميركيين لا ينظرون الى الاسلام على انه العقيدة العدوة المقبلة.

وفي اشارة اخرى الى تغير المواقف العامة، قالت حداد ان «كونغرس الولايات المتحدة دعا احد الائمة لكي يفتتح احدى جلسات الكونغرس، وان القوات المسلحة للولايات المتحدة تستعين بخدمات عدة رجال دين مسلمين للعمل مع القوات المسلحة، وان رجال دين مسلمين من مختلف الطوائف يقدمون خدماتهم للسجون».

واضافت تقول: «عندما استقبل الرئيس ريغان البابا في الولايات المتحدة، رحب به باسم كل الاميركيين المؤمنين، سواء كانوا يصلون في الكنائس او المعابد او المساجد، كما ان مايكل دوكاكيس، عند قبوله ترشيح الديمقراطيين له للرئاسة، اشار الى اليهود والمسلمين والمسيحيين».

وقال فول ان «التاريخ الطويل لعدم فهم الاسلام في الغرب، قد تغير في السنوات الـ ١٥ الماضية». وقال انه بفضل ازدياد الحركات الاسلامية والزعماء المسلمين، اصبح السياسيون الاميركيون يدركون بشكل متزايد وجود ناخبين مسلمين في مقاطعاتهم.

وقال فول ان القس جيسي جاكسون قد تحدث ايضا في خطاب سياسي رئيسي في الثمانينات عن «التقاليد اليهودية - المسيحية - الاسلامية».

ومضى يقول: «هناك اشارات معينة، مثل خطاب جيسي جاكسون، توحي بأن صانعي السياسة في الولايات المتحدة على استعداد لأن يبحثوا - على الاقل بشكل غير رسمي - مدى واسعا من المواضيع مع الزعماء المسلمين مثل الدكتور حسن الترابي الذي زار واشنطن في نيسان/ ابريل وأيار/ مايو الماضيين».

ولدى سؤالها عن سبب عدم اعتراف الولايات المتحدة بالحركة الاسلامية او العالم الاسلامي، اجابت الدكتورة حداد ان الولايات المتحدة تتبع سياسة اقامة علاقات بين الحكومات.

واضافت: «ان صانعي السياسة الاميركيين سيقولون لك ان هناك عدة انواع من الاسلام، فأي اسلام تتحدث عنه؟».

وقالت ان الولايات المتحدة لا تنظر الى العالم من ناحية دينية، بل انها «تنظر الى بقية العالم كحكومات. ولديها علاقات مع الاشخاص الذين يديرون هذه الحكومات... وكل حكومة يجري التعامل معها وفقا لمصالح الولايات المتحدة، اذ ان هذه هي الطريقة التي تعمل فيها كل حكومة».

وطلب الى الاساتذة الثلاثة التحدث عن سبب قيام وسائل الاعلام في الولايات المتحدة، في غالب الاحيان، بتشويه «صورة المسلمين والاسلام كثقافة ودين، ووصف الاسلام بأنه «خطر على تقدم البشرية... وشيء متأخر عنيف ومدمر، ويختلف اختلافا كليا عن الاتجاه السائد في العالم وعن الثقافة الدولية». واعترف الاستاذ فول بوجود مثل هذه المشكلة لدى وسائل الاعلام، وقال: «اننا نحاول ان نفعل شيئا لمقاومة ذلك».

وقال ان التحدي هو «ان نتأكد من أنه تتم تغطية المدى الكامل للنشاط وليس فقط اعمال المتطرفين الذين يتسمون بالعنف... وذلك من اجل تغيير صورة الاسلام التي تعرض على الشعب الاميركي».

وقال فول ان مشاريع تجديد ومراجعة الكتب الدراسية الرئيسية جارية حاليا. واضاف ان جمعية دراسات الشرق الاوسط «تشارك بشكل واسع في مراجعة الكتب الدراسية الخاصة بتاريخ وثقافة العالم المستعملة في المدارس الاميركية وتنشر هذه المراجعات وتقدمها للمعلمين».

وبعد ان اشارت الى الجهود التي تستهدف زيادة التفاهم المتبادل في مجالات الحياة الاميركية غير الاكاديمية، قالت الدكتورة حداد ان المنظمات الاسلامية في الولايات المتحدة بالاضافة الى الكثير من الاميركيين العرب المسيحيين يعملون في منظمات اجتماعية مثل اللجنة الاميركية - العربية لمكافحة التمييز.

ودعت الدكتورة حداد المسلمين، في مقابل ذلك للحوار الى شرح الجهود الهادفة تحقيق تفاهم متبادل في بلدانهم.

واضافت تقول: «هناك ادراك ايضا بأن الحركات الاسلامية هي حركات معادية بشكل متزايد لاميركا. ان المفاهيم الخاطئة هذه بالاضافة الى الاتصالات الخاطئة هي امور متبادلة. فهي تغذي بعضها البعض، والبعض منا يحاول بكد تقريب المجتمعات من بعضها البعض وتصحيح المعلومات الخاطئة وتصحيح التنميط».

وقال فول: ان من المهم ان لا تنظر الى اليهودية والمسيحية والاسلام على انها ايديولوجيات منفصلة عن بعضها انفصالا تاما، بل «ان نرى ما نتشاطره من ايمان بحقائق جوهرية تحاول شرح الكيفية التي يتصرف بها البشر».

واضاف ان تقاليد اليهودية والمسيحية والاسلام تؤكد لنا ان الدين الصحيح هو دين الايمان بالله واحد والانبياء الذين حملوا رسالة الله الى بني البشر.

كان عندي ضاغط

كان معاذ بن جبل رضي الله عنه عاملا لسيدنا عمر بن الخطاب رضي الله عنه فلما رجع، قالت له زوجته، ما جئت به مما يأتي به العمال الى اهليهم؟ وما كان قد اتاها بشيء. فقال لها، كان عندي ضاغط. قالت، كنت امينا عند رسول الله ﷺ وعند ابي بكر رضي الله عنه - ويبعث عمر معك ضاغطا، وقامت بذلك بين نسائها، واشتكت عمر رضي الله عنه.

فلما بلغ عمر ذلك، دعا معاذا، وقال، بعثت معك ضاغطا؟.

قال، لا، ولكن لم اجد ما اعتذر به الا ذلك.

فضحك عمر رضي الله عنه واعطاه شيئا، وقال له، ارضها به.

ومعنى ضاغط اي رقيب، كان معاذ رضي الله يعني بالضاغط الرقيب وهو الله سبحانه وتعالى.

لوحتان قرآنيتان من «الدستور» لاحد مواطني الزرقاء



الزرقاء - الدستور: مندوبا عن الاستاذ سيف الشريف مدير عام «الدستور» سلم الزميل زاهي رجا مدير مكتب الدستور في الزرقاء، المواطن احمد السلحوري هدية رمزية، هي عبارة عن لوحتين فنيتين، تحملان آيات قرآنية كريمة مزخرفة.

وكان الاستاذ المدير العام تلقى رسالة من السيد السلحوري، حملت مشاعره النبيلة تجاه الدستور، وامنيته في الحصول على بعض الصور، للآيات الكريمة، التي دابت الدستور على نشرها في صفحة «في رحاب الله» التي تصدر كل يوم جمعة.

وقد اعرب المواطن السلحوري عن عميق شكره وامتنانه، لهذا الموقف الايجابي من ادارة الدستور.

كلمة

مهرجان مسرح الطفل.. مرة اخرى

فرحت للاطفال على مهرجانهم المسرحي الاول الذي عقد في عمان ما بين ٢٦/١٠ الى ١١/١١، وحقيقة انني كنت اقول كلما جلست في المسرح اشاهد احدى تلك المسرحيات السبع «نيال الاطفال ويا بختهم» فنحن لم نكن نشاهد في طفولتنا مثل هذه المسارح ابدا كنت في كل مسرحية اتخيل عالم المسرح الجميل يعيشه الاطفال ببراءتهم وعقولهم المتفتحة للمعرفة والدهشة فيلاحظون الديكورات المتحركة ويعيشون الاضاءة والتعتيم ويسمعون الصوت والموسيقى والاغاني ويتابعون الحركة والتمثيل والرقص ويشاهدون الملابس والازياء المختلفة عالم ساحر متحرك يبين قدرة الانسان - المخرج - على تحريك كل هذه الادوات امام اعينهم دون حواجز ودون خدع سينمائية اليس هذا جميلا؟ اليس هذا رائعا؟ كل مسرحية من هذه المسرحيات كانت تقدم شيئا جديدا مختلفا. وكل واحدة كانت تبني جدارا صلبا في معمار المسرح الهادف الجميل الساحر للاطفال.. فماذا بعد؟ وماذا بعد انتهاء المهرجان؟

اهم ما نفكر به اليوم هو كيف يصل المسرح لكل اطفال وابناء الاردن وقد تكون هناك عدة طرق تتعاون فيها وزارة التربية والتعليم مع وزارة الثقافة فتنتقل المسرحيات الى المحافظات المختلفة وتقدم اعمالها على مسارح المحافظات او ان ينتقل الاطفال انفسهم الى المسارح الكبرى في العاصمة والمدن الكبيرة لمشاهدة العروض وان يقوم التلفزيون بتصوير هذه الاعمال لكي يعرضها على شاشته للاطفال.. فهي مسرحيات محلية كل الطاقات فيها محلية اي من ابداع ابنائنا واخوتنا وعندما تعرض على شاشة التلفاز سيكون المجال واسعا لسؤال الاطفال عن ارائهم في هذه المسرحيات. حتى يستفيد القائمون عليها من هذه الاراء. واخيرا فالشكر كل الشكر لوزارة الثقافة لتنظيمها هذا المهرجان البديع.

ماما روضة

مسابقة الاسبوع

المسابقة من اختيار الصديقة رانية داود الحوراني - الاشرفية

س ١. اعلى جبال ليبيا هو:
(ا) الجبل الاخضر؟
(ب) قمة (بت) عند الحدود مع تشاد؟
(جـ) جبل العوينات؟

س ٢. اكبر اعضاء الجسم هو
(ا) الكبد؟
(ب) القلب؟
(جـ) البنكرياس؟

س ٣. تضع انثى البجع مجموعة من البيض يبلغ عددها
(ا) ما بين ست الى عشر بيضات؟
(ب) ما بين اربع الى تسع بيضات؟
(جـ) ما بين ثلاث الى ست بيضات

ترسل الاجابات الى جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ صفحة الطفل/ مسابقة الاسبوع والجائزة عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

اما بخصوص حل مسابقة الاسبوع قبل الماضي فقد تلقينا العديد من الرسائل التي تحمل في داخلها الحل الصحيح.

وفيما يلي اسماء بعض الاصدقاء الذين شاركوا بالحل.

احمد صلاح حيدر واروى وليد صرايرة وعبدالناصر جمال عبدالكريم ومحمود صلاح وشاكر عيسى شاكر ومحمد يوسف العبادي ومحمد فايز سواعي ومحمد حسن البازوري وحسام صادق الجمزاوي وقاسم علي نجم وانور احمد ابراهيم ووراد عزالدين وعبير نمر مطر وغادة عبدالحليم.

وبعد اجراء القرعة فاز الصديق محمد يوسف العبادي من ملحص. تهانينا للفائز وحظا اوفر لباقي المتسابقين في مرات قادمة.

يرجى من الصديق محمد يوسف العبادي او من ينوب عنه مراجعة مكاتب الدستور في عمان عصر يوم الخميس لاستلام جائزته وهي عبارة عن مجموعة كتب مقدمة من وزارة الثقافة.

لا يقال.. الا اذا

لا يقال مائدة الا اذا كان عليها طعام
لا يقال كوز الا اذا كانت له عروة والا فهو كوب
لا يقال فرو الا اذا كان عليه صوف والا فهو جلد
لا يقال رمح الا اذا كان عليه سنان والا فهو قناة
لا يقال قلم الا اذا كان مبريا والا فهو انبوبة
ولا يقال كاس الا اذا كان فيها شراب والا فهي زجاجة

من الصديق مراد ابو زيد/ عمان

اضحك

الاول ماذا كنت تعمل؟
الثاني كنت اعمل محاربا ولكني تقاعدت..
الاول لماذا؟
الثاني لاني لم اجد من احاربه!!

●●●●

سال المدرس التلميذ مؤنبا: هل هذه درجة تأخذها في امتحان الرياضيات.. ثلاثة من عشرة؟
قال التلميذ: طالما لا تعجب حضرتك فلماذا اعطيتها لي؟

من الصديق محمد نمر فارس

المرأة قبل مئة عام

كانت المراة قبل مئة عام تعمل في البيت وترعى اطفالها فلم تكن هناك الات حتى تساعدها في هذه الاعمال مثل الغسالة والمكواة ولهذا كان عليها قضاء معظم اوقاتها بالطبخ والتنظيف، ولم تكن توجد مصانع لصنع الات لتساعد المراة في اعمالها فكان على المراة الذكية ان تعمل وتصنع ثيابا وتغسل وتطبخ في وقت واحد.

وكان عليها الالمام بالكثير من الادوية البسيطة باستعمال الاعشاب لعلاج اطفالها والكثير منهن تزوجن ومتن عند ولادة اطفالهن، فلم يكن يوجد اطباء في كل بلدة او قرية ولم يعرف الناس عن الجراثيم والامراض المعدية كما هو الحال اليوم.

فاذا كانت المراة زوجة فلاح كانت تساعد زوجها في الاعمال الصعبة مثلها مثل الرجل. ولصعوبة وكثرة الاعمال التي كانت تقوم بها فقد كانت تصل الى سن الشيخوخة بوصولها سن الثلاثين او الاربعين وتكون اسنانها خاصة قد تالفت لانها عند الحمل اذا لم تكن تعرف طريقة اكلها اثناء الحمل فان الطفل ياخذ الكلس منها وحتى الان فالفلاحون يتزوجون من فتيات شابات لانهم يعلمون بان الحياة ما زالت متعبة حتى مع وجود الالات الحديثة. فالفتاة تصبح بعمر الشيخوخة عند الاربعين من عمرها تقريبا.

وكانت الفتاة لا تتعلم فكان العلم للاولاد فقط فلم تكن للفتاة اي فكرة عما يحصل في العالم وكانت تقضي معظم اوقاتها في الحديث الذي ليس له فائدة فحتى الان كلنا نردد ما معناه ان حديث النساء غير عملي. وكانت النساء تقوم بكل الاعمال التي كان الرجال يشمئزون من فعلها فكانت المراة لا تساوي شيئا بمنظور الرجال الا في ولادة الاطفال والعمل في البيت فلم يحترم الرجل شخصية المراة ولم يكن اختلاف في نظرة الرجل بين امراة واخرى فكان يشعر بان المراة تبدل باي وقت مثل الجرة فاذا كسرت الجرة فنحن نشتري جرة اخرى.

وبسبب هذا الوضع لم تكن المراة تفكر باي وضع يصلح موقفها ولهذا لم تحترم المراة المراة الاخرى. وحتى الان تفضل المراة ولادة الاولاد لانها تعلم بان بناتها لن يعشن اسعد منها مع ان حقوق المراة توفرت في هذا الوقت مثل العمل والتعلم فالحرية لاي انسان كالهواء النقي.

من الصديقة/ كفاح السويطي - عمان

الحسين في عيون أطفال الأردن

مسابقة ابداعية خاصة بالاطفال

تنظمها «الدستور» في عيد ميلاد القائد

احتفاء بعيد ميلاد القائد الرائد جلالة الملك الحسين المفدى الذي سنحتفل به قريبا، يسعد الدستور ان تقدم لاطفالنا الاعزاء فرصة التعبير عن محبتهم للحسين وعواطفهم الصادقة الجياشة نحو رمز نهضتنا الحديثة وعنوان كرامتنا وعزتنا، وذلك من خلال كتاباتهم النثرية والشعرية ومن خلال رسوماتهم وبطاقات العيد التي يصممونها ويزينونها بانفسهم.

شروط المسابقة

١ - المسابقة مفتوحة للاطفال من سن الخامسة وحتى الخامسة عشرة.
٢ - يرسل الاطفال مساهماتهم النثرية او الشعرية او الرسومات وبطاقات التهنئة على العنوان البريدي - جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ - عمان - الاردن. مسابقة الحسين في عيون اطفال الاردن.
٣ - سيشرف على انتقاء المساهمات الفائزة لجنة مكونة من نخبة من رموز الفكر والثقافة في الاردن
٤ - تحتفظ الدستور بحق نشر جميع المساهمات او عرضها سواء الفائزة منها او غير الفائزة.
٥ - يجب ان تكون جميع الاعمال مكتوبة بخط يد الاطفال. ولا تقبل الاعمال المطبوعة.
٦ - آخر موعد لقبول مساهمات الاطفال هو ١٩٩٢/١١/٢٠
٧ - ستعلن اسماء الفائزين يوم ١٩٩٢/١١/٢٨
٨ - سيقام حفل لتوزيع الجوائز يوم ١٩٩٢/١١/٣٠
٩ - يكتب على المغلف مسابقة الحسين في عيون اطفال الاردن
١٠ - جميع جوائز المسابقة مقدمة من الدستور.

الجوائز

الجائزة الاولى : ١٠٠ دينار
الجائزة الثانية : ٧٥ دينارًا
الجائزة الثالثة : ٥٠ دينارًا
الجائزة الرابعة : اشتراك في الدستور لمدة سنة
الجائزة الخامسة : ٢٥ دينارًا

نظرًا للاقبال الشديد على هذه المسابقة وبهدف توفير الفرصة لاكبر عدد من الاطفال المبدعين للمساهمة فيها فقد تقرر تأجيل الموعد الاخير لاستلام الرسائل الى :- ١٩٩٢/١١/٢٠

السادة/ جريدة الدستور ص.ب ٥٩١ مسابقة.. الحسين في عيون أطفال الأردن

ماجد يوسف اعزيزات - جمانة عرفات شبانة - رعد سليم العبداللات - سامر احمد الرعود - خولة محمد الكردي - سوسن عبدالله عبدالكريم

عبدالله فياض جرادات - اسامة احمد الرعود - زيد سليم العبداللات - عدنان توفيق سلامة - ديما باسم عايش - زيد باسم عايش

بيان محمد الهنيني - روان احمد الرعود - مني واصف يتق - سمية عرفات شبانة - عزام محمد ابو ريالس - احمد سعيد سليمان

ميلاد وفراس وربى ومعتصم واسامة المحبوبة - ايمان ماهر حسين - محمد فؤاد شلفك - محمد مصطفى علي - علي مروان خير

هل تعلم؟

● هل تعلم ان قلب الانسان الذي يزن ما بين ٢٢٥ - ٣٤٠ غراما ينبض بمعدل ٧٠ نبضة في الدقيقة وفي كل دقيقة يدخل الى هذا القلب نحو ربع رطل من الدم، ويقذف يوميا في الجسم نحو ١٠٥٢ لترا من الدم اي سعة صهريج متوسط الحجم دون توقف او استراحة او تصليح او تنظيف طيلة عمر الانسان؟.

من الصديق/ معين علي محمود بطاينة
كفر يوبا

بطل من بلادي

عبدالرحيم محمود

هو الشاعر الشهيد عبدالرحيم محمود «ابوالطيب»

ولد الشهيد القائد الشاعر عبدالرحيم محمود في عنبتا قضاء طولكرم سنة ١٩١٣ ودرس الابتدائية فيها حيث نشأ نشأة وطنية وقد خاض بطلنا المعارك ضد الانجليز واليهود وكانت اخر معركة هي معركة الشجرة قرب الناصرة والتي استشهد فيها في ١٩٤٨/٧/١٣ وهو القائل:

ساحمل روحي على راحتي والقي بها في مهاوي الردى
فاما حياة تسر الصديق واما ممات يغيظ العدى

رحم الله شهيدنا البطل فقد كان مناضلا تقيا كما وصفه من يعرفه وكان شاعراً ملهما سخر شعره لخدمة قضيته.

من الصديق رامي عرفات شبانه/ صويلح

لماذا تدمع العيون عند تقشير البصل؟

يحمل لب البصل سائلا مثيرا شديد التبخر فاذا قصت السكين لب البصل انتشر بخاره في الهواء وعندما يصل الى العين يصيبها وخز مؤلم تنهمر بسببه الدموع

من الصديقة ريما يوسف النشاش/ الاغوار

قضية الاسبوع

العقاب البدني في المدارس بين المشروعية والتحريم

اعزائي..
بعد رحلة طالت مع مناقشة قضية العقاب بين التحريم والتحليل... امتدت لفترة طويلة.. ان لنا ان نتوقف قليلا لنستعيد انفسنا.. ونريح غيرنا من عناء مجرد التفكير بشيء اسمه عقاب، لذلك فاننا نختتم هذه القضية بثلاثة ردود لدينامن قراء اعزاء يبدون اراءهم في هذه القضية.. آملين ان نكون قد افدنا من الطرح اولا والذي شارك فيه مجموعة نعتز بها من اساتذة الجامعة الاردنية والمعلمين وشارك في نقاشه ايضا مجموعة محترمة من الاخوة القراء .. الامر الذي اغنى القضية واعطاها البعد المطلوب. آملين ان نتمكن في الاسبوع المقبل من طرح قضية جديدة.. والله من وراء القصد.

«فوز الدين البسومي»

الضرب مفيد

الاخ سهيل ابو عواد من الزرقاء

تعد المسيرة العلمية هي قاعدة الانطلاق للنهوض بالمجتمع نحو التقدم والنجاح ومواكبة عصر الحضارة، وهي اللبنة الاساسية في ارتقاء الشعوب او هبوطها. كل هذه المهام ترتكز دعائمها على القائمين والمشرفين على حراسة هذا الصرح وبيدهم مقاليد التوجيه لدفة هذا المركب المسمى علما. فلا يحق لاحد ان يخلي طرفه ويرفع مسؤوليته ان اصاب جدران هذا الصرح اي تصدع او خلخلة ابتداء من الطالب والمعلم والاسرة وانتهاء بوزارة التربية والتعليم. لان الجميع مكلفون في عملية بنائه لانه ماوى للجميع. فعندما نقول العلم نعني التقدم وعندما ننشر انفسنا وابنائنا لكي ينتهلوا من العلم فلا بد ان تفتح عقولنا وقلوبنا لكي تتفاعل مع نهج هذه المسيرة لانها تهم الجميع سواء الذين على مقاعد الدراسة، او من هم خلفهم ويساندونهم وينفقون عليهم وينتظرون منهم املا..

لكن هنالك امور جعلت المعلم في هذا الزمان ينظر لمهنة التعليم على انها من الامور المملة وذلك لعدم سيطرته على امور تهم الطالب نفسه فعندما يعود بذاكرته الى ايام خلت وكان فيها المعلم يحسب له الف حساب وله لمسة من الخوف في قلوب الطلبة من حيث مكانته لانه يعتبر هو مصحح الطريق ومنير العقول فكانت نتائجه تظهر على طلبته الاولين من حيث درجة استيعابهم السريع للمادة وحرصهم على تلبية واجباتهم فكانت شهادتهم الابتدائية تعادل ثانوية هذا الزمان لانه كان مخولا بكافة الصلاحيات فخلقت جيلا متعلما لا مزاجيا كما هو هذه الايام من جراء قرارات جعلت الطالب يحمل بطاقة الحصانة في وجه المعلم كعدم استعمال الضرب كوسيلة للارشاد لانها تعتبر مضرة بصحة الطالب مع انها مفيدة لعقله. ولا رسوب الا بمعدل ٥٪ للطلبة مع ان الرسوب هو تنكير لاولياء الامور ان عزيزكم لا يريد علما. نرى ان هذه الامور قد تركت في مجملها للطالب نفسه وله المزاجية المطلقة في الاختيار اذا اراد علما او ان يبقى على اتصال مع الدراسة تحت الاوقات المهدورة والانفاق من ذويه تحت شعار انه يمارس مهنة التعليم. فما موقف المعلم في هذه الحالة وهو يقف امام قرارات تجعله مقيدا ويعتصره الم داخلي على الاوضاع التي المت ببعض الطلبة. لهذا نجد انه من الضروري ان يكون للمعلم او المعلمة دور كبير في هذه العملية ويكون من حق المعلم رسوب الطلبة غير المستحقين وانذارهم ويكون له دور كبير في المعاقبة لانه يعرف الى اي مقياس يتطلب ذلك.

سهيل ابو عواد: عدم استعمال الضرب كوسيلة عقاب اعطت الطالب بطاقة حصانة في وجه المعلم

المعلم الاخ حسن عمر منسي - اربد

ان مهنة التعليم هي مهنة مقدسة. لان الله سبحانه وتعالى جعل العلماء ورثة الانبياء، ولاننا كمعلمين نتعامل مع انفس المخلوقات وافضلها عند الله تعالى، وهو الانسان. انني اتمنى على اخواني المعلمين ان لا يلجاوا لاسلوب العقاب البدني في تربية الاطفال او في تعديل سلوكهم. حيث اثبتت الدراسات الميدانية فشل هذا الاسلوب تماما في انهاء السلوك غير المرغوب فيه بالرغم من انه يضبط السلوك مؤقتا. قال ﷺ «علموا ولا تعنفوا فان المعلم خير من المعنف» وقدوتنا رسول الله ﷺ «ما ضرب بيده شيئا قط لا امراة ولا خادما ولا دابة» ولم يسمح الاسلام بضرب الصغار الا في حالة واحدة، وهي حثهم على الصلاة، وحتى في هذا فهي مشروطة بعد ان يتجاوز التسع سنوات . وهنا ياتي الضرب لا مبدا عقاب ولكن اشعارا للطفل بان الامر ليس هينا لما للصلاة من اهمية في حياة المسلم. ما دخل الرفق في شيء الا زانه، وما دخل العنف في شيء الا شانه، لذا اقترح على اخوتي المعلمين بعض البدائل عن العقاب البدني وهي كما يلي:

١- فهم المعلم السبب في قيام الطالب للسلوك غير المرغوب فيه.
٢- ابراز نقاط القوة عند الطالب ومحو نقاط الضعف عنده.
٣- بيان قدرات وامكانات الطالب وقدرته في السيطرة على منابعه الداخلية.
٤- كتابة عقود (تعهد) بين الطالب والمعلم على القيام بالسلوك الجديد والعزوف عن القيام بالسلوك غير المرغوب فيه.
٥- تكليف الطالب باعمال خاصة بقدراته وامكاناته.
٦- استخدام التعزيز بانواعه وصوره كنوع من الثواب لمن يقوم بالعمل او السلوك المرغوب فيه.

المعلم حسن منسي: ما دخل الرفق في شيء الا زانه وما دخل العنف في شيء الا شانه

نعم... للضرب في المدارس

الاخ خالد حمد علي خطاطبة - جديتا اربد

بصفتي احد طلبة المدارس فبذلك اكون اعرف الناس بهذه القضية المطروحة (قضية العقاب البدني في المدارس) : وانا اقول بصراحة ان الغاء الضرب في المدارس قد اضر بهيبة المعلم وبكرامته. لان الطلبة لا يدركون اهمية هذا المعلم الذي يحرق نفسه ليضيء لهم الطريق ولذلك فانني اطالب باعادة ادراج عقوبة الضرب بالمدارس ضمن العقوبات المسموح باستخدامها من قبل المعلم وذلك حتى لا نبقى نسمع عن ضرب المعلمين من قبل الطلبة، او تخويفهم. شريطة ان توضع اسس لهذا الضرب، حتى يعود المعلم كما كان ايام زمان.. وشكرا

الطالب خالد خطاطبة
ان الغاء الضرب أضر بهيبة المعلم، وأنا اطالب باعادة ادراج هذه العقوبة

خالد خطاطبة

في الصميم

شبابنا وروح الشباب

الرجولة، الشهامة، الاقدام، الوفاء، المحبة، الخير، الصدق، البراءة، الاخلاق الحميدة..
فهل هذه المفردات محاها شبابنا من قاموس انتماءهم لقيمنا الرائعة بعد ان اخذت سلوكياتهم بالانسلاخ عن قيم مجتمعنا الاصيلة لتحل محلها مفردات بديلة تاخذ طابع التقليد للثقافة الغربية بكل ابعادها.
وصارت الكثرة الكاثرة من شبابنا تنجرف وراء سيل التقليعات الغربية الزاحفة الينا بكل اساليب الترغيب التي ترتكز على بريق الحياة الغربية..
شبابنا بعد ان اخذت تضمحل فيه روح الشباب. هل يعني ان الاوان قد ان لكي نقيم على مشروع «رجل الغد» ماتما وعويلا... ارجو ان يخيب ظني..

عمار عبدالله الجنيدي

لفت نظري استعمال عبارة هبة الرقص الشرقي في احد الاعلانات.. واتساءل ماذا وهب او جلب لنا الرقص وما يتبعه من امور اخرى واين ذهب بنا هذا الرقص . ان الترفيه يكون بالاشياء التي تفيد الانسان وتفيد الشعب والامة، وقد اهتم المعظم من الناس «بهذا» بان اعطوه اهتماما اكثر من امورهم التي من شانها ان ترفع من مقدارهم وتزيد عزمهم.
ذهبت بنا «تلك» الى ترك واجباتنا الدينية والوطنية ووضعها جانبا للالتفات للملذات وتطييب النفوس واشباع الشهوات..
الى متى....؟!!
اما آن لنا ان نرتقي بانفسنا وباهدافنا وبلغتنا الى الافضل.. اليس من الافضل ان توضع النقود التي تذهب هباء في احد الصناديق ليتم بناء مسجد بها او مساعدة الايتام والفقراء والمحتاجين بها اليس من الضروري ان تتحسن اوضاع العرب والمسلمين وان يقفوا يدا واحدة ضد الدول التي تسعى لاسادنا والقضاء علينا.. ولنرتقي بلغتنا ولا نقلل من مقدار اللغة في وصف شيء ما الا بما يستحقه فقط.

عبير عطاالله ابو لبدة
كلية حطين

هموم وقضايا الناس

عزيزي..
هذه الزاوية من اجلك.. ولك.. مخصصة لعرض اي مشكلة موضوعية.. ترد منك.
نستقبل المشكلة بالبريد.. او باليد او على الهاتف . املين ان تكون المشاكل التي تردنا لعرضها.. موثقة باسماء اصحابها وعناوينهم.
«المحرر»

● رجاء الى وزير النقل ●

نحن مجموعة كبيرة من المهندسين الذين يعملون بالاجور اليومية في مؤسسة الموانيء بالعقبة كنا وما زلنا ننتظر ان تطبق علينا العلاوة الموحدة للمهندسين والتي اقرها مجلس الوزراء بتوجيهات من جلالة القائد الباني اعتبارا من ١٩٩٢/٦/١ الا اننا مع الاسف قد استثنينا من هذه العلاوة بحجة اننا نعمل بالاجرة اليومية.
والذي نريد ان نقوله اننا نتقاضى رواتبنا على اسس ونظام الخدمة المدنية.. الامر الذي تعتبر العلاوة الموحدة حق مشروع لنا. حتى ولو كنا نتقاضى رواتبنا على اسس الضمان فان هذا لا يحول دون ان تصرف لنا هذه العلاوة نضع مشكلتنا هذه امام المهندس السيد علي السحيمات وزير النقل للايعاز بانصافنا واحتساب هذه العلاوة لنا

● المهندس علي السحيمات

مجموعة من المهندسين العاملين بالاجور اليومية في مؤسسة الموانيء -

«تصحيح امتحانات الثانوية العامة بين الظلم والعدالة»

هالني ما وقفت عليه من امور تمس مستقبل طلابنا في الثانوية العامة والتي ما كنت على استعداد لمتابعتها او الكتابة عنها لولا انها جاءت على لسان معلمين افاضل تكن لهم كل الاحترام والتقدير:
● اولى هذه الامور عندما يكون هناك اكثر من حل للسؤال. فلا يوضع للمصحح الا حل نموذجي واحد، فاذا صادف ان قام الطالب بحل السؤال حلا سليما بطريقة مختلفة عن الطريقة المعروفة في الحل النموذجي فان المصحح لا يكلف نفسه في فحص هذه الاجابة ويبادر بالتاشير عليها بالخطا.
● ثاني هذه الامور هو تكليف عدد لا باس به من المصححين لامتحانات الثانوية العامة من المعلمين الذين لم يمارسوا تدريس منهاج الثانوية العامة ولا حتى منهاج الصف الاول الثانوي بحجة عدم توفر العدد الكافي من المصححين الذين يدرسون منهاج الثانوية العامة نتيجة اعتذار كثير منهم عن هذه المهمة.
ان هذا الوضع يسهم في ضياع العدالة التي نحرص عليها جميعا. واتمنى على سيادتكم الايعاز والمتابعة
- بضرورة كتابة ووضع جميع الحلول الممكنة وبشتى الطرق لكل سؤال في نموذج الاجابة المقدم للمصححين.
- عدم تكليف اي معلم للاشتراك في تصحيح امتحانات الثانوية العامة ما لم يكن ممارسا لهذا المنهاج ومتمكنا منه تماما. ورفض جميع الاعتذارات لمعلمي منهاج الثانوية العامة

غازي عودة - الرصيفة

● المواصلات الى عبين وعبلين ●

سكان بلدة عبين عبلين في لواء عجلون والذين يبلغ عددهم حوالي ١٥ الف نسمة يناشدون المسؤولين تشغيل خط باصات صغيرة بين عجلون وبلدتهم لكون انه لا يوجد على خط البلدة حاليا سوى باص واحد.. وهو لا يكفي لنقل الركاب علما بان هناك باصات تعمل على خط (اربد - عبين عبلين - عين جنا - عجلون) وبالعكس الا ان اي من الباصات العاملة على هذا الخط لا تمر ببلدة عبين عبلين اطلاقا.
لقد كتبنا كثيرا وناشدنا المسؤولين كثيرا. والاخوة في متصرفية اللواء والشرطة يعرفون حجم المعاناة اليومية التي نعاني منها يوميا املين من السيد فايز العبادي محافظ اربد والدكتور سعد العبادي متصرف لواء عجلون الايعاز بدراسة امكانية تخليصنا من هذه المعاناة التي نعاني منها منذ زمن طويل..


● السيد فايز العبادي

«قائمة بمجموعة كبيرة من التواقيع

● امام شركة الكهرباء ●

نحن اصحاب المحلات الواقعة في مجمع رغدان، والعائدة لامانة عمان الكبرى، مشكلتنا انه يوجد فوق محلاتنا عمود كهرباء ايل للسقوط ومنذ ثمانية اشهر، وقد تم ابلاغ شركة الكهرباء والدفاع المدني ومديرية المنطقة الاولى لامانة عمان، ولكن دون جدوى، حيث يقول الجميع ان هذا الامر ليس من اختصاصنا.
ان مجمع رغدان كما هو معروف مكتظ بالمواطنين طوال اليوم، واذا ما سقط العمود لا سمح الله، فان كارثة ستحدث لا محالة.
وكلنا امل ان تقوم الجهات المسؤولة بعملها وبالسرعة القصوى.
مجموعة من اصحاب المحلات في مجمع رغدان

عنهم صبحي شحادة

متابعات

«في مهب الريح»

طالعتنا الصحف المحلية بحوادث مؤسفة يتعرض فيها المعلم لاعتداء من قبل الطلاب او يتعرض الطالب لضرب مبرح من قبل المعلم. ان يحدث مثل هذا الامر في بلد كالاردن خطى خطوات رائدة في مجال التربية والتعليم لهو امر غريب ومؤسف خاصة بزيادة وتيرة هذه الحوادث. وقد تناقل الشارع الاردني قصصا متعددة عن الاعتداءات المتبادلة بين المعلمين والطلبة وكان العملية التربوية اصبحت في مهب الريح وكان المدارس اصبحت ميادين قتال وعراك. وان هذه الصور المشينة تمثل تهديدا واعتداء على هيبة التعليم في بلدنا وتمس كرامة المعلم والطالب على حد سواء.
فالمعلم كان وما زال رمز الاشعاع الحضاري والبداية المشرقة لتاسيس اجيال تؤمن بالله وبالحق وتعي واجباتها والطالب الاردني يعتبر دوما صورة مثالية للالتزام بالمبادىء الاخلاقية والاسس التربوية السليمة.
فلماذا يشوه بعض السفهاء منا هذه الحقائق بتصرفات واعمال تهدد اجيالنا القادمة. ونحن نهيب بالاخوة المسؤولين تدارك الامور قبل تطورها ومراجعة وتقييم العملية التربوية كاملة والاهتمام بحقوق المعلم والحفاظ عليها كما يجب العمل على تقوية المفاهيم التربوية في نفس الطالب ولنحافظ على صدق الانتماء بصدق الاداء.

حكمت الشامي - ياجوز

المعلم رمز العطاء.. افلا يحترم!

لعل ما دفعني لكتابة هذا الموضوع. هو اهميته بالدرجة الاولى، واعتقد ان الغالبية العظمى من ابناء هذه الامة، يجزمون بمكانة المعلم التي يجب ان يحاط بها، وذلك لان خالق الكون قد كرم هذا الانسان المعلم، وجميع الشرائع السماوية حثت الانسان على العلم. فاذا كان هذا حال المتعلم. فما هو حال المعلم، الذي يجب ان يكون اغلى ما تملك الامة، وهو الشخص المميز الذي يجب ان يحاط بهالة من الاحترام والتكريم، ولكن وللاسف الشديد نرى ونشاهد ونسمع غير ذلك بل عكس ذلك. فالمعلم في هذا الزمان فقد الكثير مما يجب ان يعطى له. فقد الاحترام، وفقد النظرة الاجتماعية المناسبة، وفقد الثقة بالنفس.
لقد سمع الكثير عن حادثة الاعتداء على احد المعلمين الافاضل فهل يعقل هذا ويستساغ في القرن العشرين الذي يوصف بانه زمن التحضر والرقي. هل يقبل هذا التصرف في بلد مميز بثقافة شعبه وبمكانة العلم فيه (اقول العلم لا المعلم) هل يتحتم على المعلم ان يحصل على دورة في فن (الكراتيه) والدفاع عن النفس قبل التحاقه في سلك التعليم، او هل يجب على المعلمين ارتداء خوذة فولاذية واقية. وهل هذا ما يرضي وزارة التربية و التعليم بما تمليه على اهم عنصر من عناصر العملية التعليمية من تحذيرات ونواهي تفرغه من محتواه وتجرده من كل ميزة تحفظ له شخصيته وكيانه. هل غاب عن اذهان الغالبية من ابناء هذا الوطن ان هذا المعلم قد مر من تحت يديه الطبيب والمعلم والمهندس والجندي والوزير، وان المعلم قد ساهم في مرحلة ما من مراحل حياة هؤلاء الافراد. فهل يكافا هذا الانسان الفاني عمره لانعاش فكر الاخرين، والاخذ بيدهم لشق طريق مستقبلهم في فترة من فترات حياتهم. فهل يكافا (هذا القمر الذي يضيء) بالضرب والشتم.
وفي ختام كلمتي هذه اتوجه الى كل فرد في هذه الامة، ليس من باب الاستجداء واستدرار العطف، بل من باب المطالبة بالحق المفروض. ان يعطي المعلم حقه كاملا بكل ما تشير اليه هذه الكلمة من ابعاد ايجابية، وان يضرب بيد من حديد كل سلوك يسيء الى هذا الرمز الذي كرمه الله عز وجل ثم كرمته البشرية عندما كانت فيها صفات الخلق الرفيع.

المعلم
عبدالغني سعيد حجير

من حشرجات الزمن

هي حشرجة مؤلمة.. نفثتها مأساة البشر ورسمتها صفحات القدر..
يا صديقي في الحياة
بين الورود
وعلى الورق.. وفي دنياك السعيدة
قد ضلت ببهرجة هذا الوجود
وسئمت ساعات يومه الكئيبة
فاقتنني من مخالب هذا الركود
ولنعش معا تحت ظلال القصيدة.
***
سوف ترسم على الصفحات الامي
وتعاسة الساعات على مر ايام
واشباح اليأس.. ربات الديار
موسوسة للطهر وسط الظلام
ساخرة من فكري من اوهامي
ساخطة علي.. على اعمالي
على رؤوس كؤوسها
واحراقها تحت اقدامي
فهلم ارسمني
فسوف اظل هكذا طول الزمان..

انيسة الضحاك
تونس

الغناء الحائر

شئنا ام ابينا فان هذا العصر هو عصر الغناء الراقص الذي يعتمد على الايقاع السريع والانتفاض الدائم والتوثب الى الحلبة... انه عصر الجمهور الذي يحب ان يسمع بقدميه اكثر مما يسمع باذنيه.. عصر الشابة التي تهز وسطها وخصرها.. والشاب الذي يهز قفاه والجميع الذين يعيشون على الواحدة والنص الا خمسة...
ملحن اردني كبير قال لي انه لم يخلق للتلحين المهزوز ولكنه اضطر الى اتباع هذا الطريق ليساير عصره ويرضي جمهوره ويمشي حاله.. غير انه بات يتوق الى الغناء الشجي الذي ينهض على الطرب الحقيقي الممتع النابع من التراث والاصالة والذي ينتزع الاه من الصدور انتزاعا...
قال لي هذا وسألني.. ماذا افعل؟!!
قلت له... افعل ما فعله من قبلك معلمك واستاذك ودكتورك محمد عبدالوهاب في ام كلثوم يوم اعطاها اغنية «انت عمري» فادخلها بها الى العصر الجديد ثم حفظ لها جمهورها القديم.. ادرس انت عمري وادرس معها (امل حياتي) و(ليلة حب) و(دارت الايام) عندها تصل الى مبتغاك...
ان اخطر ما واجه عبدالوهاب مع ام كلثوم هو «الفكرة» الفكرة التي نقلها بها من عالم السلحفاة الى عالم الارنب... ومن عهد الناقة الى عهد السيارة... ومن عصر السيارة الى عصر الطيارة.. اتى بكل ذلك ببراعة الموسيقار الفيلسوف الذي قفز بام كلثوم الى ميدان الايقاع السريع مع احتفاظه لها بطابعها الشرقي الطروب.. ولكن من اين ناتي اليوم بعبدالوهاب الجديد الى وطننا الحبيب «الاردن».

راسم عبداللطيف سلام

طيور سوداء

يا لها من طيور . فلم ار مثلها قط في حياتي. لقد كانت شديدة السواد وكانها كانت تحمل على اجنحتها جميع معاني البؤس والتشاؤم التي اثقلتها طوال رحلة مملة ولكنني استغرب من هذه الصدفة التي جعلت من هذه الطيور تخفف احمالها الثقيلة على ظهري من بين جميع اناس هذا الكون وكان القدر اراد ان يجعل مني اول المستقبلين لها.
لقد انتشرت بمساحات كبيرة غطت صفو ونقاء وزرقة السماء لتحيلها الى سماء سوداء وكانها احدى سماوات جهنم. لقد كان كل سرب منها يحاول ان يسبق الاخر في الوصول الي وكان هناك جائزة ثمينة لكل من يفرغ منهم احماله التشاؤمية ويعود بكرا الى موطنه المجهول.
اخذت اتساءل عند رؤيتي لها : اين السماء الزرقاء؟ اين الطيور البيضاء المغردة ذات الصوت الشجي؟ اين ذهب جميع الناس. لماذا لا ياتون ويشاركونني ما انا فيه من دهشة واستغراب؟ ولكن بعد فترة اكتشفت بان ندائي كان يتلاشى مع نعيق الطيور، المنذر بالخطر. اذ كما يقولون لا حياة لمن تنادي.
وعندما بدات اناديها بصوت خفي: من انتن؟ وعندما اجابتني بشكل غريب يعتبر شاذا لسرب من الطيور «دا قامت بتجميع نفسها في السماء مشكلة كلمتي (ايام حزينة).

عماد عزمي مروج
اربد

اعتراف

كنت النور والامل.. انت الطريق والحياة الدنيا بكاملها.. لا تسعفني حروفي بنقل كلماتي بقتل جروحي فاذا كنت تريد ان تكون المشرط والجلاد، فليكن فربما يكون العذاب اقل عذابا.. ايها السندباد المغامر في كل الاقطار.. في كل البحار.. ارهف ساعات البعاد. اقتل الخوف من قلب الحب وبالاه. اطلب بامتداد الحب الذي اصبح باهمية الاشياء التي نعتز بها ونؤمن..
اصبحت حلما يلازم اوقاتي في حلي وترحالي من محطة الى محطة.. تنقلني الى حيث انت.. اعيش الغربة التي تسيطر على اجواء عالمنا الذي بداخله تتربع انت..
يا شراعي الذي يقيني من ريح الغربة ومن نظرات المتسولين .. استنجد بك، واكرر طلبي ، اتركني للاحزان ان لم تكن تحبني لاكون كحلم ازهر لوقت قصير ثم تهاوى في كل مكان....

شفاء سليم سليس
اربد

دعوة للتفاؤل

ان قسمات الوجه هي خير معبر عن مشاعر صاحبه فالوجه الصبوح المبتسم خير وسيلة لبدء النهار، ان الابتسامة افضل من منحة يقدمها رجل، وخير من تلك المساحيق التي تغطي وجوه النساء، هي رمز المحبة الخالصة والوداد الصافي اما المنحة والمساحيق فسرعان ما يتبين زيفها فتنعدم الجدوى.
كلنا ننشد السعادة ولكن السعادة لا تنبع الا من داخلنا والابتسامة هي سر السعادة. اما رايت في حياتك اطفالا مقعدين يغمر وجوههم الفرح والامل. انهم سعداء لانهم افاضوا من قلوبهم سعادة فارتسمت على الشفاه..
ليس هناك من المشاكل مهما كثرت ما ينسينا الابتسامة، حتى ولو حصل ذلك لامر ما.. عندها تذكر نعمة الله في وجودك ومنحه اياك درة ثمينة في راسك.. هي العقل، استعملها قدر المستطاع لمواجهة تلك الازمة، وحدد هدفك ثم تقدم اليه بثقة وانا كفيل بالنتيجة..
تذكر ان الابتسامة لا تكلف جهدا، وهي لا تفقر من يمنحها مع انها تغني اخذيها، انها لا تستغرق لحظة ولكنها تبقى ذكرى حلوة الى اخر العمر ، ليس هناك فقير لا يملكها ولا غني يستغني عنها. هي راحة للمتعب، وامل لليائس، وفيض سعادة للسعيد، هي لا تشترى ولا تباع. وخيرها يعم اخذها ومعطيها فابتسم وتفاءل وتوكل على الله...

محمد محمود طوالبه
اربد - سحم الكفارات

من هنا وهناك

مكر اليهود

الحاخام اليهودي خضوري خرج علينا بصرعةجديدة ومع الاسف تناقلتها وكالات الانباء وطيرتها الصحف.. الخبر يتحدث عن الحاخام خضوري الذي سمع عن خبر الزلزال قبل وقوعه من صديق له. فاستقل طائرة خاصة هو وبعض تلامذته متجهين الى ايلات وهي (منطقة قريبة من خليج العقبة) لكي يصلي ويتضرع ليس من اجل رفع البلاء والضر.. بل لهدف اخر هو تحويل الزلزال من فلسطين الى دولة عربية تقيم علاقات صداقة وود مع اليهود.
ان اليهود لا يخفون كراهيتهم وحقدهم على الامة العربية حتى ولو كان هناك اعتراف وتبادل سفراء.. فهذه عاداتهم وخصالهم التي ذكرهم بها خالقهم..
اليهود وعبر وسائل الاعلام يتبجحون بحبهم للسلام ولكنهم في مجالسهم وكنسهم يخططون ويكيدون ليس فقط للعرب بل حتى لحليفتهم امريكا فالجاسوس بولارد اليهودي مزدوج الجنسية كلنا يذكر ما فعله من اجل صهيونيته برغم الازدواجية فاليهودي يبقى يهودي الانتماء والعقيدة اينما حل واينما ارتحل . فالخلاصه لبني جلدته لا يضاهيه اخلاص.
ان نفسية اليهودي وليست حرب الخليج ببعيدة واثارها ما زالت ماثلة للعيان تدل على انها نفسية حاقدة وجبانة فكل يوم تطالعنا الاخبار عن توزيع كمامات الغاز وتخزين الاسلحة وشراء الطائرات وهذا ناتج عن خوف داخلي يعتمل في النفس اليهودية. فرفقا بالعقلية العربية وليس كل ما ترسله وكالات الانباء مسلم به حتى ولو كان من باب التندر او المزاح..

ابراهيم حسين الشريف

لعنة الحب!!

منذ زمن بعيد مضى كنا نعطي قلوبنا للغرباء، وقد كان ذلك في عهد السعادة والصبا الذي خلا، اما اليوم وقد تقلبت قلوب الناس وتلونت حقائقهم ولبسوا اقنعة ملت الالتصاق بوجوههم الكاذبة فقد تغيرت الاحوال، حيث ذبلت الاحلام ويبست الامال ودخلنا خريف الحياة في مرحلة مبكرة متسائلين بتثاقل امام لحيظات الحياة السريع مرورها.. احبائي، ما اصعب ان يخاطر واحدنا باعطاء قلبه للغير في هذه الايام التي قلما تجد فيها اناسا يحفظون عذارة عواطفهم وصدقها، فلا يعرضونها ولا يتاجرون بها مهما كان الثمن، ومهما تعاظمت احجام الضغوط والالام" عن هؤلاء الصادقين الثابتين نبحث ولاجل لقائهم نعيش وللانضمام اليهم نسعى. نعترف اننا لا زلنا نحمل في قلوبنا ميلا نحو الحب بعد زوال كل تراكمات الجروح والالم لكننا نخشى ان تلاحقنا لعنة الحب مرة اخرى، اننا نخشى هذا الحب مع رغبتنا الصادقة الاكيدة فيه ولا ندري لماذا" ربما لان ثقتنا بالناس اصبحت اقل من ذي قبل.

راجح سباتين

البحث عن مستحيل

اهفو لصديق يمنحني بفيه يديه في ليلة صقيع تشرينية.
اهفو لصديق.. يغفر لي هفوة خطرت على لساني دون قصد فيسبق صفحه اعتذاري
اهفو لصديق يجيد فن الاصغاء حين الزفر له بما يعتمل في داخلي من قهر والم
اهفو لصديق يصدقني النصيحة ويبدد بصراحته غشاوة التملق والرياء
اهفو لصديق اثق به فلا يخون اعاهده فيصون العهد واتعثر فيسندني اوثره على نفسي فيضحي من اجلي..
اهفو لصديق... في زمن عز فيه الصديق وندر..

ايمان النواس
الزرقاء

رسائلكم وصلتنا

اقوال

الاخ اياد الرتتيبي من صافوط بعث لنا بمجموعة اقوال منها
● الحب طفل افسده الشعراء!
● الحب الحقيقي هو حب الرجل للطعام وحب المراة للفساتين!
● العناد قوة الحمقى!
● يضاعف همومه من يفكر فيها!
● المراة تبدا في كراهية الناس بنفس الدرجة التي تفقد بها جمالها!
● المراة تخاف من كل شيء يقبل القسمة على اثنين!

عن العام الجديد

الاخت ام عمر من الرمثا وصلتنا منها كلمة مبكرة عن العام الجديد لعلين منها الكتابة على وجه واحد من الورقة في المرات القادمة

الحقيقة

الاخت فريال حسين التمري من عمان كتبت لنا كلمة قصيرة بعنوان الحقيقة تقول فيها.
لقد سكبت جميع احزاني بين سطوري بعد تحطم الصور وتناثر جميع النقاط وتهشم اعمدة الارتكاز المهلة، وانقشاع الغيوم وظهور ينابيع الحقيقة الغائبة عن نفسي المضطربة الما وحسرة على تلك الايام التي خلت من انكار للذات ومواقف سائدة لرفع الحق مجللا.
لقد اجتاحت قلبي عواصف ورعود زلزلت ذاتي وهشمت افكاري ولم اجد المرفا الذي يعتنيني على تكبلتي.
لم اجد غير الدموع رفيق حياتي
والجحود والنكران قريب من سكناتي
بعد ان حلقت طيور الزيف في سمائي
وغطت السحب مرافق ايامي

رسائلهم لا تصل الى اهاليهم

وهذه رسالة من مجموعة من الاخوة المصريين في الاردن يشكون فيها من ان رسائلهم الى اهاليهم لا تصل ويتساءلون عن السبب وكنا نامل نشر رسالتهم كاملة لو انهم بعثوا باسمائهم وعناوينهم لنتمكن من معالجة المشكلة.

مقال غير واضح

الاخت سمية العتيلي وصلتني منها محاولة بعنوان من اين نبدا المشوار حال تصويرها على الفوتو دون الاستفادة منها لكون ان التصوير لم يظهر بعض الكلمات في اكثر من سطر نامل ارسال النسخ الاصلية دون اللجوء الى التصوير.

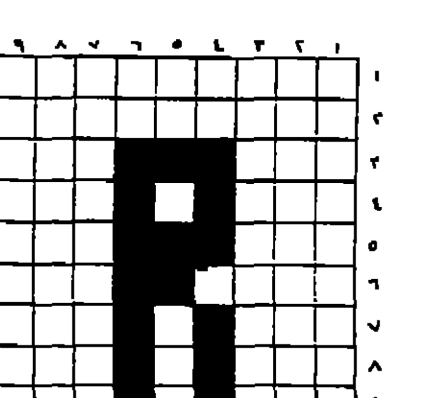
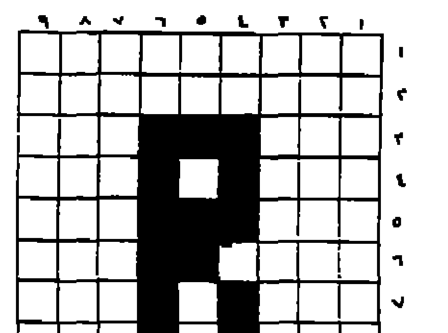
رسالة بدون اسماء

وهذه رسالة غير موقعة من معلمة نيابة عن عدد كبير من المعلمات تتحدث فيها عن احدى المديرات. والرسالة موجهة الى احد المسؤولين. كنا نتمنى ان توجه مباشرة الى الجهة المعنية، وباسماء صريحة حتى تتم المعالجة بصورة حقيقية.

«المحرر»

كلمات متقاطعة

اعداد: رائد حسين عبداللطيف

ه افقي

١ـ نادي اردني مشهور + مادة قاتلة ٢ـ بلد عربي + علم منكر ٣ـ علم مؤنث + علم مؤنث ٤ـ متشابهات + حيوان مفترس مبعثر ٥ـ قاطع معكوس + ا + عكس حرب ٦ـ د + انا مبعثرة + علم مؤنث + ر ٧ـ شعب + حرف + خصم معكوسة + حرف ٨ـ مفقود معكوس + عكس حرام ناقص الحرف الاخير ٩ـ سقي + د + احد ايام الاسبوع دون ال التعريف مبعثرة

ه عمودي

١ـ بلد عربي + حيوان مفترس ٢ـ عقل + عكس حلو + نوع مهنة + حرف ٣ـ واحد بالانجليزي + لفة ورق معكوس + متشابهان + علم منكر ٤ـ تقل في البرد معكوسة + ا ٥ـ خصم معكوسة + ر + اشتاق ٦ـ قوة العدد ٧ـ تمر النخيل + علم منكر + ود ٨ـ بحر بالانجليزي + علم مؤنث + مرض خطير معكوس ٩ـ لاعب كرة سلة اردني مشهور

الصلاة

الظهر	١١،٢٠	العشاء	٦،٠٢
العصر	٢،١٧	الفجر ليوم غد	٤،٣٩
المغرب	٤،٤٢	الشمس ليوم غد	٥،٥٨

كلمة السر

● اعداد: ماهر سلطي مقطش/ عجلون

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦
ع	ل	ت	ر	م	ش	ع	ي	و	ن	ه	م	ب	ر	م	ط
و	ا	ه	م	ي	م	ل	ل	ي	و	ل	ص	ت	ه	و	م
ل	ي	ب	ه	ى	خ	ي	م	ل	ة	ب	س	ح	ي	م	ر
ب	ب	ي	ع	م	ل	د	و	ا	د	ي	م	ر	ب	ل	ع
و	م	د	م	ع	م	ب	م	ل	ح	ب	ح	ح	م	ر	ه
م	و	ل	ه	م	ه	م	ر	ة	و	ص	ل	ب	و	ه	ل
ج	م	م	ه	ة	ه	م	م	ي	م	ه	ش	ل	ج	ل	ي
ه	ت	ب	ه	ى	ر	م	م	ل	ة	م	م	م	ع	م	ح
ي	و	خ	ز	ي	د	ه	م	م	ز	م	ج	ف	ه	ل	ه
و	ج	ع	ل	ي	ب	ج	ت	ي	م	ه	م	ر	د	ع	ي
ه	ز	ط	ي	م	ه	ب	ي	ب	ح	ه	م	ك	ه	ش	ر
ت	ه	ح	د	ث	م	ه	ي	س	ب	ه	ه	ي	م	ه	ت
ل	ي	ى	و	ه	ل	م	ع	ي	ر	ح	ي	ه	ت	ه	ل
ب	ح	ي	ة	ه	س	ة	ل	م	ه	ب	ب	ي	م	غ	و
م	و	ه	ي	ى	و	ه	د	م	ب	ع	ب	ط	ت	ه	لا
ه	م	ه	ه	ط	ر	ة	ي	ى	و	ه	ي	ب	د	ه	و

★ اغنية للمطرب الياس كرم يتالف اسمها من ثلاثة مقاطع و ١٣ حرفا.

على رمش عيونها. قابلت هوى. طار عقلي مني. وقلبي هوى. وانا يالي. كنت طبيب الهوى. ولاهل العشق. ببيع الدواء. من نظرة. لقتني صريع الهوى. خذني شوقي. لقتني بروح عندها. حد تاني سبقني. وخد يدها. كان حبيبها. وغايب بقاله ستة. والنهارده وصل على بختني انا. اذا جف البحر. تبقى رماله. واذا غاب الحبيب. يبقى خياله. جماله. ايمان. حسام. هشام.

التلفزيون

القناة الاولى

١٠،٠٠	القرآن الكريم والتفسير من هدي النبوة	٦،١٠	حدث الاسبوع
		٦،٢٠	ما يطلبه المشاهدون
١٠،٢٠	عرض البرامج	٧،٢٠	استراحة المساء
١٠،٢٥	مغامرات الاطفال	٧،٣٠	في رحاب الجامعة
		٨،٠٠	نشرة الاخبار
١١،١٥	ابتهال ديني	٩،٤٠	ريبورتاج
١١،٢٥	شعائر خطبة وصلاة الجمعة	٩،٠٠	اجيال
		٩،٤٠	عرض البرامج
١٢،٢٠	سبحان الله	٩،٤٥	المجلة الثقافية
١،٠٠	المجلة الرياضية	١٠،١٥	التلفزيون والمشاهد
٣،٠٠	الفيلم الاجنبي	١١،٠٠	نشرة الاخبار
٤،٣٠	تمثيلية بدوية	١١،٢٥	آخر المشوار. السلام الملكي
٦،٠٠	نشرة الاخبار		

القناة الثانية

٥،٠٠	مجلة التلكست	٩،٣٠	وقت الراحة
٥،٣٠	فيلم فرنسي	٩،١٠	لوني وماني
٧،٠٠	الاخبار بالفرنسية	١٠،٠٠	الاخبار بالانجليزية
٧،١٥	المجلة العلمية	١٠،٢٠	الخصوم
٧،٣٠	الاخبار بالعبرية	١١،١٠	السيد بين

الطائرات

الملكية الاردنية القادمة

جدة	٩،٠٠ صباحا
العقبة	٩،١٥ صباحا
دمشق	٩،٢٠ صباحا
مسقط دبي	٩،٤٥ صباحا
الدوحة البحرين	١٠،٠٠ صباحا
لندن	٤،٣٥ بعد الظهر
القاهرة	٤،٤٥ بعد الظهر
باريس	٥،٣٠ مساء
تورنتو مونتريال	٦،١٠ مساء
انقرة استنبول	٦،٢٥ مساء

الشركات الاخرى القادمة

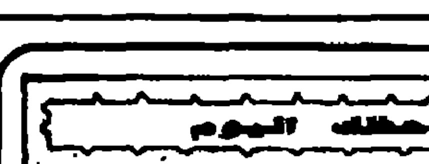
المصرية القاهرة	٩،٣٥ صباحا
اليمنية صنعاء	١٠،٣٠ صباحا
السعودية جدة	١٠،٣٠ صباحا
الخليج ابوظبي البحرين	١٢،٣٠ ظهرا
الشرق الاوسط بيروت	٧،٥٠ مساء
الفرنسية لارنكا	٩،٥٠ مساء

الملكية الاردنية المغادرة

العقبة	٧،٠٠ صباحا
برلين لندن	١٠،١٥ صباحا
فينا فرانكفورت	١١،٠٠ صباحا
انقرة استنبول	١١،١٠ ظهرا
امستردام نيويورك	١١،٣٠ ظهرا
القاهرة	١٢،٤٥ ظهرا
كولومبو	٧،٣٠ مساء
العقبة القاهرة	٧،٤٥ مساء
الظهران	٨،٠٠ مساء
دلهي	٨،١٥ مساء
دبي كراتشي	٨،٤٥ مساء
بانكوك	١٠،١٥ مساء

الشركات الاخرى المغادرة

الفرنسية لارنكا	٧،٠٥ صباحا
المصرية القاهرة	١٠،٢٥ صباحا
اليمنية صنعاء	١١،٣٠ صباحا
السعودية جدة	١٢،٠٠ ظهرا
الخليج البحرين	١،١٥ ظهرا



حظك اليوم

الحمل: عروض جديدة لا ترفضها لاي سبب ولا تدع التاخير يتراكم في عملك. هموم عديدة تزول لكن تلزمك شجاعة اكبر لتخطي المشاكل. لا تخلد كثيرا الى نفسك فالوحدة والعزلة تخرانك

الثور: تبدا اسبوعك في جو متلبد ولا سيما في الوسط الذي يحيط بك مباشرة. لا تبتعد عن الحب في حياتك فمنه غذاؤك الروحي. حاذر من الوقوع في شرك بعض المغرضين

الجوزاء: احرص على الا تحشر نفسك في اعمال مطروحة عليك. قبل ان تتوضح نسبة الاستفادة. مرحك وخفة الظل يجعلان منك شخصا محببا الى القلوب

السرطان: انت مدعو هذه الايام الى اخذ المبادرة في مجال العمل وفي علاقتك مع محيطك. ثق بالاخرين ولكن تحاش الانجراف وراء مواقفهم

الاسد: فترة حرجة تمر فيها مما يجعلك في توتر دائم. حاول ان تنقذ نفسك من المشاكل قبل ان تتراكم عليك وتفقدك روحك المرحة. استمع الى النصائح الموجهة اليك وكن واعيا

العذراء: تصادف النجاح في معظم علاقاتك واتصالاتك. احرص على تدعيم هذا النجاح اذا كانت مهنتك تضعك في احتكاك مباشر بالاخرين. لا تتكل دائما على مساعدة الغير لك

الميزان: لا تترك للصدف امر ايجاد الحلول لمشاكلك. عقبات صغيرة متعددة في ميدان العمل تزول بسرعة بفضل حيويتك. واذا كنت من اصحاب الاعمال الفنية ستحقق ارباحا جيدة هذا الاسبوع

العقرب: استغل كل مورد في متناول يدك دون انتظار ما في الغيب. اذا كنت تشعر بالتعب عليك باخذ فرصة للاستراحة. قد تجرح مشاعر البعض دون قصد منك فانتبه

القوس: تجابهك في مستهل الاسبوع معضلة تستنفذ منك مجهودا كبيرا وحول دون تنفيذ احد ماربك الشخصية على النحو الذي ترغب فيه

الجدي: لا ترهق نفسك بالدخول في مناقشات غير مجدية لان حججك قد تنقلب ضدك. يواكبك الحظ ماديا ومعنويا

الدلو: يستمر الجو المتوتر مخيما عليك معظم هذا الاسبوع بفعل احداث خارجة عن ارادتك. اغتنم فرصة وجودك وحيدا لاعادة تقويم وضعك المهني وكذلك العاطفي

الحوت: خذ لنفسك فترة راحة وتفكير عميق قبل ان تاخذ القرار النهائي بشأن عملك. واعلم ان الجدل الذي قام بينك وبين رؤسائك لا يستدعي الموقف الذي تفكر فيه.

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٢٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٠٨/٥٣٣٣٣
شرطة السير	٩٨٦٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى الفنادق	٦٥٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
خدمة الجمهور ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٢
شكاوى مؤسسة النقل العام	٦٦٦١٧٢/٦٦٦١٨٦
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٢
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
تموين عمان	٦٦١١٧٦
تموين اربد	٢٧٧٧١٥
تموين الزرقاء	٩٨٣٧٦٨
تموين الكرك	٣٥١١٣٢
جمعية حماية المستهلك	٦٩٣٢١١
دائرة الاحوال المدنية والجوازات العلاقات العامة هاتف	٦٤٤٤٩٤
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارىء ادارة الدفاع المدني/ عمان	٦١٧١٠١
مركز دفاع مدني القويسمة	٧٧٠٧٣٣
ملاحظة الطوارىء	١٩٥
مديرية الدفاع المدني العامة	١٩٩
ادارة اسعاف الدفاع المدني الفوري	١٩٣
دفاع مدني محافظة العاصمة	١٩٨
خدمات الدفاع المدني المركزية (الجويدة)	٧٣٦٩٩١
دفاع مدني الزرقاء	٩٨٤٤٤١/١٩٩
دفاع مدني محافظة المفرق	١٩٩/١٩٨
دفاع مدني محافظة اربد	٢٤٣٣٢٣/١٩٩/١٩٣
دفاع مدني البلقاء	١٩٨/١٩٣
دفاع مدني محافظة الكرك	١٩٨
دفاع مدني محافظة الطفيلة	١١٨

نشرة نقابة وكلاء الملاحة

نشرة نقابة وكلاء الملاحة البحرية ليوم الخميس الموافق ١٢ /تشرين ثاني/ ١٩٩٢

البواخر المغادرة

الرقم	اسم الباخرة	الخط البحري	تاريخ المغادرة
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

البواخر الراسية

الرقم	اسم الباخرة	الخط البحري	الوصول
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

البواخر المنتظرة

الرقم	اسم الباخرة	الخط البحري	الوصول المتوقع
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

الصيدليات المناوبة

٢٤ ساعة

ابلا ٧٧٤٨٢٢ الاشرفية. الفردوس ٧٨٧٣٣٦ الاشرفية. السلام ٦٣٦٧٣٠ وسط البلد. نيروخ ٦١٤٧٢٤ وسط البلد. يعيش ٦٢٤٤٢٥ وسط البلد. شوكت ٦٧٧٦٦٦ جبل الحسين. فراس ٦٦١٩١٢. جبل الحسين. عين جالوت ٦١٦١٥٢ مخيم الحسين. ابن النفيس ٧٤٥١٠٥ الوحدات. ديما ٧٨٧٠٤٠ الوحدات. ابوشريف ٧٧٠٥٩٥ الوحدات. خلف ٧٧٨٦٥٣ الوحدات. ابونصير ٨٤٠٦٢٦ ابونصير. عقل ٦٨٧٥٨٥ المدينة الرياضية. فداء ٨٨١١٩٨ ماركا. سلامه ٨٩٤٧٧٩ ماركا. الكريم ٩٩٣٥٤٦ الزرقاء. رمزي ٩٩٥١١٩ الزرقاء. العليمات ٩١١٣٨٨ الهاشمية/ الزرقاء. الشرع ٢٧٥٨٢٥ اربد. وهران ٢٧٢٣١٧. اربد. طبيله ٣١٥٠٥٠ العقبة. القدس ٣١٤٧٤٧ العقبة. الفلاح ٥٤٤١٨٠ مادبا. طارق ٨٩٨٠٨٠ ماركا. نجيب ٨٤٧٦٣٢ صويلح.

الثابتة حتى ١٢ ليلا

الصفاء ٧٧٤٠٥٤ جبل التاج. وسلم ٨١٦٩١١ بيادر وادي السير. البيادر ٨١٠١٦٢ بيادر وادي السير. دعاء ٨١٠٤٣٠ بيادر وادي السير. صفاء ٨٢١٠٤٧ بيادر وادي السير. بيت الدواء ٨٣٠٦١١ بيادر وادي السير. السعد ٨١٩٨٣٧ بيادر وادي السير. العمد ٦٠٣٤٤٠ جبل الحسين. مجر ٦٩٨٥٩١ جبل الحسين. خالد بن الوليد ٦٧٤٧٠٥. جبل الحسين. اسيا ٦٩١٢٣٧ جبل الحسين. صنوبر ٦٨٥٢٠٤ الشميساني. المثنى ٦٦٧٢٠٠ الشميساني. الخولي ٨١٢٤٦٧ جبل عمان. يعقوب ٦٢٤٩٤٥ جبل عمان. الدوار الخامس ٨١٣١٤١ جبل عمان. عواطف ٦١٦٢٨٠ جبل عمان. الميناء ٦٣٤٦٣٦ وسط البلد. البراق ٧٤٨٢٠٨ الوحدات. الاديب ٧٤٨١٩٤ الوحدات. نسرين ٧٥٤١٧٧ الوحدات. النير ٧٥٣٩٦٧ الوحدات. معدي ٦٠٥٥١١ جبل النزهة. سفاء ٦٩٥٥٧٥ تلاع العلي. رؤى ٦٩٢٦٢٤ تلاع العلي. ورود ٨٩٠٧٧٧ ماركا. الجبل الاخضر ٧٩٥٩٢٦ الجبل الاخضر. راس العين ٧٨٦٣٣٦ راس العين. الروابدة ٦٦٠٣٢٣ المدينة الرياضية. الشعلان ٦٩٣٤٦٨ المدينة الرياضية. فؤاد ٢٧٥٣٦٠ اربد. براء ٥٥١٨٩٨ السلط. رزان ٨٧٨٤٩١ خلدا. الصديق ٨٩٥٢٦٦ الهاشمي الشمالي. المرج الدولية ٧١٤٣٨٣ مرج الحمام. يونس ٩٥١٠٦٤ الرصيفة. احمد ٩٥٠١٣٤ الرصيفة

عمان

الرمحي ٦٤٤٨٨٥، رنده ٦٧١٠٩٠، راوية ٦٤٠٨٤٣، بشناق ٦٣٠٩٥٥. الشعلان ٦٩٣٤٦٨، زيادة ٧٧١٣٦٥. المحتسب ٧٩٢٣٨١. الوفاء ٧٧٤١٦٠. عياد ٨٨٦٧٣٥. البلاتع ٦٥٧١١٤. بسام ٦٧١١٩١. زهران المركزية ٨٢١٦٢٠.

صويلح	الحناوي	وادي السير	ناديا
الجبيهة	عمارين	القويسمة	صفوان
تلاع العلي	الاكسير	ابوعلندا	الميدان
اليادودة	القناعة	سحاب	الهلم
ابونصير	الكردي	السلط	السلط الجديدة
ام السماق	هاني	البقعة	يارا
المقابلين	العابد		
ناعور	الضفتين	عين الباشا	عين الباشا
مرج الحمام	المرج الدولية	الفحيص	عرين

التاكسي المناوب

فراس/ عمان	٦٤٠٧٣٩	عاصم	٨٤٤٣٠٥	المحيسن	٧٤٠٩٣٤
قمر	٦٥٠٤٠٦	مدينة الحسين للشباب	٦٦٣٢٧٢	البشير	٧٩٠٥٥١
رانيا	٦٢٥٠٩٥	فراس/ صويلح	٨٤١٠٥٨	البدري	٧٧٢٠١٨
تكسينا	٦٤٤٦٦٠	النجاح	٨٤٠٦٠٦	التاج	٧٧٤٦٩٢
المهد	٦٢٢٠٢٨	الدويكات	٨١٦١١٥	الطويلسي	٨٩٥٤٦٠
البرج	٦٦١٠٢٨	ابوحيدر	٨١٥٣٦٤	يافا	٧٧٦١٣٣
خلدون	٦٦٤٨٨٨	مؤاب	٨٩٣٠٩٢	الاخضر	٧٩٠٥٠٥
البستان	٦٦١٠٦٠	البيطار	٨٩٩٨٤٦	صلاح الدين	٧٧٠٥٤١
		عمان	٦٥١٤٢٤	دعسان	٧٤٠٣٨٨
		الحويان	٧٧٨٢٠٥	عبدالرحيم	٨٣٣٨٩٦
				المليحات	٨٢٩٠٤٤
				يزن	٦٩٨٣٣٣

نشرة مؤسسة التسويق الزراعي

ليوم: الخميس الموافق ١٩٩٢/١١/١٢

المحصول	الكمية الواردة الى السوق	وضع العرض والطلب: العرض	وضع العرض والطلب: الطلب	سعر الجملة	السعر المباع للسوق المحلي: ادنى	السعر المباع للسوق المحلي: اعلى	اعلى سعر للتصدير	الاتجاه مقارنة باليوم السابق
[illegible]	١٥٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٩٠	٣٠	١٢٠	[illegible]
[illegible]	٧٦	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٣٠٠	٢٢٥	٣٠٠	[illegible]
[illegible]	٣١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٦٠	١٠٠	-	[illegible]
[illegible]	٢١	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٦٠	٣٠	٦٠	[illegible]
[illegible]	١٠٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٣٥	٢٥	٣٥	[illegible]
[illegible]	١٠٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٨٠	٤٠	٦٥	[illegible]
[illegible]	١٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٥٠	١٠٠	١٥٠	[illegible]
[illegible]	١٤٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢١٠	٢٠٠	-	[illegible]
[illegible]	١٥٠	[illegible]	[illegible]	[illegible]	١٨٠	١٤٠	٢٢٠	[illegible]
[illegible]	٢٦٣	[illegible]	[illegible]	[illegible]	٢٧٠	١٣٠	٢٢٥	[illegible]

المملكة الاردنية الهاشمية
مؤسسة التسويق الزراعي
وحدة اخبار السوق

الطبيب المناوب

المناوبة الثابتة

خالد معدي (جبل التاج) ٧٤٣٥٠٠
هشام كنعان (حي نزال) ٧٩٠٢٨٦

المناوبة الخارجية

عبدالمجيد الشاعر (الجبل الاخضر) ٧٩١٤٠٥

الكرك	دلمر مسنات
الرصيفة	زهدي قمر
الزرقاء	خليل ابوحسين
المفرق	محمد الزعبي
م. حطين	مجدي يعقوب
مادبا	ارشو الرواش
م. البقعة	خضر ابوقدورة
السلط	زياد النسور
الاغوار ش	ابراهيم الشويكي
اربد	علي العمري
جرش	فؤاد بيان

اطباء الاسنان

عمان

خليل ابوديع (النزهة) ٦٨٠٥٢٢
وليد الجابر (مرج الحمام) ٧١١٢٦٩
خالد المغربي (المدينة الرياضية) ٦٠٢٥٥٠

الزرقاء	نزار ياسين
مادبا	نبيل الفرح
العقبة	محمد عدلي بدر
جرش	طارق الشريف
المفرق	سالم طويق
السلط	تحسين جرازي

اسعار الخضار والفواكه والدجاج

سمية الحسبة والتسعار والدراسات — اسعار الخضار والفواكه للمستهلك ليوم الجمعة والسبت والاحد التاريخ ١٣-١٤-١٥/١١/٩٢ قلس/كغم — عمان —

الصنف	عمان: اعلى	عمان: ادنى	اربد: اعلى	اربد: ادنى	السلط: اعلى	السلط: ادنى	الكرك: اعلى	الكرك: ادنى
بندوره	١٤٠	٧٠	١٥٠	٨٠	١٤٠	٦٠	١٥٠	١٠٠
لوبيا	١٢٠	٧٠	١٤٠	٨٠	١٢٠	٦٠	١٢٠	٨٠
فول	٢٢٠	١٦٠	٢٥٠	٢٠٠	٢٠٠	١٥٠	١٣٠	٩٠
باذنجان طويل	٨٠	٤٠	٨٠	٤٠	٨٠	٤٠	٨٠	٤٠
بطاطا	٣٢٠	٢٦٠	٢٨٠	٢٢٠	٣٥٠	٣٠٠	٣٣٠	٢٨٠
خيار صغير	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٥٠
خيار كبير	١٥٠	٧٠	١٥٠	٧٠	١٥٠	٧٠	١٥٠	٧٠
كوسا صغير	٢٣٠	١٧٠	١٨٠	١٢٠	٢٠٠	١٥٠	٢٠٠	١٥٠
كوسا كبير	١٢٠	٧٠	١٢٠	٧٠	١٢٠	٧٠	١٢٠	٧٠
بصل ناشف	٢٤٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠	٢٣٠	١٥٠	٢٢٠	١٨٠
[illegible]	٤٢٠	٣٦٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٢٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٠٠
[illegible]	٤٢٠	٣٢٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٢٠	٣٥٠	٣٥٠	٣٠٠
سبانخ	٢٢٠	١٨٠	٢٠٠	١٥٠	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٨٠
فلفل اخضر	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠
فجل	-	-	-	-	-	-	-	-
ملفوف	١٢٠	٨٠	١٤٠	٨٠	١٢٠	٦٠	١٢٠	٨٠
زهرة	١٥٠	١٠٠	١٥٠	١٠٠	١٦٠	١٠٠	١٦٠	١٢٠
فلفل حلو	٢٢٠	١٨٠	٢٢٠	١٦٠	٢٣٠	١٥٠	٢٥٠	٢٠٠
فلفل حار	١٢٠	٨٠	١٢٠	٨٠	١٤٠	٨٠	١٧٠	١٢٠
ثوم	٦٥٠	٥٥٠	٦٥٠	٥٥٠	٦٥٠	٥٥٠	٦٥٠	٥٥٠

الصنف	عمان: اعلى	عمان: ادنى	اربد: اعلى	اربد: ادنى	السلط: اعلى	السلط: ادنى	الكرك: اعلى	الكرك: ادنى
موز من القمر	٦٤٠	٦٤٠	٦٤٠	٦٤٠	٦٤٠	٦٤٠	٦٤٠	٦٤٠
موز [illegible]	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠	٧٠٠
تفاح [illegible]	٧٠٠	٥٠٠	٧٠٠	٦٠٠	٧٠٠	٥٠٠	٧٠٠	٥٠٠
تفاح	-	-	-	-	-	-	-	-
تفاح	-	-	-	-	-	-	-	-
ليمون	٢٥٠	٢٠٠	٢٢٠	١٦٠	٢٥٠	٢٠٠	٣٠٠	٢٥٠
برتقال ابو صره	٤٠٠	٣٥٠	٣٨٠	٣٢٠	٤٠٠	٣٥٠	٤٢٠	٣٥٠
برتقال شموطي	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٥٠	٣٠٠	٢٨٠	٣٠٠	٢٥٠
برتقال	-	-	-	-	-	-	-	-
كلمنتينا	٢٩٠	٢٢٠	٢٤٠	١٨٠	٢٤٠	٢٢٠	٣٠٠	٢٥٠
مندلينا	-	-	-	-	-	-	-	-
جريب فروت	٢٣٠	١٨٠	٢٣٠	١٨٠	٢٣٠	١٥٠	٢٢٠	١٨٠
بوملي	٢٨٠	٢٢٠	٢٣٠	٢٥٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠
يوسف افندي	-	-	-	-	-	-	-	-
جوافة	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠	٥٠٠	٤٠٠
جزر	٢٨٠	٢٢٠	٢٠٠	١٥٠	٢٨٠	٢٢٠	٢٨٠	٢٢٠
زيتون اخضر	٤٤٠	٣٠٠	٤٤٠	٣٠٠	٤٤٠	٣٠٠	٤٠٠	٣٢٠
بقدونس بالضمه	٨٠	/	٥٠	/	١٠٠	/	٨٠	/
نعنع بالضمه	٨٠	/	١٠٠	/	١٠٠	/	٨٠	/
كزبره بالضمه	٨٠	/	١٠٠	/	١٠٠	/	٨٠	/

اسعار الدجاج الطازج بالكغم ـ حد اعلى

السعر للمستهلك للكغم

دجاج حي ذبح وتنظيف محلات النتافات مع الضمه) ٩٠٠/ فلس

دجاج منظف تنظيفا كاملا) ١٣٤٠/ فلس

دجاج مسلخ الطفيل) ١٣٦٠/ فلس

يعرض اليوم على شاشة دار سينما

بلازا ت ٦٩٩٢٣٨ — حسين فهمي ● نيللي حوي: فيلم شاهين وصفية العمري في العصر الدايم. الحفلات ١٢،٣٠. ٣،٣٠. ٦،١٥. ٨،٣٠. ١٠،٣٠ مساء

فيلادلفيا ت ٦٣٤١٤٩ — نيكول كدمان/ سام نيل في جحيم في الاعماق DEAD CALM الحفلات ١٢،٣٠ ـ ٣،٣٠ ـ ٦،١٥ ـ ٨،٣٠ ـ ١٠،٣٠ مساء الخميس والجمعة حفلة للاطفال الساعة ١١ صباحا فيلم PROBLEM CHILD

الكونكورد ت ٦٧٧٤٢٠ — ١ ـ كيفن كوستنر J.F.K من قتل الرئيس يعرض الساعة ٣،١٥ ـ ٨،٤٥ ٢ ـ عودة الرجل الوطواط BATMAN RETURNS يعرض الساعة ٦،٣٠ فقط

مسرح نبيل المشيني ت ٦٧٥٥٧١ — ابوعواد في مسرحية طعة وقايمة يوميا ٨،٣٠ مساء

مسرح لعلا نبيل وهشام ت ٦٢٥١٥٥ — المسرحية الكوميدية السياسية اهلا نظام عالمي جديد ترفع الستارة الساعة ٨،٣٠ مساء.

الحسين ت ٦٢٢١١٧ — ١ ـ سيدة التنين/ ستيلوتراك ٢ ـ ابطال النمر ـ الجزء الثاني. الحفلات ١٠،٣٠. ١،٣٠. ٤،٣٠. ٧،٣٠ مساء

رغدان ت ٦٢٢١٩٨ — ١ ـ جزيرة من نار/ جاكي شان يعرض لاول مرة ٢ ـ جومبلز/ انيل كابور/ فيروزخان

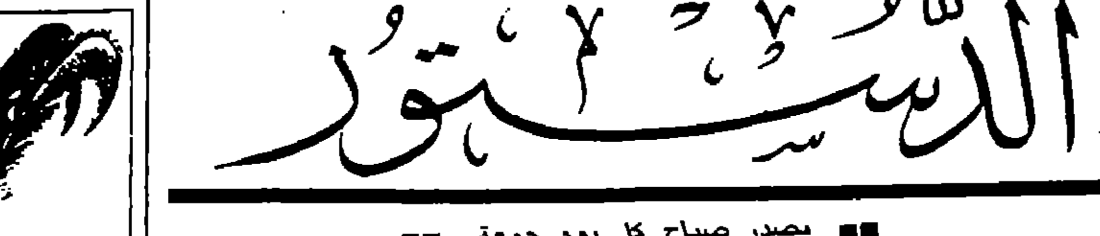
بسمان ت ٦٣٠١٢٦ — ١ ـ طريق التنين/ بروسلي ٢ ـ عودة النمر/ ميتون شكرابورتي ٣ ـ القفص/ لوني فيرجينو ٤ ـ لا تراجع لا استسلام/ ستيفن سيغال

الخيام ت ٦٢٢٩٥٠ — ١ ـ حرارة الشباب ٢ ـ العظماء السبعة ٣ ـ دماء ابطال الصواعق ٤ ـ سجن العذراء. الحفلات ١١ ـ ٢ ـ ٥ ـ ٨ ـ ١٠ ـ ١ ـ ٤ ـ ٧

فلسطين ت ٦٢٢١١٩ — ١ـ مهمة في تل ابيب ٢ـ فاندام قلب الاسد ٣ـ نساء وذئاب ٤ـ فوكانزه

فرماي ت ٦٣٥٣٠٤ — ١ ـ جورو ٢ ـ زوجتي في اجازة ٣ ـ صواعق من نار ٤ ـ النينجاتي وكراتيه







الدستور — الثقافي
■■ يصدر صباح كل يوم جمعة ■■
الجمعة ١٣/١١/١٩٩٢م

حديث الثقافة

د. نبيل الشريف

وطن المجد

كم انت جميل وبهي يا وطن الاحرار الميامين. وكم تزهو اليوم بانسام الديمقراطية الحقة التي تكرست وضربت جذورها عميقا في ارضنا المعطاءة.

سيبقى هذا الوطن موئلا للرجال الغر الميامين وموطنا للحرية. وسيظل الاردن النموذج الرائد للايمان الراسخ بحرية الانسان وكرامته في كل ارجاء هذا الوطن العربي.

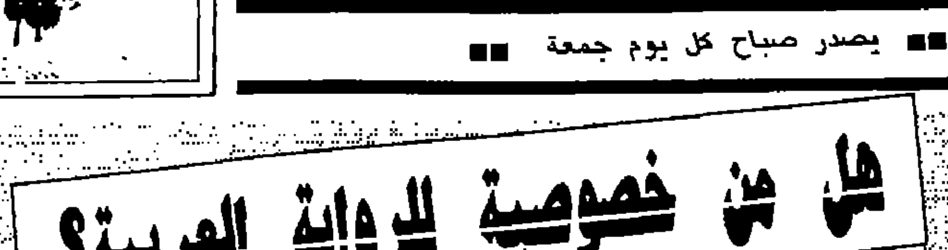
وعندما يدعو الحسين لاقامة مركز لدراسات الديمقراطية وحقوق الانسان في عمان. فهو لا ينطلق من تعلق نظري بهذه الاهداف الخيرة، ولكنه يضرب المثل من خلال الممارسة العملية والانحياز الكامل للديمقراطية والحرية وكرامة الانسان.

وها هي عمان .ترفل بثياب الحرية والكرامة، وتزهو باطياف المجد وتؤكد ان النهج الديمقراطي الذي قطعنا فيه شوطا بعيدا هو خيار لا عودة عنه، وان طريقنا نحو تجذير هذا النهج معبد بكل نوايا الخير والاصرار الواضح الذي لا يلين.

اننا نقف اليوم على اعتاب مرحلة جديدة اخذت فيها الديمقراطية زخما جديدا واندفاعة قوية الى الامام، وقد اثبت هذا الشعب المجيد انه جدير بالديمقراطية التي تليق به. كما اثبت شعبنا انضباطا والتزاما عاليين بروح المسؤولية.

فظل الحوار موضوعيا ملتزما في اقسى اللحظات، ولم يحدث خروج على الاطار الديمقراطي الذي ارتضيناه جميعا.

طوبى للديمقراطية الجميلة وهي تكرس حضورها اليوم بيننا. وكل المجد لهذا الوطن البهي.. وطن الرجال الاعزاء الميامين.



هل من خصوصية للرواية العربية؟

د. محسن جاسم الموسوي

تفترض التساؤلات في (خصوصية) الرواية العربية وجود امتدادات فعلية لها في الموروث الادبي العربي. تماما كما تفترض من الجانب الاخر غياب مثل هذه الامتدادات: وبمعزل عن العناية الجديدة بـ (السرديات) و (الاجناس المداخلة) التي تعترف ضمنا بقرابة هذه النصوص لشكل الحكاية الوسيطة الزاخرة بهذه الاجناس، فثمة راي سائد بين النقاد العرب يغاير ما جاء به مؤرخو الادب مثلا، يلخص الى ان (الرواية) التقليدية كانت غائبة مقارنة بهذا الحضور الطاغي للشعر التعبيري والمنظوم، او بازدهار (المقامة) في مطلع (الانحطاط)

المديني او الحضري في الحياة العربية، اي عندما بلغت المدينة تفسخها الذي لا بد منه. ولربما كانت قرون الانحطاط او اهتزاز البنية المدينية وتخلخلها ومن ثم غياب الحرية الذهنية والفكرية بمثابة اسباب تفسر مثل هذا الانكماش، لكن المقارنة بالاداب الاخرى تستدعي المزيد من التساؤل، كما انها تحتم الانحراف عن «المقارنة» ذاتها والتنقيب في اجواء الحياة العربية الاسلامية التي اتاحت ازدهار الغناء والنظم والزخرف والسرد التاريخي والمحلي، لكنها حالت دون ظهور المسرح والرواية:

واذا كان المسرح قد اقترن بالوعي بـ (الانسان) في صراعه مع الالهة والبشر، فان غيابه ليس صعب التفسير، كما ان اقتران الحياة العربية حتى العصر العباسي الثاني بـ (الامتداد) الصحراوي الواسع جعل مساحة الفعل شاسعة ومسكونة بالتامل بحيث بدا العنصر البشري مذابا فيها، ثانويا ازاءها. وجاءت الوهية السلطان من جانب وغياب المؤسسة المدينية وميوعة الانظمة والاعتبارات وانعدام شكل الدولة لتفرض تغييبها الخاص لكل ما هو معني بالصراع الحقيقي والمشاكلة اللفظية للواقع. اذ بقي (الشرق) ممنوعا من الاعتراف لمراحل طويلة: وبدون الوعي بالصراع والاعتراف بالمحنة ومواجهة الواقع لن تنشا الرواية التقليدية مهما قيل عن قدرتها التوليفية للاجناس اللفظية.

اما عندما يضطر الرواة الى ان يقرنوا المشيئة الالهية والقدر بالسلطان فان السرود تتضاءل الى (حلول) و (زيجات) اعتباطية تقارب صغار الوقائع. كما هو الامر في حكايات الرشيد في الف ليلة وليلة او حكايات السلطان بيبرس، لكنها لا ترتقي الى فن الرواية التقليدية. وبينما كان المناخ الثقافي – الاجتماعي يتيح نموا جماليا معينا في الغناء والتعبير والزخرف وحكاية التسلية والكدية والمسامرة، فانه لم يكن مستعدا لاستقبال فنون اخرى، وخاصة عندما تكون هذه الفنون (معارضة) غير امتثالية.

وحتى (المقامة) لم تتمكن من الحضور بدون المصالحة مع المجتمع الغالب: فكانت (الحيلة) و (الكدية) و (المسامرة) ونزعة تقليل الشان الذاتي سبلها لترغيب الغالب وتسليته ومن ثم اختراقه. وهو ما ستفعله بعض الروايات المعاصرة كالوقائع الغريبة في اختفاء سعيد ابي النحس المتشائل (١٩٧٢) بعدما كانت الرواية الاجتماعية النقدية عند نجيب محفوظ ويوسف ادريس وكاتب ياسين ومحمد ديب وحنا مينة وتوفيق يوسف عواد وعبدالرحمن منيف وفؤاد التكرلي قد اقامت مقاربتها اللفظية على اسس الندية والفضح عبر تقنيات وانظمة سردية متفاوتة.

واذ تعني احتمالات المقاربة اللفظية امكانية احتواء الندية والهدم لضمان الاستمرارية والتجدد في بنيتها الوظيفية فان مهمتها النقدية لا يمكن ان تكون فريدة بخصوصية معينة: فالوظائف المالوفة للسرود هي نفسها المتداولة في الاداب العالمية، كما انها هي التي تمنح هذه السرود تسمياتها العديدة. فهنالك روايات السيرة الذاتية (كالايام) لطه حسين، وهناك سير الابطال (روايات حنا مينة الاولى كالمصابيح الزرق والثلج ياتي من النافذة) وسير التحولات المقرونة بالانتقال من الريف الى المدينة (كطواحين بيروت) لتوفيق يوسف عواد و (الوشم) لعبدالرحمن الربيعي و (الزهر الشقي) العزيز السيد جاسم. وهي تحولات سياسية وذهنية ايضا. والخندق العميق لسهيل ادريس. اما سيرة الانقلاب السياسي المذهبي او التمرد على التنظيم فلها مكانتها في السيرة العربية الحديثة عند مطاع صفدي وعزيز السيد جاسم وعبدالرحمن منيف وغانم الدباغ ومؤنس الرزاز. ولم يكن خط للرواية الاجتماعية (الواقعية النقدية) اعتباطيا. اذ تكاد تشغل تسمية ثلثي المنتوج الروائي العربي ما دام نجيب محفوظ بانظمة السرد العديدة وزوايا النظرة وتفاوت الاصوات لديه. قد حقق مبكرا مدينيا خارقا حتى اصبحت مقارنته ببيكتر مقبولة عند كل مؤرخي الرواية المدينية. ومجرد البحث في تسميات انماط الجنس الادبي يعني ضمنا الاعتراف بان الرواية العربية ليست ذات خصوصية او فرادة قياسا بالمالوف والمعروف عالميا هنالك رواية المذكرات والرسائل والسيرة والريف (ابتداء من زينب ومرورا بروايات عبدالرزاق المطلبي وعبدالخالق الركابي). كما ان الرواية الواقعية تتوزع الى روايات سياسية

ومدينية وعائلية، كروايات ديب وفرمان... الخ. وبقدر ما يعترف لهذه بتعددية لسانية وهجنة سردية، فان الناقد لا يرى فيها خروجا على المعروف في (مبادىء الرواية ومسائلها) باستثناء القرائن الطبيعية والمناخية والشخصية ومتطلبات الوصف. وعندما ننزع هذه عن البنية والتراكيب والشخوص والافعال ومحمولاتها نكون امام مجموعات من الوظائف والاشكال والانماط المتكررة في الاداب الاخرى

وحتى النصوص الجديدة لابراهيم عبدالمجيد ومحمد زفزاف لم تستطع تجاوز متطلبات القصة والسيرة، بوظائفها السردية المعروفة. فالرواية التقليدية اوجدت قيمها واعتباراتها وعناصرها وتاسست في سياق خاص يتناغم مع الميل الانساني للانتظام الذي يحد من الجريان والسيولة فربما يستسيغ الكاتب (دينامية) النص المولدة لذاتها لكنه يجد نفسه مشدودا الى عقدة وصراع وشخوص. ولم يتاكد بعد ما اذا كانت تجربة ادوارد الخراط قد اسست مكانا لنفسها في السرود. لا وجد لقرون من جيله انفسهم يتلقون تقييد اسلافهم على مشاكلة الواقع والشخوص لينخرطوا في تجريب واسع دون ضفاف واضحة او مرسومة. بينما كان اخرون ينشدون الى حاضر غريب مريب لا ينتمون اليه لكنهم يتحاورون معه على الرغم من ذلك. فالمؤلف يمتزج بالسارد في اللجنة لصنع الله ابراهيم، وينوب احدهما في الاخر، بينما يتنامى جو من العدمية والتوتر الكافكي الذي لا فكاك ولا مخرج منه: ويصعب ان نتحدث عن (خصوصية) لرموزات. كونية او لمشاعر وحالات وانظمة سردية ظهرت مثيلاتها وتكررت في الاداب العالمية. وما يذكر في هذا الميدان يقال ايضا عن عشرات الروايات المماثلة: فرواية زياد عبدالفتاح «وداعا مريم» ذات موضوع مالوف على الرغم من ابتعاد الروائي العربي عنه. ويمكن ان نجده في رواية استوريلس السيد الرئيس. لكن زياد عبدالفتاح تعامل مع الابتزاز والمخاتلة واحتراف السلطة بجراة، فكان ان استجاب جزئيا الى ما كان الرواة القدامى يتلمسونه عن بعد، بحذر شديد. فممالاة السلطان او مداهنته او توخي السلامة قربه تنتهي في طريق مسدود. لكن خط التصريح له تذكره في نهاية ابن المقفع. اي ان النواة الخاصة لمثل هذه السرود موجودة في نصائح الملوك والساسة، لكنها ليست خاصة بالعرب دون غيرهم، والهنود والفرس مثلها الكثير. كما ان التنويعات المختلفة في الرواية تضمر في داخلها الوظائف العديدة المعروفة للسرود متشابكة او مستقلة لتكون اجواؤها وحدها مفضية الى الوان محلية تؤكد خصوصية المزاج والعادات والتقاليد في الرواية العربية، ولهذا يحقق الدور التزييني للوصف ضمنا هذه (الخصوصية). فلا تجذر القرائن الحكاية يزيد هذا التجذير من اللون المحلي الذي عرفت به روايات محفوظ ويوسف ادريس وعبدالخالق الركابي وبوجدره وبن هدوقة وغيرهم

عبدالرحمن منيف

ولا يمكن اهمال مثل هذا الدور التزييني حتى عند مناقشة النصوص المتمردة على الرواية التقليدية. اذ ان الانفتاح على الخطاب الصوفي او الافادة من السينما والملصق والوثيقة والسرود التاريخية لا تلغي الوظيفة السردية الاصلية. لكنها يمكن ان تاتي بانزياحات متباينة عن هذه الوظيفة: فثمة فاعل ومحمولات (رغبات وتناقضات) واحداث (وحدات سردية صغرى او كبرى)، وثمة سلطة وممالاة ومعاداة وغالب ومغلوب وسالب ومستلب وازدواج وانفصام داخل الذات الواحدة. لكن هذه الوظائف والافعال وهؤلاء الشخوص اكتسبوا تعقيدات في الروي تعزز جراء الوصف والتوازي والتكرار والتوشية والتدرج والدمج والطباق. بينما تعمقت جوانب الشخصية بالمطاوعة والتقابل. ولهذا غالبا ما يعني البحث في الخصوصية التنقيب عن قيمة هذه المواصفات واكتشاف انتشارها داخل النص. اذ يمكن القول استباقا للتحليل ان (النص) يعني قيمة هذه المواصفات مجتمعة. اما قوة القص فتاتي من قيمة الوظائف وانماطها وانظمتها السردية. اي ان (النص) يقترن بـ الخطاب اولا:

ولربما كانت (حرافيش)(٢) نجيب محفوظ مثلا ذات نكهة محلية خالصة، لكنها ليست غريبة على محيط اوسع كانت فيه فكرة الفتوة غالبة. وهي اذ تتمظهر في السرد باشكال ملحمية مختلفة فانها تتاسس في سياق اوسع هو الموروث العربي الاسلامي منذ ايام الناصر بالله، والذي يجعل منها مستوعبة ومقبولة: فالفتوة الناجي يتحرك بموجب Motto او واقع محرك، خلاصته الفكرة ذاتها (اللهم صن لي قوتي، وزدني منها، لاجعلها في خدمة عبادك الطيبين). اذ ان الفتوة تتاسس بموجب اعتبارات عديدة منها القوة الجسدية وفعل الخير وخدمة الاخرين ومواجهة المتسلطين وضعاف النفوس والجبابرة. ولربما تجد الفكرة

مثيلها في فروسية العصور الاوروبية الوسيطة. لكن سياق الفتوة (مديني) اولا. وهو ما التقطه محفوظ في ملحمته المدينية المغايرة للفروسية وباستثناء فكرة الفتوة وتمظهراتها في عدة اجيال عائلية فان الحرافيش تقوم على اسس الوحدات والوظائف السردية المالوفة كتقابلات الابطال والمحمولات وتوازيات الوحدات السردية. ولهذا نجد من السهل اختصار القصة. بينما يصعب اختزال (الخطاب) حسب مفهوم جينت مثلا(٣) كما ان خصوصية عرس بغل للطاهر وطار تستقر في (الوثيقة) والتضمين والتحسين على الرغم من ان استعدادات الحاج كيان من الموروث لم تكن منزوعة الوظيفة تماما. فاسترجاعه لشخصية المتنبي وحمدان قرمط انتقائي يتيح له تبرير وضعه الشخصي (العجز الجسدي) ومن ثم تعزيز قراره وفعله (مجاملة الوضع الراهن لحين اصطياد اللحظة المناسبة)

فالذرائعية سياسية – اجتماعية. لا علاقة لها بالفتوة

وما اضطرار الحاج كيان الى الاحتيال ايام عجزه الجسدي الا انزياح عن الوظيفة الاصلية وانجراف عن محمولات مالوفة كستن. لكن البطل اصبح بحكم هذا الانزياح سليل الشطار لا الفتيان. اما السرد فلم يخرج كثيرا عن وظيفته المكانية (الناقد الحبيب). اذ يوجد فاعل (الحاج كيان) ومضاد (خاتم) و (حبيبة) اي العنابية. وهناك ازدواج المحمولات وتقاطع الرغبات عند الحاج كيان وخاتم والعنابية.

لكن السرود الوظيفية بفواعلها ومحمولاتها ومتوالياتها لا تكتسب طراوتها وحيويتها وفاعليتها دون هذه الالوان والاوصاف والقرائن التي تمتد في المالوف والتاريخ، بحيث يصبح التناص المضموني واللساني من خصوصيات النص. اما يقال عن (صوفية) الحاج كيان او عن (فتوته) خاص بهذا النص دون غيره، كما انه عربي اسلامي في مزاجه وشرعيته الحالية والتاريخية. فليس اللون وحده الذي ينتج الخصوصية. وانما هناك (شرعية) اخرى يحققها التناص بمعناه الاستعادي للعادات اللسانية والمقبولات الاجتماعية والسنن السلوكية. وبينما كان المؤلف يدخل مجموعة من التضمينات (المأثورات والاقوال). تداخلت هذه في تكوينات الشخصية وتقلباتها ومستقبل سلوكها بشكل او باخر. بحيث اكتسبت صفة التحريض والكبح والتوسل والامهال والتحايل والتوريط في سياق تاريخي يتسع مجاله لفعل اوسع بكثير مما تمكن منه النص المذكور

«يتبع»

مرافىء

كلام في الديمقراطية

يوسف عبدالعزيز

ليس هذا نعيا للديمقراطية في الاردن. ولا هو طعنا فيما انجزه هذا البلد العربي الطيب. ولكنه محاولة لنقد تجربته الديمقراطية بكل ما فيها من زخم وهشاشة في نفس الوقت. واذا اردنا فعلا ان نكون انموذجا يحتذى في الوطن العربي والعالم فلا بد لنا اولا وقبل كل شيء من العمل بجدية بالغة على مراجعة ما قطعناه ونقده بمنتهى الصراحة والموضوعية. وذلك من اجل الا تهتز هذه التجربة في المستقبل وتنهار مثل سائر احلامنا التي انهارت في العقود القليلة الماضية.

لنعترف منذ البداية ان الديمقراطية نتيجة وليست قرارا.. اذ ان المجتمع في حركة تطوره يفرز قوانينه الخاصة بمان المجتمعات المتقدمة في العالم لم تصل الى هذه الدرجة من الرفاهية الاجتماعية والى هذا الحد من الحرية الا بعد ان تعبت وتجرحت اصابعها وفشلت وخاضت الحروب الذي حدث عندنا اننا بين عشية وضحاها انقلبنا من مجتمع يتغلغل القمع في جميع مجالات حياته (في الاسرة والمدرسة والنادي) الى مجتمع ديمقراطي! مع الاخذ بعين الاعتبار ان البنى الاجتماعية قد ظلت على حالها وان اردن العقود الماضية قد ظل نفسه اردن التسعينات الذي يصنف في الحالتين على انه احد بلدان «العالم الثالث». كيف نفسر اذن ما حدث؟

لقد اقتنعنا اخيرا ان الديمقراطية يمكن لها ان تحل الكثير من مشاكلنا. فطالبنا بها وهتفنا لها ظنا منا ان هذا الهتاف سيخلق لنا المجتمع الديمقراطي. تماما كما كنا قد اعتقدنا سابقا ان الشعر الحماسي سيحرر لنا فلسطين.

اين نحن من الديمقراطية؟ اننا في التلمس الاول. او لنقل اننا في الامنية .. والديمقراطية بعيدة عنا. ان الاكتفاء عند حدود حرية الكلمة امر لا ينتج شيئا. في السابق كانت الاحزاب تقول ما تريد عبر المنشور السري الذي كان واسع الانتشار فصار ذلك يقال عبر الصحيفة.

انها الديمقراطية النظرية اذن اما الديمقراطية الحقيقية والتي لم نصل اليها بعد فهي كامنة في فضاء التحولات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية الهائلة التي يمكن ان تتحقق اذا ما نحن شقينا كالشعوب الاخرى.

هل ذلك ممكن؟

نعم ان ذلك ممكن ولكنه سيحتاج الى سنوات طويلة ليتحقق ان حرق المراحل مبدا خاطىء في تجربة الشعوب ليس المهم ان نغير وسيلة الانتاج والسلعة ومقدار الانتاج ولكن المهم ان نغير الروح من الداخل والعقل الذي ينتج.

ان العمل المستمر من اجل خلق الانسان الجديد هو امر في غاية الاهمية والخطورة ينبغي ان يكون هناك انقلاب شامل في مفاهيم وسلوك وطرائق تفكير هذا الانسان. ان عدة قرون من التخلف والقهر والاستعمار قد استطاعت ان تخلق لدينا انسانا معوقا وتحوله من عنصر فاعل في الحياة الى عنصر يعيش على هامش الحياة

ان الشعور بالحرية لا يتاثر من خارج الذات ولكنه ينبع من داخلها ان هذه الذات – ذات الانسان العربي – ما زالت مقيدة في كل حركة من حركاتها بارث الماضي البعيد.

واذا ما اردنا ان نبدا بالتغيير فانه لا بد لنا ان نبدا بحجر الاساس (بالطفولة والمدرسة والمناهج المدرسية).. ان اخطر ما في الامر ان هذه المناهج المدرسية ما زالت تلقن المعلومات تلو المعلومات للطفل وتفرض عليه النصائح الاخلاقية بحيث جعلت منه تابعا صغيرا لها.. انها لا تثير فيه الرغبة في الحوار، ولا تحرضه على السؤال ولا تفتح في راسه مساحة للتامل.

من مجتمع متطور تكنولوجيا وصناعيا وزراعيا من مجتمع متخلف وخال من البطالة والمرض يمكن للديمقراطية ان تنبثق.. وغير هذا وذاك ان الوحدة العربية تدخل في صلب المشروع الديمقراطي. كما ان فلسطين هي اساس مهم من اساسات هذا المشروع.

ان حرية الانسان العربي لتمر من فلسطين. ان هذه الحرية بغض النظر عن الدرجة العالية التي يمكن ان تصل اليها في اي بلد عربي ستظل مهددة من عدو تاريخي يقف على بعد اميال من قلب اكثر من عاصمة عربية.



● خيري منصور

رأيت اصدقائي لا كبشر احياء وانما كانعكاسات ملونة للعقل وقد سكنوا الان في اوراقي لا في المدينة كانهم شخوص على قطعة تطريز.
لورنس دريل – بالتازار –

اشياءهم. ادوات حربهم وزينتهم. يرهبه ان غياب اصحابها يملأ المكان. وها هم يلقون بقاماتهم العملاقة لدفع حشود الفضوليين عن توابيتهم واشيائهم الحميمة. الماضي، كان دائما بالنسبة للتلميذ له جلاله الذي يفتقر اليه الحاضر ويقول في نفسه «في تلك الازمنة كان الناس اقوياء ومردة يقطعون المسافات الطويلة الوعرة على ظهور الخيل او مشيا على الاقدام، يتحملون من شرور الطبيعة ما لا يستطيع حمله الانسان الصغير الذي يعيش اليوم...».

في ايام الشتاء.. حين تنغلق البيوت على دفء المواقد وانفاس الجدات، وتبدو حكايات (ابريق الزيت) والشاطر حسن والغول كانها بلا نهايات.

- لا..
- لا او ما (لا) اتريد لن تسمع حكاية ابريق الزيت؟
وتستمر الحكاية (اللغز) وهكذا. كل كلمة يقولها او حركة تند عنه تقلدها الجدة، وتعيد عليه بالسؤال.

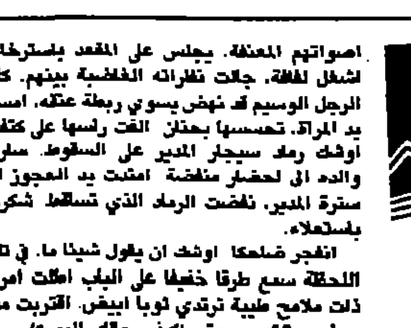
– ٢ –

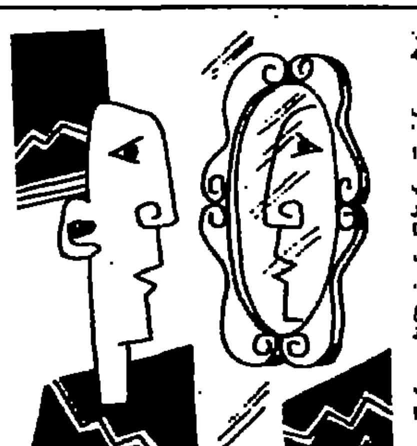
هل تموت البحار ايضا؟ ربما جاء هذا السؤال بعد المرة الاولى التي سمع بها المعلم يقول (البحر الميت).

الاسود.
كل يتخلف عن زملائه والمعلم. حين يغادرون البهو. ليكتب بقلم الرصاص اسمه على جذع عمود رخامي على عمود رخامي في قصر هشام دون اسمه وعلى الضلع المرمري للنجمة
وفي احدى زوايا (الاقصى) كتب هو وتلميذ اخر اول الحروف من اسمائهما.
وفي احدى الرحلات صعد الدرج الصخري للمدرج اليوناني وجلس على عرش الـ...
وعند كنيسة القيامة حدق في الافق. كانت القدس قمحين، وسال الله اكان سور المدينة واطئا اذ كان الحرس نائمين؟

– ٣ –

عبر روائح الاشياء ... العتبة، رائحة الجلد المستعمل وصبغ الاظافر. والعطور الممتزجة برائحة الوبر والحناء. اكثر الروائح استقرارا في ...







المرآة

قصة: بسمة النسور

فضاءات

النص وخارجه

فخري صالح

يواجه النقد المعاصر في العالم اشكالية معقدة في ما يخص الربط بين البنية النصية وبنية الواقع خارج النص. فهو لم يقدم حتى الان حلولا لكيفية تفسير النص الادبي بربطه بمرجعياته الخارج - نصية. وقد اكتفى البنيويون في قراءتهم للنصوص بالبعد التزامني لها. اي ذلك البعد الذي يكتفي بقراءة المستويات النحوية والدلالية والصور المتكررة وكل ما يمكن البرهنة عليه نصيا. لكن البنيويين لم يقولوا بانهم لا يؤمنون بربط النص بالوقائع الخارج - نصية. انهم يعلنون عجزهم عن اكتشاف الطرائق الاجرائية التي يتمكنون من خلال استخدامها من الربط بين هذين المستويين من مستويات التحليل وقد جاءت المدرسة الغولدمانية (نسبة الى لوسيان غولدمان) لتقوم بملء هذا الفراغ، الذي تركه التحليل البنيوي، عبر تقديم قراءة تعاقبية للنص الادبي اضافة للقراءة التزامنية. لكن غولدمان وتلامذته البنيويين التكوينيين لم يقدموا ربطا مقنعا بين تحليلهم لمستوى البنية النصية وتحليلهم للعلاقة بين النص ومرجعيته الواقعية. اي بين القراءة النصية الخالصة وما يدعوه غولدمان «البنى الذهنية» للطبقات الاجتماعية التي يمثلها المؤلفون الذين يتناولهم التحليل.

وما يصدق على غولدمان وتلامذته يصدق على النقد العربي الجديد الذي يتبنى التحليل الغولدماني او ما يقاربه. ان القارىء يشعر بأن تحليل الواقعة الخارجية المتصلة بالنص يربط ربطا اليا مع التحليل النصي. فرغم انجاز التحليل النصي فان الواقعة الخارج - نصية تسقط اسقاطا على التحليل السابق. وانا لا ادعي ان لدي اجابة مقنعة حول كيفية الربط بين مستويي التحليل هذين. لكني اعتقد ان الانطلاق من ارضية النص باتجاه خارجه وايجاد دعامات نصية للتصورات التي تربط النص بظروف انتاجه، وبالنصوص السابقة عليه، وبمؤلفه، هي البديل الممكن لعملية الربط الالي بين مستويات التحليل.

لتوضيح ذلك اضرب مثلا من «رامة والتنين» لادوار الخراط فمن الصعب في هذه الرواية تحديد الزمن الذي كتبت الرواية انطلاقا منه، ومن الصعب ايضا الحديث عن التجربة السياسية للبطل. لكن هناك اشارات عابرة في النص تمكننا من تاويل هذا الاحباط الداخلي في العلاقة بين شخصيتي الرواية على انها جزء من احباط عام في المرحلة الناصرية. هناك اذن امكانية للاستناد الى القراءة الداخلية للنص من اجل الكشف عن الحمولة السياسية او الاجتماعية له، مع الاخذ بالتحوطات اللازمة التي تجنبنا الوقوع في الاسقاط الذهني الذي نصادفه في نقد الخمسينيات والستينيات.

وبما ان الناقد عندما يقرا نصا يقدم له مقاربة محددة فان ذلك يحصل لان الناقد ياخذ زاوية من زوايا النص ليقراه من خلالها. وبمعنى اخر فان دلالة النص التي يكشف عنها الناقد محكومة بهذه الزاوية التي ينظر الى النص من خلالها.

انطلاقا مما سبق فان القيام بمستويين من مستويات التحليل لا يجعل النص منفتحا على المعاني انفتاحا لا نهائيا. ان هناك ارغامات داخلية نعثر عليها في النص تمنعه من هذا الانفتاح اللا نهائي على المعاني. ورغم ان هناك مدرسة غربية في النقد نشأت في الستينيات تنادي بالوصول الى معنى واحد للنص، وكل ما لا يلتقي مع هذا المعنى لنص بعينه يعد خطا. فانني اعد المطالبة بمعنى صحيح واحد مبالغة كبيرة في حقل التاويل. واظن ان هذا الاختلاف في حقل التاويل ناشىء اساسا عن غياب منهجية محددة واليات لربط النص بخارجياته النصية. ومع ذلك فان هناك سياجا يحيط النص ويمنع تسيب عملية التاويل. هناك عناصر في البنية يمكننا تحليلها من الكشف عن الدلالات والمعاني مع اختلافات قليلة بين ناقد واخر.

ليزا فتاح، محمد مهرالدين، اسماعيل فتاح

معرض مشترك في عمان

رافع الناصري

تستقبل عمان ثلاثة من اهم وابرز الفنانين العراقيين المعاصرين «ليزا فتاح محمد مهرالدين، اسماعيل فتاح» في معرض مشترك بقاعة مؤسسة شومان (١٩٩٢/١١/٨) يعرضون فيه آخر تجاربهم الفنية في الرسم على القماش والورق.

جيل الستينات في العراق، جيل له دوره الواضح في تثبيت اسس الحداثة في الفن التشكيلي والشعر والقصة وباقي مجالات الابداع العراقي. هذا الجيل وخاصة في الفن التشكيلي كان له اثر بارز في اغناء الثقافة العراقية. فهو الجيل الذي تتلمذ مبدعوه مباشرة على اساتذتهم الكبار فائق حسن وجواد سليم ورفاقهما، تعلموا منهم، اضافة للرسم والنحت، تقاليد العمل وممارسة الفن واحترامه. تلك التقاليد التي كانت سائدة حينئذ في اواخر الخمسينات واوائل الستينات. وعندما سنحت لهم فرصة الدراسة في الخارج انتشروا في بقاع الدنيا شرقا وغربا لتوسيع معارفهم ومدركاتهم البصرية والحسية والحرفية ثم عادوا الى بغداد وهم يحملون معهم تلك الثنائية الازلية التي لازمت الفنان العراقي الا وهي الانشداد الى الماضي والتشبث بالحاضر مع تطلع قلق للمستقبل كان معهم ايضا زاد الثقافة الفنية والتقنيات والاساليب المعاصرة. مما مكنهم من تثبيت موقعهم في زمن قصير نسبيا والرواد بشكل او اخر في المشهد التشكيلي السائد انذاك. ان معرضا طليعيا (قاعة المتحف الوطني للفن الحديث عام ١٩٦٥) للفنان اسماعيل فتاح العائد للتو من ايطاليا يعرض فيه لوحات زيتية وكولاج. يختزل فيها الالوان عامة الى اللون الابيض وبعض مشتقات الازرق والرمادي لتبدو عادية اليوم لكنها في تلك السنة كانت حدثا جللا استوقف الكثير من الفنانين والجمهور بين مؤيد ورافض او مستنكر وبينهم فنانون لهم باع طويل في الرسم كاساتذة وموجهين لاساليب الفن انذاك. ما فعله اسماعيل فتاح في الرسم فعله في النحت ايضا بدءا بتماثيله البرونزية الصغيرة كذلك التمثال الذي يمثل رجلا يجلس على كرة حجرية لا يتجاوز حجمه حجم الكف وانتهاء بنصب الشهيد الذي يرتفع اربعين مترا عن سطح الارض (١٩٨٤). لقد اشتهر اسماعيل فتاح بالنحت قبل الرسم لكنه في السنوات الاخيرة اخذ يعمل بنشاط كبير وحرية رائعة على رسم كل تلك المساحات الورقية وربما كل ما يجده امامه من جدران واعمدة وجذوع نخيل. يستخدم الالوان بعفوية وتلقائية تساعده على ذلك الوان الاكريليك السريعة الجفاف. لقد توصل اسماعيل فتاح الى قناعة ان الرسم هو الوسيلة المثلى للتعبير عن شخصيته المشحونة بالحيوية والعواطف تاركا النحت مؤقتا مستمتعا بتلك النتائج المدهشة للرسم على كافة المستويات، شخصيا، محليا، عربيا، عالميا.

في العام ذاته ١٩٦٥ كان رسام اخر (محمد مهرالدين) اشتهر ببراعته في الرسم الاكاديمي ومن ابرز تلاميذ فائق حسن، يعود من بولونيا محملا بكل تلك الرؤى والتقنيات الحديثة ليقيم معرضا لاعمال الرسم والليثوغراف ذات الاسلوب التجريدي الخالص (قاعة ايا) ويثير عاصفة من الجدل والحوار حول ماهية الفن ووسائل تعبيره. لقد كان لذلك المعرض تاثير واضح في افكار وبصريات

تلك السنة الحاسمة من تاريخ الفن العراقي المعاصر. في السنة التي بدات فيها موجة التغيير نحو الحداثة الحقيقية بعد ان وفرت او حققت لها سنوات الريادة تاسيسا متينا. كان المشهد التشكيلي العراقي في النصف الثاني من الستينات يتغير حين دخلت عليه وسائل تعبير جديدة كالكرافيك والخزف والملصق وغيرها لتتشابك الاساليب والرؤى في نسيج متناسق ومتجانس حينا ومتناقض في اكثر الاحيان. ولم تستقر تلك الاساليب حتى بدا عقد السبعينات يعطي ثمار تلك السنوات القلقة اللاهثة وراء امتلاك سبق الدخول الى المعاصرة الحقيقية. كان الفنان محمد مهرالدين واحدا من فرسانها يرسم ويصمم ويطبع. كله حماس للجديد والحقيقي في الفن. لقد ساهم وزملاؤه في (الرؤية الجديدة) على شق طريق وعر تكتنفه الكثير من المصاعب ولانه من ذلك النوع من الرسامين الذين لا يقنعون بالحلول السهلة فقد ركب الصعاب وابدع فنا صافيا لثلاثة عقود. كان فيها الابرز بين الرسامين واساتذة الفن العراقيين. لقد توج مهرالدين تجربته في الرسم بمشاركات متميزة في المعارض العربية والدولية وحاز على الوسام الذهبي من معرض بغداد العالمي للفن التشكيلي ١٩٨٨ في بحثه البصري الاخير اصرار واضح على ابداع لوحة عربية معاصرة لكن بشروطه التي اكتسبها من كل تلك السنوات المضنية.

في قلب ذلك المشهد ايضا كانت الرسامة الالمانية الاصل العراقية بالتجنس والتطبع (ليزا فتاح) تمد خيوطها الحريرية المتينة، في عمق اللوحة العراقية وتعطيها نكهة خاصة تجمع بين التعبيرية الالمانية والمناخ المحلي، امتازت عن كل الفنانين بتلك الشحنات الانسانية العميقة، التي اكتسبت خلفياتها من دراسة الفن في ايطاليا (تقنيات) وممارستها الفكرية والجمالية في بغداد (رؤية)، لوحاتها دائما متميزة وذات نوعية عالية جدا خاصة في المعارض الجماعية التي كانت حريصة على المشاركة فيها. كانت اسميها (ترمومتر) الفن العراقي، وكنا جميعا حريصين على متابعة ما تعرض في هذا المعرض او ذاك ونقارن بينها وبين بقية الفنانين العراقيين. ان اعمال ليزا في الرسم على القماش او الحبر على الورق للتعبير بنقاء الوجدان الانساني الشفاف والجارح، اشخاصها دائما في حالة الم ومعاناة متداخلين مع بعض في ارق المشاعر واسماها. او منفردين في حالة حب وتجل.

كل هذا تؤديه الفنانة ببضع خطوط والوان مختزلة. ذلك الاختزال الذي لا يقدر عليه الا من تمكن من الرسم وعرف امكانية تعبيره. ليزا رسامة كبيرة بحق، دخلت المحافل الدولية نتيجة مثابرتها وجديتها وحماسها للفن. لا يمكن ان اتصور ليزا تاكل رغيف خبز قبل ان ترسم يوميا. الرسم حياتها وكل وجودها.

● من اعمال اسماعيل فتاح

● من اعمال محمد مهرالدين

● من اعمال ليزا فتاح

حوار مع الشاعر عبدالله البردوني

عبدالله البردوني، الشاعر اليمني الذي فجر العمود دون ان يبعثره واضحى الكلاسيكي الحديث بامتياز، حاورته في صنعاء الزميلة **حياة عطية**

في كتابه النثري «الثقافة والثورة في اليمن» يحدد الشاعر اليمني عبدالله البردوني ثلاث مهمات يهم الشاعر تحقيقها وهي:

اولا: عرض الاشياء كما تنعكس تاثيراتها على نفس الشاعر. فلا يكفي ان يقدم لنا الشاعر واقع المرئيات كما هي في وضعها الطبيعي، وانما يقدم لنا تاثيرها وسرها في نفسه. لكي تستجلي زيادة في خلقها وافاقا في ابعادها.

ثانيا ان يخلق لمحتواه الجديد شكلا منتزعا من موضوعه. لان لكل شاعر شكلا جديدا لتناول محتوى اكثر انسجاما معه، واستجابة للمحتويات تنوعت موسيقى الشعر وتلونت فكان لكل بحر مجزوء حتى وصل التطور الى تشكيل التوشيح والزجل، ثم توالى التطور حتى وصل التوقيع المقطعي ثم التفاعيل المرسلة، ثم قصيدة النثر.

ثالثا: اقامة علاقة جدلية مع الواقع واكتشاف واقع جديد من خلال الواقع المرفوض. وليس مشروطا على الشاعر ان يخلق هذا الواقع الافضل، وانما يتبناه ويبشر به عن طريق رفض الواقع القائم وطول الجدل والصراع معه

وبهذه البنود الثلاثة يحدد البردوني مفهوم الثورية في الشعر لكنه لا يكتفي بها ان لم تكن مقرونة بالفن الخصوصي الحقيقي.

وبتكامل العنصرين الثورية والفن تتحدد شخصية المعري الجديد، الذي تهنا في شوارع صنعاء الترابية انا وزميل من مجلة الشروق ذات ليلة نبحث عن منزله.

★ هل قرات لشيوخ قصيدة النثر العربية انسي الحاج، محمد الماغوط توفيق صايغ الخ وماذا تقول في بنية هذه القصيدة؟

- ان شرط الشعر ان يكون شعرا باي شكل من الاشكال وانا رايي ان محمد الماغوط حقق شعرية القصيدة النثرية. وجعل من النثر الشعري شعرا خالصا. لانه انتهج الشعرية بكل ابعادها وبكل رؤاها على حين اعتمد انسي الحاج على الغرابة وحدها، والغرابة ليست الا مكونا واحدا من مقومات الفن في القصيدة الحديثة او في النثرية.

اذن الماغوط هو الوحيد الذي تفوق وحقق نثرية القصيدة او قصيدة النثر. اما توفيق صايغ فلا املك عنه فكرة واضحة.

انسي الحاج اراد ان يكون امتدادا لادونيس، مختلفا عنه. فلا بقي هو ولا اصبح ادونيس.

★ في بنية هذه القصيدة؟

- بنيتها شعرية. اللغة العربية لغة شاعرة ونلاحظ ان الجاهليين سموا القرآن شعرا وسموه سحرا، ومع اننا على يقين ان القرآن ارقى فنون النثر. ويسمى شعرا من حيث الصورة وامتداد الصورة، وظل الصورة.

مثال: وقيل يا ارض ابلعي ماءك..

في القرآن صور لم يرق اليها الشعر. لكنها بطبيعة اللغة القرآنية وبسر اعجاز القرآن لا يمكن الحاقها بالشعر. لان القرآن ليس شعرا وليس نثرا. لذلك غضب الغاضبون على طه حسين عندما قال ان القرآن ليس شعرا ولا نثرا لكنه قرآن والحقيقة ان طه حسين لم يوضح، لانه كان يقصد بانه ليس نثرا كالنثر الذي كان يقوله الكهان مثل قس بن ساعدة ووضاح اليمامة وغيرهم. والعرافون.

★ لكن هذه الكتابات لم تكن واحدة في شكلها، منها ما هو اقرب الى الشعر. اين تضع منها النفري، السهروردي، المتصوفة.. وغيرهم؟

- نعم هذه الكتابات كانت تنقسم الى قسمين: قسم يسمى الدروس وكانت هذه من النثر المعروف، واما الادعية والاوراد، فكانت اقرب الى الشعر لكن ليس لها جو الشعر وانما من حيث الرهافة والدقة في العبارة. فالقول النفري «ان الاشارة تحمل ما لا تسعه العبارة» هو قول صحيح. هؤلاء قالوا نثرا يشبه الشعر مثل نثر جبران خليل جبران. والمنفلوطي في المترجمات. لكن لا اقول ان محيي الدين العربي منهم، كان منهم النفري والسهروردي. لكن الحلاج كان يكتب شعرا كالشعر التقليدي لكنه يرمز الى ذات علية، وكذلك ابن الفارض كان يرمز في شعره.. لكنها رموز لا يعرفها الا الصوفيون او ذوي الاحالة بالصوفية. لكن ابوحيان التوحيدي ليس من هؤلاء. لان قارىء ابي حيان التوحيدي لا يرى ان الاشارة الالهية لابي حيان لانه كان مثقفا ثقافة اسلامية وخالص الاسلام، وان كان على صلة باخوان الصفاء لا بالباطنية. وبمكان احد الاخوان.

★ هل ستكون قصيدة النثر نزوة شعرية عابرة، ام صيرورة.

- اننا لا نكاد نجزم لاننا نلاحظ ان شعراء الواقعية الجديدة في الخمسينات اعتبروا ان العصر عصرهم، واذا هم في السبعينات محاربون من الذين هم اجد. واظن القصيدة النثرية سوف تبقى بدليل وجود شعر نثري في التاريخ. مثل كتاب نهج البلاغة الذي يكاد ان يكون شعرا. كذلك رسائل التوحيدي والشريف الرضي. تكاد ان تكون قطعا من الشعر الذي يقيده الوزن والقافية. ثم هناك رسائل اخوان الصفاء.. الذي كان يغلب عليها الادب وكانت تقوم على قاعدة ادبية وكان لهم مصطلح لا يمكن فهم الرسالة الا بفهمه. وكانوا ابناء مدارس متعددة لكنها موحدة المنهج.

فقصيدة النثر موجودة في التاريخ العربي ككتابة جبران كلها شعرية. كتابات احمد حسن الزيات تدنو من الشعر الرفيع. واعتقد ان العرب عندما قالوا النثر الفني، قالوا النثر الذي يؤاخي الشعر. بدليل اننا نجد الكتاب لهم نزوات شعرية كما نجد الشعراء لهم نوبات كتابية. وقلما وجد في القديم من جمع بين الاثنين. مثل ابن زيدون.

انا اقول ان القصيدة النثرية ذات جذور ثقافية تاريخية، واذا وجدت شعراء جيدين سوف تتطور وتمتلك تقاليد شعرية وقسلية.

★ الحالة الشعرية في اليمن اليوم؟

- اليمن يختلف عن اي قطر عربي من حيث الاسماء الشعرية والاختلاف في المدارس الشعرية ومن حيث وجود كل الانواع الادبية الا ان الادب اليمني اقل تجربة في كتابة القصة القصيرة والرواية. والمسرح الشعري او النثري. الى الآن لم تكتب الا ثلاث روايات: الميناء القديم لمحمود الصغيري، الرهينة لزيد المطيعي، البتول لمحمد خبير، وتكاد كلها تبلغ مستوى الروايات الجيدة. وربما يكون الكتاب قد مالوا الى الرواية لانها مطلوبة في السوق، ولا مكان لتحويلها الى مسرح وسينما وتلفزيون لكن المعيار يظل في الاصالة نجيب محفوظ لم يكتب كي تحول رواياته الى افلام. والطيب الصالح - وهو الوحيد الذي خرج عن مظلة نجيب محفوظ - لم يكتب ايضا للافلام الذين قلدوا محفوظ قلدوه اما بلحظة مثل حنا مينا، الذي عاد فتجاوز هذا التقليد.

مما يسمح بان نسميه تاثرا لا تقليدا. واما بالتقليد ناسخ مثل اسماعيل فهد اسماعيل في الكويت. لكن الطيب الصالح صعق المجتمع الادبي بموسم الهجرة الى الشمال لانه جاء من منحى اخر ومن منظور اخر رغم انه كان يرى ان نجيب محفوظ هو الروائي الحقيقي.

★ هل تعتقد ان انتصار الشعر لصالح الرواية في العصر الحديث يعود فقط لرغبة الكتاب في الاقلمة والسوق ام انه تحول القرية لصالح المدينة؟

- الحقيقة ان هناك اندفاع الى الاقلمة والى التلفزيون لسببين: الاول انه تحول الى كتابة الرواية شعراء يمكن ان يكونوا انجح في الشعر. وعندما كتبوا رواية كانوا غير ناجحين. لكن المؤسسات التي تتبنى الاقلمة والمسلسلات: لا يهمها الجودة وانما يهمها تغطية الدقائق المطلوبة. ولهذا تحول الكثيرون الى كتابة الرواية ظانين انها اسهل. ولانها اكثر رواجا، لكن الحقيقة انها ليست اسهل. ثم ان الشعر لم ينحسر، ولن تكون الرواية بديلا عنه لان الشعر والرواية جنس واحد تحته عنوانان ولا يمكن ان تكون هناك رواية جيدة اذا لم يكن هناك شعر جيد. لان الثقافة تتعاون وتتهادى، الاثر والتاثير. فقد عاصر بلزاك بودلير ورامبو. ودستيوفسكي عاصر بوشكين.

لكن بالنسبة للمجتمع العربي فان الاصالة اللغوية في الشعر امتن. ولن تكون الاجادة واضحة في كثير من الشعر والرواية والرداءة مشتركة بين الاثنين ايضا ولا يمكننا ان نتحدث عن الاجادة ونعد الا اصابع يد واحدة من الروائيين واصابع يد واحدة من الشعراء والمجيدون دائما ندرة وقد لا يتكررون فنقول عصر المتنبي وعصر شكسبير.

وان كان من الفضلية للرواية. فهي كونها كثيرة الحيل. ولذلك استطاعت ان تقارع القمع والطغيان دون ان ينتبه اهلهما الى انها عملية توعية سياسية وعملية تحرير. ولذلك تستطيع ان تمر على الرقيب وذلك ما لا تستطيع القصيدة. خاصة القصيدة العامودية. لان القصيدة الحديثة قد تختبىء وراء الرمز والصورة والاسطورة، بشكل اسهل.

الرمز والاسطورة

★ قلت في البداية ان الشعر تفكير لا واعي، وبعض علماء الاسطورة يعتبرون ان الاسطورة تعبير عن اللاوعي الجمعي (يونغ) للشعوب فهل يوصل ذلك الى تبني مقولة ان الشعر طفولة الشعوب ومراهقتها والرواية نضجها. مما يفسر اسبقيته عليها زمنيا؟

- لا يمكن ان يحدث اي ادب بلا وعي لكن الفرق بين وعي مرهف وشمولي ووعي مجرد كاتب كلام. ولا يمكن ان نقول ان الشعر طفولة الامة والرواية نضجها. بل يمكن ان نقول ان الرواية والشعر في ازمة كما انهما كانا في حالة ازدهار. طبعا عاصر شكسبير شعراء وروائيون. في القرن التاسع عشر كانت الشاعرة الانكليزية ستول تفوق الروائيين جميعا فلا اظن ان الشعر الخلاق الا دليل على تقدم الامة ثقافيا. ونحن نعرف ان الشعر الجاهلي ما كان كما يصور. لان هناك تاريخ قديم واشعارهم تدل على انهم كانوا سلالة حضارة. ونحن لا نعرف ان للحضارة طفولة وشباب. للحضارة وجود متدرج لم تاتي دفعة واحدة. لكن الحضارة الآن لا يمكن ان تكون زمن الرواية الا اذا اردنا ان نحدد زمن العصر فهو زمن الالكترون وزمن الاليات والكومبيوتر وليس زمن الادب لكن العلم الذي يتمتع به هذا العصر يخلق استثارة ويفتح افاق جديدة للروائي وللشاعر. صحيح ما تقولينه. ان الرواية نتيجة اللاوعي، الا ان هذا نفسه من نفثات السوريالية في طفولته.

★ كيف تفسر حضور الرمز والاسطورة في الشعر اليمني اكثر منه في بقية شعر الجزيرة العربية؟

- بل اقول ان الشعر اليمني لا يقاس بشعر الجزيرة والخليج اطلاقا لان اليمن متقدم ثقافيا واجتماعيا وان كان متخلفا اقتصاديا فليس في شعراء الجزيرة والخليج من يداني الزبيري او المقالح او عبدو عثمان الخ.. يمكن ان نقول ان الحداثة في الشعر المعاصر في شبه الجزيرة بدات منذ مطلع الثمانينات بينما بدات مزاولة القصيدة الحديثة بشروطها الكاملة في اليمن من مطلع الستينات. ان القصيدة الحديثة جاءت في اليمن وليدة القصيدة العامودية ومن مناخها ومن بيئتها، لان الشعر العامودي لم يكن في اليمن ضد الجديد. بل كان بيتهما تجاذب وتحاور داخلي وخارجي. واليمن لذا ابنا ان نرس ان نوازنه بالادب السوري او العراقي او اللبناني.. ليس بادب الكويت او السعودية او ابوظبي. لا يمكن قياس اليمن باي مقياس على هذه البلدان. ان اليمن يتفرد بخلفية ثقافية كنا قبل قليل نخوض في حكاية السيدة اروى ملكة اليمن وكانت من الصوليحيين، وكانت على المذهب الاسماعيلي فاذا كان في اليمن مذهب اسماعيلي وادب جعفري في اكثر الظروف، وادب صوفي على طريقة ابن عربي في القرن ١٤م. فخلفية الادب اليمني التاريخية مليئة بالادب المصطرع والمختلف باختلاف مذاهبه ورؤية اصحابه.

★ في كلامك عن الشعر اليمني قلت ان القصيدة الحديثة في اليمن لم تات من فراغ. هل يقلد هذا القول الى مبدا ان لكل شعب حداثته؟ ولا يمكن له ان يستورد حداثة شعوب اخرى؟

- الثقافة كثيرة العدوى والاستمالة ويمكن ان يكون شعراؤنا قد اصيبوا بعدوى الحداثة منذ الستينات. وليس الحداثة الغالبة عن اليمن. سياسيا وعمرانيا. فاظن ان الحداثة في اليمن لم تتلاق الانتماء وانما كانت ثمرة من ثمار الموجة الجديدة العنيفة. ولم يحدث صراع كالذي حدث في مصر. او في سوريا بل يكاد ان يكون صراع مصر اعنف لان كل فريق كان يملك صحافة. كان صالح جودت وعزيز اباظة واحمد رامي يقودون الرعيل الرجعي ادبيا وسياسيا وفكريا حتى انهم على سلفيتهم الشعرية لم يكونوا على دراية بالادب القديم وباعلامه وتطور بعضه. بينما كان الشعراء الجدد مثل صلاح عبدالصبور واحمد حجازي وامل دنقل ونجيب سرور اوسع ثقافة. حتى في الشعر القديم. والكر امل دنقل والبكاء بين يدي زرقاء اليمامة. وهذا اول رمز عربي وشرقي بعد الاساطير المصرية.

★ الا تعتقد ان الحداثة لا تتحقق الا برؤية حديثة جديدة للكون والحياة؟

- الحداثة لا تتجزأ. هي في رؤية القصيدة وفي شكلها. رؤية الشاعر هي التي تكون القصيدة التي لا يمكن ان تكون حديثة الا في الرؤية. اما اللغة فان الشاعر يكتب معتمدا على اخر طور من تطور اللغة.

★ اين انت كشاعر من هذه الانهيارات الكارثية التي يشهدها العرب اليوم؟

- لا ادري اين انا. وليتك تدليني.

★ ماذا تقول في الاسماء الشعرية:

سعيد عقل: شاعر حتى العظم، ثقافي حتى داخل العظم.

الجواهري: شاعر محلق يكاد ان يكون ثالث البحتري وابي تمام.

بدوي الجبل: بدوي الا في الشعر لانه كان في شعره يحاور فيصل الاول في العراق واكاد اقول انه من مستوى الجواهري وان اختلف عنه نوعا

عمر ابوريشة: كذلك يكاد ان يكون ثالث ابن الرومي وعلي بن الجهم.

القروي: قلد هذا الرعيل كله



الصورة الناجحة في (ذات)

● وليد ابوبكر

صنع الله ابراهيم

ظلت بحاجة الى تشكيل ناجح في اطارها الجميل



صنع الله ابراهيم

في روايته (نجمة اغسطس)، قدم صنع الله ابراهيم تجربته الخاصة في الشكل الروائي من خلال مستويين اساسيين للاحداث، الاول يتعلق بمسيرة البناء في السد العالي وما ينجزه انسانه، والثاني يتعلق بسيرة فنان.. وكاد التمازج يكون تاما بين المستويين، الى حدود التماهي، بالرغم من ان كل مستوى كان يكتب باللغة التي تناسبه. وعاود صنع الله ابراهيم اللجوء الى شكل مشتق مما نجح لديه في روايته الرابعة (بيروت بيروت)، حيث جعل المستوى المختلف عبارة عن سيناريو لفيلم تسجيلي عن بيروت، يتداخل مع الاحداث الواقعية التي يعيشها كاتب السيناريو، او يعايشها. لكن التمازج بين المستويين لم يكن ناجحا، بالرغم من حرص الكاتب على افتراق اللغة لدى كل مستوى. كما ان الرواية ذاتها لم تحقق نجاحا يذكر، في مستواها الفني، وفي مقولاتها التي لم تستطع فهم الصراعات التي كانت تجري في بيروت - الحرب المعددة الاسباب. وكانت الرواية صدرت بعد انجح روايات الكاتب (اللجنة) التي اتجهت اتجاها كابوسيا، صيغ في مستوى واحد من الكتابة (الكافكوية) المدركة لطبيعتها، مثل ادراك الكاتب لطبيعة العمل الواقعي، في روايته الاولى، الناجحة ببساطتها وعمق ما تطرح، وهي رواية (تلك الرائحة).

في الرواية الاخيرة (ذات) عاد الكاتب الى الفصل بين المستويات بشكل اكثر وضوحا مما هو قائم في (بيروت بيروت). فهو هنا لم يكتب الاحداث المنفصلة كليا عن شخصياته، كما فعل في الروايتين السابقتين اللتين اعتمد لهما هذا الاسلوب. ولكنه اختار مقتطفات مما كتبته الصحف المصرية حول الاحداث، تسجيلا حقيقيا لها، لا تخييل فيه. ولا جهد لكاتب سوى جهد الاختيار، وربما الاختصار في بعض الاحيان. وبهذا الاسلوب فصل الكاتب كليا بين الاحداث التي يؤلفها، ويتابع فيها شخصياته الروائية والاحداث التي تجمعت على شكل اخبار من الصحف، تؤكد ما يجري في الواقع، في الزمن الذي تجري فيه الاحداث الروائية الموازية، او التي ارادها الكاتب كذلك، وهو فصل في الشكل واضح ومفاجىء. لكن الكاتب اراد لاخبار الصحف ان تكون في معناها الداخلي، ومحصلة تواترها، صدى لما تتعرض له شخصياته الروائية، وخاصة شخصيته المركزية التي تحمل اسم (ذات)، من تحولات في الذات، والعلاقات بما حولها، من ناس، ومن واقع مادي.

قراءة اخرى

مثل هذا الفصل، في الرواية، يكسر القدرة على متابعة التحول في الشخصيات، ربما في لحظات التشويق، ليعود بالقارىء الى اقوال الصحف التي اراد الكاتب تجميعها في خط درامي متحول، للمجتمع، في تفاصيل علاقاته الاقتصادية، وما تحدثه من تاثيرات في الحياة الثقافية، والحياة الاجتماعية، وهي ارادة تشي بها الاختيارات بوضوح، لكن نجاحها يظل موضع تساؤل وكسر القدرة على المتابعة الانسيابية المتنامية لحياة الشخصيات، لا يكتفي بالقفز من احداث يمكن ان تعتبر فردية وخاصة، الى احداث عامة في معالمها وحسب، وانما يعمل على كسر عادة القراءة، بحدة شديدة، لانه يضطر القارىء الى المراجعة والربط وهو يتساءل، لماذا وضع هذا الخبر، الى جانب ذلك، في هذا الموضع بالذات، وما هي دلالاته تجاه ما كانت عليه (ذات) - المرأة - في الفصل الذي سبقه، او الذي يليه؟

وحتى تكون مثل هذه التساؤلات واضحة، لا بد من الاشارة الى طبيعة الشكل الذي اختاره الكاتب لروايته، وهو شكل تنفصل اجزاؤه، مما يجعل الاشارة اليه مريحة

بعد حذف البياض، وما يقع في مجاله، يبقى من الرواية ما يملأ (٣٣٢) صفحة، من القطع الوسط والخط الصغير، يحتل السرد الروائي حول حياة (ذات) ومن حولها وما حولها، (١٩٠) صفحة، بينما تحتل مختارات الصحف (١٤٢) صفحة، اي ان نسبة السرد الروائي الى المختارات هي (٥٧) في المئة الى (٤٣) في المئة (تقريبا).

وهي نسبة تجعلنا نطرح سؤالا قد يبدو ساذجا اول الامر، لكن له اهميته في نهايته. هذا السؤال هو: (باي منطق تم اختيار هذه النسبة؟) وما يمكن ان يتبعه من اسئلة اكثر دقة تقول: لماذا لم يكن عدد الصفحات متساويا؟ او لماذا لم تكن للنص الروائي مساحة تساوي ضعف مساحة الاختيارات الصحفية، او بمعنى ادق لماذا لم تكن النسبة بين المساحتين (هندسية)، لا عفوية؟

ان التعليق الذي يمكن ان يطرا على الذهن، امام مثل هذه الاسئلة، غالبا ما يكون على شكل سؤال استنكاري يصرخ «وهل تطلب الدقة الى هذا الحد؟» والجواب الصارم، لا بد وان يكون: اجل، ويجب ان تكون الى هذا الحد. فما دام الشكل الروائي قصد لذاته، والهندسة التي اختارها الكاتب وضعت فصلا للسرد، يليه فصل للمختارات من الاخبار وايحاء الصور وتعليقاتها، فان الالتزام بنوع من التوازن الشكلي يصبح من ضرورات الكتابة، حتى يكون المعمار الروائي متناسقا في شكله ومضمونه وفي (ذات) اختار الكاتب معمارا بسيطا، يتشكل من عنصرين اثنين، وكان عليه ان يقيم تشكيله من خلال توازن بين العنصرين، يختاره بوعي، ويسير عليه، ولا يخل به. والاختيار المناسب في حالة (ذات) يكمن في تساوي الفصول المتشابهة العناصر، مع الالتزام بنسبة من المساحة، بين الفصول المختلفة العناصر، كان يكون فصل السرد الروائي مثلا يساوي فصلا ونصف الفصل من مختارات الاخبار، وبالطبع، فان هذه النسبة تخص الكاتب، واحساسه باهمية العناصر، لكن الالتزام بالمساحة رغم انه يبدو امرا (شكلانيا) هو اهتمام بحرفة الكتابة، تدركه الروايات الناجحة، ولا تسمح له بان يتخذ مسارا عفويا، لان ذلك يسيء الى هندسة العمل. (وبالطبع فان النسب لا يفترض ان تكون دقيقة حتى حدود الكلمة او السطر).

وفي حالة (ذات)، كان من السهل الالتزام بمثل هذه الهندسة، لو لم يخضع الكاتب لبعض الاغراءات التي حملها السرد الروائي مرة، وحملتها الاخبار التي تقدم نفسها للاختيار مرات اخرى.

تغير الحال

ان جزءا كبيرا من حياة (ذات) روي في الفصل الاول من الرواية، وهو يحتل ١٩ صفحة، تشكل ١٠ في المئة من مجموع صفحات السرد الروائي، التي تقع في عشرة فصول، وهذه هندسة ناجحة في الشكل، لكنها لا تبدو كذلك - ظاهريا - من ناحية توزيع الاحداث على الفصول، او من ناحية التوزيع الزمني، على وجه الخصوص، لكن التامل في المقولة الاساسية للرواية، يبرر هذا التسارع في الزمن في الفصل الاول، لان احداث هذا الفصل، توصل (عبر حياة ذات التي تروى) الى الزمن الذي تريد (ذات) - الرواية، ان تحاكمه. لقد ولدت (ذات) - المرأة، في ظل ثورة يوليو ١٩٥٢، وعاشت طفولتها في تلك الفترة، وعاشت من خلال ذلك احلاما وتطلعات، حملتها معها الى مرحلة الصبا، والشباب والتجربة الحياتية، في الزواج وفي العمل، وهي تجربة تمت في زمن اخر، مختلف الى حدود التناقض، (ترتد) لعدائه في تسارع متوج، تصعب مقاومته.

(ذات) - المرأة في هذا الفصل الاول ولدت، وتعرضت لنصف ختان (ان تتعرض له ابنتاها)، وتزوجت قبل ان تكمل تعليمها، وقبل ان يكمل الزوج سنته النهائية في الجامعة. (ذات) - الرواية، رصدت ما حول (ذات) من واقع، ووضعتها - بداية - داخل ظروف هي خير مما تهيا لمن تعرف لكن الحال لم يكن ثابتا، وحين اضطرت (ذات) - المرأة للعمل، اخذت تتلقى الصدمات المتنوعة التي تتناقض كليا مع ما تربت عليه، وحلمت به، فصار ذلك يلتبها في الاحلام، لان التيار الجارف، الذي جاء مع الانفتاح، كان يجبرها على مسايرته، خطوة بعد خطوة، وبذلك فان الفصل الاول من الرواية وضع (ذات) - المرأة في خضم الاحداث الانفتاحية. وقد حافظت الرواية بعد ذلك لفصلين سرديين على توازن الاحداث التي غطت بيئة (ذات) - المرأة في العمل وفي البيت، وركزت على تطور علاقاتها، وعلى تحولات المجتمع الى ما هو استهلاكي من خلال عمليات (الهدم والبناء) التي تفوق طاقة (ذات) وزوجها الذي لم يتحقق شيء من تطلعاته. ومسيرة الهدم والبناء وصلت جسد (ذات) التي تجاوزتها (حين ثبت انها ليست مصابة بسرطان الثدي) دون ان تتجاوز اثارها، المتصلة تماما مع ما يجري في المجتمع، خاصة من خلال المتظاهرين بالتدين. فالخوف قاد (ذات) وزوجها الى الصلاة، كما قادهما في الوقت ذاته، ومع الجيران، الى محاولات فاشلة لتوسيع مصادر الدخل. والى فتح ابواب للحياة، لها علاقة بالانفتاح ايضا لكن الفصول السردية بعد ذلك صارت تضيق، وتكاد تقتصر على حدث واحد فقط تبداه (ذات) وتنهيه. فبعد البانوراما الناجحة التي قدمتها الرواية في فصولها الاولى لمحيط (ذات) في العمل وفي البيت، صارت الاحداث تتابع ذات في رحلة الى الاسكندرية، تبدو مقحمة، من اجل تصوير ما فعله الواقع الجديد بالطلبة العائدين من بعثاتهم. لكن ذكاء الكاتب استطاع ان يلون الرحلة عاطفيا، بلقاء ذات اول حب، وسيلسيا، بالمصير المحزن لموضوع هذا الحب، الرجل الذي عرفه النضال فالتهمته السجون. وفي رحلة اخرى، صور الكاتب حالة الريف البائسة. وفي ثالثة صور الاهمال الكامل في المرافق الطبية. وفي رابعة صور الروتين القاتل، والاستهانة بحياة البشر، وفي خامسة صور الحياة المنزلية لذات، وعلاقاتها بالخادمات اللواتي عملن لديها منذ ذهبت الى العمل. وخلال ذلك كله، كان الكاتب يرصد التحولات الاقتصادية التي تجعل الناس يلهثون وراء الكسب، بافتعال المشاريع، او بالسرقات، او بالرحيل الى بلاد النفط. كما كان يرصد ضغوط المجتمع التي تتسبب في خضوع الناس، مما يجعل الطموحات لدى (ذات) - المراة تتراجع، حتى تصل الحد الذي تتنازل فيه عن مصارعة الخطأ. وقدم المؤلف من اجل ذلك كثيرا من النماذج البشرية التي تستغل البشر، او تستغل الدين، او تستغل نفسها، من اجل شيء وحيد، هو الكسب السريع. وكانت اختيارات الكاتب لهذه النماذج ذكية، فيها تكامل (بشري) بعيدا عن النمطية. فهو على سبيل المثال قدم ثلاثة نماذج لرجال يدعون التدين، لكل نموذج منها دوافعه وخصوصيته.

حصاد اخير

ان الاحباط هو الحصاد الاخير لذات - المراة، وهو الحصاد الاخير الذي تقدمه الرواية، للمجتمع المصري ككل. واذا كانت ذات - المراة تمثل نموذجا للطبقة المتوسطة التي تحاول ان تصعد الى النور، فان مختارات الاخبار تقدم صورة واسعة لما يحدث داخل المجتمع كله: ففي مقابل ذات - المراة المحبطة، هناك من تحقق الكسب بسرعة، من جاراتها، وممن كانت تتميز عنهن. اول الامر، من الاقارب والمعارف الذين احسنوا استغلال الفرص والوظائف والناس.

واذا كانت حياة ذات ومن حولها من الخيال، فان اخبار الصحف من الواقع، وهي مليئة بما هو مثير، ومفجع، وهي تقدم تفاصيل الصورة، كما قدمها الفصول السردية. وبالرغم من اهمية الاختيارات، وبلاغتها في رسم الصورة، فان اسئلة فنية حولها يمكن ان تطرح. لقد ركزت هذه الاختيارات. بشكل اساسي على التحولات الاقتصادية في البلاد، من الناحيتين المتضادتين: الغنى الفاحش، والفقر المدقع (بالتعبير السائد). وربطت الاول بامرين: اولهما دخول المنتجات الغربية، وثانيهما استغلال السلطة (المدنية او الدينية)، وبذلك تطرقت الرواية الى الوكالات، والشركات، والبنوك، وشركات توظيف الاموال، وما يجري في كل هذه المؤسسات من سرقات، بمعرفة اصحاب السلطة، او من يستغلون الناس باسم الدين. فيقبل الناس ان يستغلوا، بسبب الجهل.

ان المحصلة النهائية للصورة هي الواقع المعروف ذاته، لذلك فان الفن يفترض ان يكون في الاختيار وفي التنسيق. فهل حدث هذا؟!

ان حسن الاختيار واضح في الفصول الخاصة بذلك. فالاخبار تتميز بقدرتها على التنويع على الصورة العامة واضافة خطوط رئيسية فيها. لكن الراي في مسالة التنسيق مختلف. فالاختيارات، في كل فصل، ارادت ان تكون متكاملة، ومعبرة (بشكل رقمي تقريبا) عما يقوله فصل السرد السابق عليها. لكن الارادة لم تنفذ بنجاح. فالفصول التي يمكن التحدث عن عنوان كلي لها، قليلة (مثل الفصل الخاص بتمرد الامن المركزي). والخلط بين الاحداث الاجتماعية والاقتصادية كثير، كما هو الحال في الخاطبين حوادث الاهمال. والاحداث التي تم التخطيط لها. وقد كان بالامكان التدقيق في الاختيارات من اجل هدفين واضحين: اولهما ضبط الشكل الروائي في نسق متوازن. (لم تحققه الرواية بالقدر المطلوب)، وثانيهما تصاعد سيطرة النمط الاستهلاكي من (الانفتاح) حتى حدود الانهيار. وهو امر توصلت اليه الرواية بشكل عام، ولم تحرص على ان تدقق في رصد خطواته التصاعدية.

ان (ذات) - الرواية، تبدو بسيطة في ظاهرها. فهي تتتبع حياة امراة تحاول ان تعيش وسط الصعوبات الاقتصادية والنفسية، كما تتتبع حياة مجتمع، في زمن يتحول، من خلال تلخيص اخباره، لكن هذه البساطة تملك عمقا بعيد الغور في فهم المجتمع، وتلمس حركته الداخلية، بالتقاط الصور الدقيقة التي يتقن الكاتب رسمها بشكل يثير الاعجاب، خاصة حين يرصد السلوكيات الصغيرة للشخصيات المثالة، فيجعل الصورة واضحة من مجموع هذه السلوكيات. وهذا اهم ما يميز الرواية، لانه الاسلوب الناجح في متابعة التحولات الجزئية، التي تنتهي في تحول كلي، تسعى الرواية الى تصويره، وتفعل ذلك (في حالته العامة) بكل نجاح.

حول نظرية جمالية عربية الممكن وغير الممكن

بقلم: محمد ابوزريق

مشاعر متباينة تتلبس التشكيل العربي، وهو يفكر بصفة جمالية عربية، ذلك ان هذا الحلم، الذي داعب الكثير من التشكيليين العرب، ولاكثر من خمسين عاما مضت، لم يتحقق حتى الان.

ان الشعور بالعجز، امام تاريخ بات مثقلا، واخر متقدما. في الوقت الذي نبحث فيه عن نظرية جمالية ورؤيوية، دون توفير الحد الادنى من القدرة على بلوغ الهدف، هو وضع يؤرق عددا كبيرا من التشكيليين العرب، والمثقفين بشكل عام.

لقد خضع المجتمع العربي لسلسلة من التقاعلات، التي اوصلته الى مرحلة الكف عن انتاج الثقافي، القادرة على مواكبة العصر، فامسى نقيض نفسه، متخلفا وغريبا عن العصر.

لقد خضع لفرز تاريخي متراكم، مما اوجد نوعا من الثبوتية، التي لا ترى الا نفسها، على انها الزمن الصحيح والمطلق، بمجرداتها وتفصيلاتها، وصولا الى هيكلها القائم والمتمادي في الزمان.

هل قسونا على انفسنا باطلاق مثل هذا الحكم؟ وهل نحن قادرون فعلا على مواكبة العصر؟ وهل لدينا ما يتواءم مع مواد الفن المعاصر؟ واذا كان لدينا تلك؟ فهل نملك الادوات القادرة على التجاوز؟ تلك اسئلة تلح في الوجدان، ونحن بصدد البحث عن نظرية جمالية عربية.

لقد خضعت الثقافة العربية، في مراحلها التاريخية المختلفة الى نوع من القمع، الذي شكل في النهاية، سيادة ثقافة رسمية، لا تمثل حركة المجتمع الداخلية بقدر ما تمثل ثقافة النخبة، ومراكز القوى في هذا المجتمع، من سياسية وروحية واقتصادية، وقد حال هذا، دون التمييز بين ما هو معرفي او مفهومي وثقافي، كما انتج انغلاقا ثقافيا لا يعي جدليته، المتحركة، ووعيه بالزمن، وصولا الى السكونية، وثبات وسيادة الرأي الواحد

ومن هنا تحول التراث الى نوع من القداسة، او اصبحت الثقافة خارج السؤال، لانها اضطرت ان تاخذ شرعيتها من هذه الهالة، وليس من داخلها، وان تواصل التكون والعناد، من خلال هذه الهالة.

من هنا ظلت الممارسة الفكرية فوقية، وطافية على السطح، ولم تتغلغل في مجالها الحيوي.

لقد وقف الفن امام هذا الوضع، في لعبة السير على حبل مشدود، فهو لا يستطيع اخذ شرعيته الا من خارج السؤال الفني، ولا بد له ان ينتظم ويتوافق مع الثقافة الرسمية، بما يخدم اهدافها وفعالياتها وانساقها، متوصلا الى حلول زخرفية، وكتابات لغوية، وانماط معمارية، شكلت بمجموعها، ما عرف بالفن العربي الاسلامي.

ولذا كانت هذه البدايات، قد شجعت على وجود فن بهذا الاسم ويمثل هذه الايدلوجية الثابتة، فان هذا لن يظل الى الابد، قادرا على الاستجابة للمتطلبات الاجتماعية المستجدة، وما يرافقها الان من تقنيات وتتصل.

ان الفن العربي يواجه اليوم، تحديا كبيرا بفعل الثقافة، وما عاد بامكانه، الارتكان الى انه فن صالح لكل زمان ومكان، ولن باستطاعته استنساخ نفسه باستمرار.

قد يخرج من يقول ان الفكر الذي اوجد هذا الفن قادر على انتاج الجديد.

وبقدر ما يظهر من هذا اللغو من معقولية فانه يخلو من المنطق اذ ان هذا الافتراض، يظل صحيحا، لو ان هذا الفكر لم يصل الى حلقة الانغلاق على نفسه، ولاخذ مشروعية وجوده من داخله، وليس من وسط مقارن.

لقد مارس التشكيلي العربي فنه ضمن هذا الجو من القلق، كما مارس فنه محكوما بعنف الرأي الواحد، وظل اسيرا لنموذج ما هو زخرفي وتزييني، مستندا الى تحريم الصور، وما رافق ذلك من ثبوتية وسكون.

ان هيمنة النموذج الفكري والفقهي على الثقافة، قد اخضع الفن الى هذا النموذج، والذي اعتبر حلا في حينه للسؤال الفني، مما اوجد سلسلة من التفاعلات التشكيلية، والتجليات الفنية، والتي اعتبرت متقدمة في حينها، لكن هذا التفاعل ظل محكوما الى عنصري القلق والقمع، مما ادى الى تركيبة مقلقة، لا تنتج سوى نماذجها، وما محاولات التشكيليين العرب اليوم، ضمن ما يعرف بالحروفية والزخرفة، الا نوع من التكرار، الذي لا يوصل ما قد تم الوصول اليه من كمال وبهاء، في الفن الاسلامي ولا يستطيع في الوقت نفسه، ان يبرز الفنون الغربية من فن حديث.

واذا كان التشخيص (رسم الاشخاص)، هو مرحلة مهمة في الفن الغربي، كمرحلة اولى نحو الحداثة، ومدارس فنية جديدة، فان الفن العربي، واستنادا الى تحريم الصور، سار نحو التجريد مباشرة.

اما اذا قيل بان الفنان العربي قد مارس التشخيص، فان ذلك لا يعد ظاهرة مكتملة، كما حصل في الفن الغربي، بحيث اوجد مدارس فنية كاملة، مبنية على هذا التشخيص كالواقعية والاكاديمية وما تبعها من رومانتيكية وانطباعية.. الخ.

لقد مارس بعض التشكيليين العرب التشخيص، متجاوزين القاعدة الشرعية بمبدأ التحريم، لكنهم وفي كل العصور، لم يشكلوا اتجاها يمكن ان يفرز مدرسة او مرحلة.

والتجريد كخطوة نهائية لهذه المراحل، كان مبررا ومدروسا في الفن الغربي، لكننا نجد ان الفنان العربي قد توجه اليه بدون مقدمات تذكر، سوى تبني الايدلوجية الفنية الغربية، وان دل هذا على شيء فانما يدل على ان الغرب، قد هز التشكيل العربي هزا اطاح به ارضا، متسلحا بادواته الحداثية، ومفهومه الايدلوجي القادر على التناغم مع متطلبات العصر.

قد يقول قائل، بان التجريد الزخرفي والخطي، في التشكيل العربي الاسلامي، هو نوع من التجريد، وان التجريد ليس غريبا على ثقافتنا، لكن تجريدنا هذا يظل مختلفا عن التجريد الغربي، من حيث منطلقه وفلسفته ورؤاه.

اما التشخيصية في التشكيل العربي، فهي لا تملك رصيدا سوى مظاهر محدودة وغير فاعلة، كما هو في مقامات الحريري من رسوم ليحيى الواسطي، او في بعض مخطوطات قليلة ودمنة، والكتب الطبية والعلمية الاخرى من رسوم نادرة، والتي لا تشكل ظاهرة يعتمد عليها، او تراثا تصويريا، ممتدا عبر حضارة امتدت لالف واربعمائة عام الامر الذي لم يترك للتشكيل العربي، مرجعية تصويرية يرتكز اليها، وهذا هو السبب الاساسي، في تلقفه للفن الاوروبي، والاستناد اليه، كمرجعية فنية عالمية.

لقد درس غالبية الرواد في اوروبا، او تتلمذوا على ايدي فنانين اوروبيين في بداية ما سمي بعصر النهضة العربية، وكان الوضع الثقافي العاجز، امام تحد ثقافي غاز ومستعمر، ان حرص الفنان العربي، لاستعارة الشكل الغربي، وتطعيم ذلك بمضامين محلية وزخارف وحروف، من غير ان تتوفر الشروط الموضوعية والظروف الاجتماعية لهذا التماهي، وان دل ذلك فانما يدل على الطابع التلفيقي لهذا الاستيهام.

وقد عزز الاستشراق الغربي، كثيرا من المظاهر السلبية في تشكيلنا المعاصر، ذلك انه نظر الينا من وجهة نظر استعلائية، اتسمت بالتعاطف مع الظاهرة المحلية، لا لقيمتها الفنية، بل لكونها تبرز ثقافة بدائية متخلفة ومختلفة، وتذكرا سياحيا او فولكلوريا يعزز التفوق الغربي.

ولا يفوتنا ان نرى في جولات بعض الرسامين المستشرقين، والباحثين ايضا، نوعا من الافتتان بالشرق لكن هذا الافتتان، مرده نوع من الحنين الى الماضي وهروب من الحضارة الحديثة، وهذا بطبيعة الحال لا يمثل اعترافا حضاريا.

لقد ادت موجة الاستشراق، الى نزوع الفنان العربي للزخرفة والحروفية، استجابة لهذا المطلب، ولاعتبارات تسويقية من جهة اخرى.

هكذا بدأ التشكيل العربي يهاجر للغرب، عاملا ضمن هذا المنظور الاستشراقي، وليكتسب مشروعيته هناك، ثم يعاد تصديره للوطن الام، بعد ان نال الاعتراف من الاخر، اعترافا مختلا.

هكذا ايضا استعار التشكيل العربي، مدارس الغرب وادواته وتقاليده الفنية، ليستزرعها في البيئة العربية، ومرتكزا في نفس الوقت على الجانب الاحادي، المتمثل في النزعة التزيينية العربية.

لقد مارس الحداثيون العرب حداثتهم بادوات غيرهم، مستجيبين لامكاناتها وفلسفتها، تمهيدا للدخول فيها وتبنيها.

ها نحن نطالب بنظرية جمالية عربية، وحالنا يقول عكس ذلك تماما، ومشكلتنا الاساس، هي في عدم قابلية هذا التراث التشكيلي، لان يكون مرتكزا قابلا للتواؤم مع العصر، لانه تعرض لهجوم الاخر، في وقت لم يكن له اية صروح، بعد سقوط الدولة العثمانية

وامام وضع كهذا، تصرفت كل القوى النهضوية العربية، ضمن المنهج التلفيقي، باساليب التهجين والتغريب والعصرنة، ففقدت عمق التجربة، لاهثة وراء قوالب تشكيلية خرساء.

ما هو التشكيل العربي الذي تمخض عن هذه التجربة النهضوية، هل امتلك نظريته الخاصة، بعد ما يزيد على خمسين عاما ثلث من التجريب والتوليد؟ ام انه ظل لاهثا وراء ما يقدمه الغرب من مدارس وايدلوجيات؟

اعتقد ان - الحداثيين التشكيليين العرب، قد "نوّموا" الحداثة، ولم يتمثلوا بها، ذلك انها تتطلب فكرا وممارسة، ليس في الفن وحده، بل في اقل تفاصيل الحياة، فهي اسلوب حياة اولا واخيرا.

ان التماسك بين ما هو تراثي ووافد، لا يكون عبر حالة سكونية، اذ لا بد له من تفاعل وحوار، يؤسس لنهضة ثقافية شاملة، لا ترى نفسها من داخلها، وانما ترى نفسها داخل الثقافة العالمية، ومقدار ما تقدمه لهذه الثقافة من انجازات، او مشاركتها على الاقل فيها عبر المنظور الراهن.

هل نتوصل الى رؤية عربية جمالية صافية، من خلال حصن ضيق؟ اعتقد اننا لن نستطيع، وان هذا لا يمكن ان يتحقق في عالم مفتوح، فما فائدة الانغلاق او عدمه، ما دام الاخر يغزونا في ادق تفاصيل حياتنا.

وعودا الى السؤال الاساس الذي بدأنا منه وهو:

اما زلنا نبحث عن نظرية جمالية عربية؟ لست ميالا للتفاؤل، ولست ميالا للاجابة عليه، لو البحث عن هكذا نظرية، لان الثقافة اصبحت بلا حدود بل واصبحت مقدمة لالغاء كل حدود، وما عاد ينفعنا التحصن وراء قناعاتنا التي توهمناها في بداية عصر النهضة، او ما سمي بعصر النهضة، وارى ان خير وسيلة للدفاع، هي الهجوم، بمعنى المشاركة الفاعلة ضمن ما هو مقبول عالميا.

او بشكل اكثر حضارية، بما هو قادر على تجاوز الاخر، مستفيدين من كل الادوات المتاحة انسانيا، دون عقد الانغلاق في ثقافتنا المقدسة، ولا الانبهار في كل وافد، علينا ان نتجاوز انفسنا والاخر، وصولا الى جدل جديد.

قصة قصيرة

فرح

طه درويش

(١)

اسالك اللعنة.
نعم. انت ما بك لا تجيب؟
انت يا صديقي الطيب، المخلص، الحنون.
ايها الصادق النبيل الكريم.
انت، من لا ترد سائلا، ولا تخذل لاجئا، ولا تكسر خاطرا. اسالك اللعنة خالصة، نقية، مباركة. امنحنيها، وستجدني ان شاء الله من الشاكرين، ولن تجدك بخلته تعالى من النادمين.

(٢)

اقول لك يا صديقي - وقول الصدق بإذن العليم القدير -

كنت، كعادتي، اتابع نشرة الاخبار، ليس باهتمام كبير مثل سابق عهدي، بل رغبة مني في قتل الوقت لا اكثر. بدوت وانا مستلق على قفاي، في دشداشتي البيضاء كحكيم بوذي طاعن في الخريف، نبتت على راسه بضعة قرون.

وارجو يا صديقي ان لا تفهم من كلماتي، غياب الحرارة وتلاشي السخونة من النشرة. على العكس، كل شيء كان طازجا، وبخاصة اهتزاز المآسي الهاطلة من ثقوب نراها ونعرفها، ومن اخرى لا نراها ونعرفها.

ثقتي بك - يا صديقي - كبيرة. بان تتهمني بالبرود واللامبالاة وقلة الحياء، لمواقفي الخسيسة تجاه ما يحصل لهذه الاسرة الانسانية العالمية، والذي، يمثل شخصي الكريم، واحدا من افرادها الكريمين.

اقول، ولاختصارا للكلمات، جنبك الله غوائل الثرثرة ووقاك شراك الثرثارين في لحظة مباغتة، لست ادري موقعها من الزمن، قرأ المذيع خلالها خبرا قصيرا

جدا، نعى خلاله وفاة شخصية رياضية شهيرة، سرت في اوصالي نشوة غامضة في البدء، ما لبثت ان تحولت الى سعادة طاغية لا تحتمل.

تقول في داخلك، "كان الفقيد عدوه اللدود". انت لا تعرفني اذن، فاهتماماتي في حقل الرياضة والرياضيين، هي اهتماماتك ذاتها في البيطرة والبيطريين.

فضلا عن جهلي بشخصية الفقيد، فانا لم التق به في حياتي، ولم يلحقني منه اذى، لكنني، هكذا، فرحت لموته، انتشيت، وليلتها سهرت وسكرت، واحتفلت بموته بطقوس همجية لذيذة.

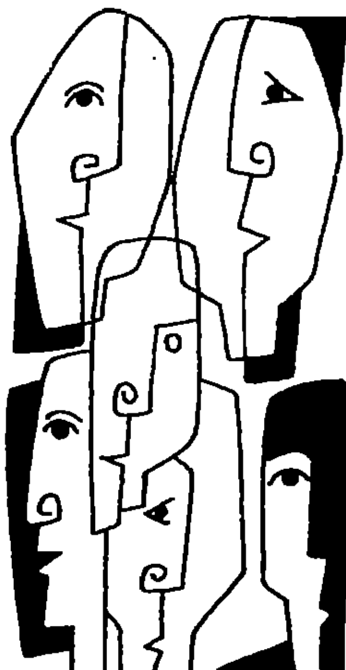
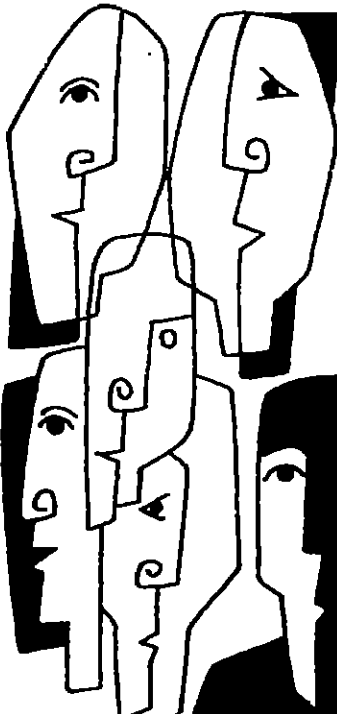
تقول ان الانسان الضد في داخلي هو الذي كانني لحظتها، وان الشر الخبيء في اعماقي غادر وكره وفعل ليلتها ما فعل، وانني لا بد نادم على فعلتي!!.

اجيبك بانني للآن لم استشعر ندما، لم اعايش تبكيت ضمير، لم يعضني احساس بالالم، لم تجتاحني نوبة احتقار لانسانيتي، فما قولك - وقولك دائما حق يا صديقي - في تفسير ما جرى؟

(٣)

اتابعك الحديث يا صديقي، واقول:

دياتني تلك الحالة لنبش ذاكرتي صرت امسك راسي بيدين ثابتتين، وانتزعه بقوة من بين كتفي الناتئتين، اضعه على الطاولة امامي، اهرسه هرسا، خلايا دماغي تتبعثر امامي مشكلة دائرة قزحية من الصور والذكريات والاحداث، طفولتي الغاربة كانت تتضح بصورة عجيبة، تسيل امامي بسرعة رهيبة، وذات مرة، القيت القبض على لحظة شبيهة، تمنيت خلالها موت ابي، نعم، لا تقف مصعوقا هكذا ابي الذي كنت احبه اكثر مما ينبغي، ابي الذي كان طيبا ومحبته لي لا تحد، ابي الذي كثيرا ما غفوت بين يديه وصوته الخفيض يرتل القرآن الكريم بطريقة ساحرة.

(٤)

لماذا اخفي سكينك بهذا الهراء؟ وهل كنت بحاجة، وانت الغارق في محيط التزاماتك واشغالك، الى هذا الفيض من الثرثرة والجنون؟

ما اريد ان تعرفه، انني، اكتشفت نفسي يا صديقي، غارقا في حالة فرح عميق فكرة الهزء بالموت اخذت تلح علي بشكل لا يقاوم، اقبلت على قراءة صفحة الوفيات بشغف لذة لا توصف كانت تغمرني وانا

اتسكع بين الاموات، اللذة تتضاعف في اليوم الذي يزداد فيه عددهم خصصت جزءا لا بأس به من وقتي لعملية احصاء ممتعة لاعمارهم ومكاناتهم الاجتماعية، وكنت اضحك.. اضحك.. اضحك في داخلي، وكثيرا ما ضبطني زملائي في العمل، ومشروع ضحكة فاجرة يتشكل بين ثنايا وجهي

وكما تسير الامور على نحو متوقع دائما، انغمست في فردوس من الفرح جعل يلتهمني بشراهة، فرح لم اذقه من قبل، اصبحت الحياة في نظري عالما وربما من السعادات لا تنتهي، موجة الق عنيفة عرّشت فوق قلبي، حالة من الانبعاث اعترتني وطالت كل اركاني وكلما استحضر احتفالي الماجن بخبر الموت الذي طالعته، وامنيتي بموت ابي، ومتابعتي اللذيذة لصفحة الوفيات، اجدني سابحا في فضاء لا نهائي من اللازورد.

(٥)

انبئني، يا صديقي، تاويلك، في اخر رؤياي

خلاء ممتد بلا نهاية، كان مقفرا وموحشا ثمة حلقة من الآدميين، الليل اليل، النار اوقدت اضاءت لهبا مزمجرا، وسط الحلقة كنت ملفوفا بكفني، يداي موثقتان، ووجهي مكشوف، حدقتا عيني متسعتان، غبت في المشهد من حولي:

نساء مسنات، ملابسهن فاضحة ورائحة عطورهن مدوّخة، اطفال تساقطت اسنانهم ونبتت لهم لحى بيضاء كثيفة، بنية هيفاء، رائحة الجمال، ورجال عراة غلاظ شداد، كانوا يرقصون حولي.

اصواتهم المتداخلة تؤلف لحنا احتفاليا اعتادته اذناي، اقدامهم تخبط الارض بقفزات متشنجة مسعورة، وجوههم تكتسب بريقا شهوانيا بفعل الوهج المنبعث من النيران، تاملت الوجوه، فما عرفت منها احدا، ركزت بصري اكثر، فرايت وجها اليفا وقريبا اكلته بعيني، كان يشبهني كثيرا.

اربد/٣ - ايلول - ٩٢م

كوة

مؤنس الرزاز

المرحوم غالب هلسه قال لي ذات مرة ان الوسيلة الوحيدة لحماية النفس من القمع العربي تكمن في الوصول الى ذروة الشهرة. فالشهرة قادرة على حماية الانسان وهي قادرة على ان تكون له بمثابة العاصم.

وثبت لي بالملموس ان الصيت الذائع لا يمنع كواتم الصوت من الانطلاق في المدى الاسود. لا بل ان الشهرة جلابة لكاتم الصوت. فشهرة ناجي العلي وشعبيته لم تحمياه من كاتم الصوت. ولو اكتفى المرحوم الشهيد ناجي العلي بان يلعب دور رسام كاريكاتير تافه ومن الدرجة العاشرة، ولو بقي في الظل والعتمة لما تعرض له احد.

والمرحوم غالب هلسه نفسه لم تشفع له شهرته. فهو كاتب ذائع الصيت ومع ذلك فقد طرد من معظم الدول العربية وعاش طريدا ومات طريدا.

كواتم الصوت لا تحترم هيبة الضحية، ولا شعبيته. وكواتم الصوت ليست بالضرورة فعل القتل المادي. فالقتل المعنوي لا يقل خطورة عن القتل المادي الملموس. ولقد لجأ جورج بوش في حملته الانتخابية ضد كلينتون الى عشرات الوسائل لاطلاق كواتم صوت معنوية ضد المرشح الذي بات سيد البيت الابيض. فالاغتيال السياسي لا يقل بشاعة عن الاغتيال المادي، والاغتيال الادبي قد يفوق الاغتيال المادي قسوة.

■■■■

نقرأ نثر بعض الشعراء العرب، فنحمد الاقدار على ابعادها هؤلاء النرجسيين عن مواقع المسؤولية السياسية. ففي اعماق معظم هؤلاء الشعراء يقبع ديكتاتور لا يرى سوى نفسه المعظمة. ان نرجسية هؤلاء الشعراء تكاد تصل حدود اللامعقول. انها نرجسية مرعبة، ذلك ان بعض هؤلاء الشعراء يرى نفسه ظل الله على الارض. لو افترضنا ان بعضهم استلم مواقع سياسية مؤثرة، فان الديكتاتورية سوف تكون لنا بالمرصاد. فالشاعر لا يرى في الكون سوى نفسه، ويتطلع بخيال مريض الى قدراته المبالغ فيها. علما بان غالبية الشعراء مضطهدة ومهمشة، فكيف لو قدر لها ان تنتقل من حيز المقهور الى حيز القاهر.

ان كتابات بعض الشعراء تبعث الذعر في النفس، فالنرجسية المبالغ فيها مؤذية وبشعة.

■■■■

ينبغي ان نسعى كي تكون منابرنا الادبية موقعا لاكتشاف المواهب الجديدة، لا لتكريس المواهب المكرسة اصلا وفصلا. فنحن في الاردن نقع في موقع التخوم الثقافية لا المركز. واذا كانت الصحف والمجلات العربية الصادرة في الخارج تعمل على تكريس اصوات المراكز (مثل بيروت ومصر) فان مهمة تسليط الاضواء على مواهبنا المحلية تقع على عاتق منابرنا. وتوصيل هذه الاصوات الى موقع المركز يقع على كاهل منابرنا كذلك.

الم تكتشف "الاداب" و "شعر" اصوات اهم الشعراء الذين باتوا معروفين من خلال هاتين المجلتين؟

بانوراما الثقافة

بواتيه.. عيد التاريخ ومأتمه

في مدينة بواتيه الفرنسية حيث شهد التاريخ لحظة تراجيدية اكفأ فيها الغافقي بعد ان دق على بوابات اوروبا ثلاثا.. يعيد الفرنسيون انتاج تلك اللحظة ثقافيا حيث يشتبك الورثة منتصرين ومهزومين في رقصة مرتبكة.

هذا العام كرس مهرجان بواتيه للثقافة العربية على مدى خمسة ايام افتتح المهرجان التونسي احمد بن ذيب والشاعر الفرنسي سيرج باي حيث قدم الفنان التونسي قصائد للحلاج وابن الفارض وابن عربي وتضمن المهرجان فعاليات فنية عديدة.. منها معرض للفنان صخر فرزات ومعرض للكتاب والقى ممثلون مسرحيون قصصا وقصائد لجبار ياسين وعبداللطيف اللعبي اضافة الى عدد من المحاضرات وقدمت فرقة الكندي العربية عروضا اندلسية.

بواتيه ثقافيا ملتقى للحوار يفتتني به الوافدون من الشرق الى لحظة غروبهم الاولى لكنه مبعث لأسى لا يحد حين ينظر اليه تاريخيا باعتباره لحظة الافتراق الشجية بين منتصر ومهزوم، وفي الحالات جميعها.. هذا ما يتبقى.. غبار تاريخ، وناي، ورقصة اندلسية مضمخة بالغياب.

اعادة تأليف السادات



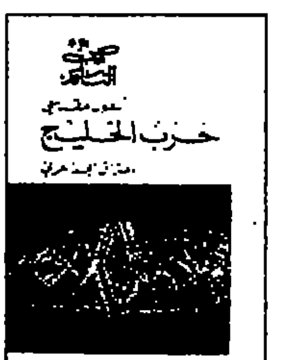
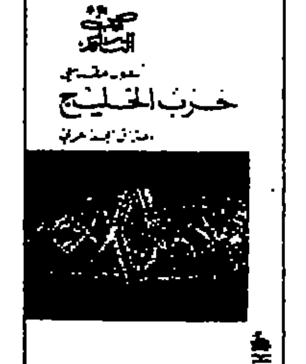
للدكتور سعدالدين ابراهيم صدر كتاب بعنوان مثير هو اعادة الاعتبار للرئيس السادات، والدكتور سعد ابراهيم كان من الد المعارضين للسادات لكنه في صحوته التي حفزته على اعادة الاعتبار للسادات يعترف بان ظلما فادحا لحق بالسادات الذي كان "الاشجع، والاقدر والاحكم كما يقول وينشر ابراهيم في كتابه حوارا مطولا كان قد اجراه مع السادات قبل اغتياله ببضعة اسابيع.

ويرى المؤلف ان السادات كان اول من استشرف الاحداث التي وقعت بعد اغتياله بعشرة ايام.

مؤلفات د. سعدالدين ابراهيم الاخيرة.. بدءا من الخروج من زقاق التاريخ.. والاقليات العربية حتى اعادة الاعتبار للسادات تشكل انعطافة حادة في اراء هذا الباحث، وتتضمن تراجعا ملحوظا على نطاق واسع في مواقفه التي طالما ذهبت بعيدا في الاعلان عن قوميتها.

صدر الكتاب عن دار الشروق - القاهرة - بيروت في ١٦٤ صفحة

اختراق الجسد العربي

تحت عنوان حرب الخليج - اختراق الجسد العربي - صدر كتاب الناقد الجديد للكاتب السوري انطون مقدسي، والكاتب مقدسي عرف لسنوات طويلة كاتبا للمقالة الفلسفية - النقدية وعازفا عن جمع مقالاته في كتب.

في كتابه الجديد يرصد اراء وكتابات المثقفين العرب من حرب الخليج وهي كتابات في معظمها كانت تصدر عن الرغائبية الحزبية والعاطفية السياسية، معظم تلك الكتابات المرصودة ايضا نشرت في مجلة الناقد

"جينيه" العربي!!

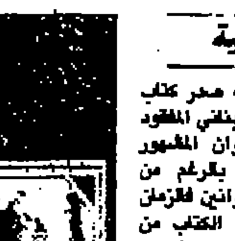
نظم معهد العالم العربي في باريس احتفالا لتكريم الكاتب الفرنسي جان جينيه اشتمل على معرض وفيلم وندوة.

ومن المعروف عن جينيه انه من رواد مسرح اللامعقول في فرنسا كان على الدوام متقاطعا مع السائد الاخلاقي والادبي كتب عنه سارتر دفاعه المشهور بعنوان جينيه قديسا وشهيدا عندما كاد جينيه يتلقفه الهلاك في احدى محاكماته.

اختتم جينيه حياته بمواقف سياسية في العالم الثالث جعلت الامريكان يبعدونه قسرا في احدى الزيارات. وكان كتابه عن اجتياح بيروت عام ٨٢ شهادة دامغة لعصر الغاب، حتى انه كتب يقول كنت اصارع الذباب وانا احاول دفن اشلاء القتلى في صبرا.

لبنان.. بالفرنسية






عن دار الصياد اللبنانية صدر كتاب بعنوان البحث عن الزمن اللبناني المفقود مذكرا للقارئ بذلك العنوان المشهور لرواية مارسيل بروست.. بالرغم من التباعد المضموني بين العنوانين فالزمن اللبناني سياسي بدأ حسب الكتاب من الاستقلال.. ومضى قدما باتجاه الحرب الاهلية التي دامت عمرا من الموت والحزن والشتات.

يتضمن الكتاب ٢٧٠٠ صورة فوتوغرافية تمثل ملامح الحياة بكل انشطتها.

الاسلام والمستقبل

بالانجليزية.. صدر للدكتور علي عيسى عثمان كتاب بعنوان الاسلام ومستقبل البشرية، هذه المرة يقرأ الناطقون بالانجليزية عن الاسلام من منظور اخر ومن داخل الاسلام نفسه، بعد ان ازدحمت رفوف المكتبات الغربية بمؤلفات المستشرقين عن الاسلام بوصفه فولكلورا لا دينا ومن تلك الدراسات دراسة الاسلام لهاملتون جب والاسلام لماسيه والحضارة الاسلامية لدي بور وغيرها.

المتنبي في لندن

عرف عن الروائي السوداني الطيب صالح افتتانه الشديد بابي الطيب المتنبي حتى انه في احد مهرجانات الشعر العربي قال انه سيشارك بقصيدة من ابداعه.. وفوجىء الحضور بعد ذلك بانه يقرأ لهم متعمدا بالطبع قصيدة للمتنبي كان الطيب يريد ان يقول للجمهور ان ابا الطيب ما يزال اكثر حياة من الشعراء الاحياء المشاركين.

مؤخرا .. صعد الطيب صالح لاحدى المنصات في لندن ليقرأ شعرا للمتنبي لكن ضمن محاضرة ثقافية يتزاوج فيه النقد المقارن بتاريخ الادب.

وجدير بالذكر ان الطيب صالح يعترف بافادته من المتنبي في رواياته.

جارودي مسلما

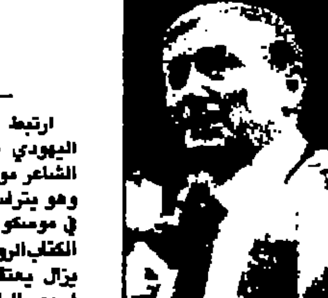


بعد كتابيه حوار الحضارات والاصوليات صدر للمفكر الفرنسي المسلم روجيه جارودي كتاب بعنوان الاسلام في الغرب، وهذه ليست هي المرة الاولى التي يقول فيها جارودي ان الحضارة الغربية مدينة للحضارة العربية الاسلامية في اكثر مفاصلها حيوية ذلك لان الحضارة الغربية من وجهة نظر جارودي حضارة غزو وقرصنة بحرية.

في حوار الحضارات يروي جارودي حادثة مثيرة عن مسلم جزائري كلف باطلاق النار عليه كواحد من الاسرى، لكن الجزائري فضل الموت على تنفيذ الاوامر لان المراد اعدامه اسير واعزل من يومها يقول جارودي وانا ابحث عن المرجعية الحضارية التي صاغت وعيا كهذا..

في كتابه الجديد يواصل الحفر بالاتجاه نفسه ولعل اعلانه عن اسلامه كان تتويجا لقناعة طالما كرستها مؤلفات جارودي الذي غير مواقعه.. من شيوعي فرنسي.. الى مسلم شبه عربي!

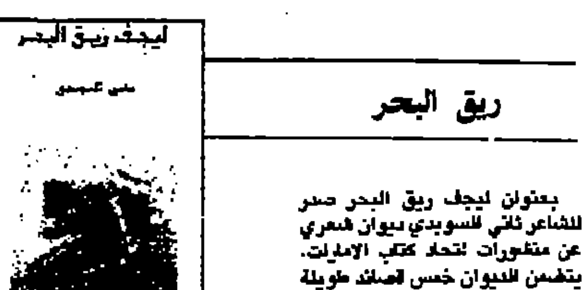
ايفتشنكو.. بابي يار



ارتبط اسم ايفتشنكو بالنسبة للقارىء اليهودي بقصيدته "بابي يار" التي اعلن فيها الشاعر موقفه العاطفي غير المتحفظ مع اسرائيل، وهو يترأس اليوم جماعة تسمى بجماعة "ابريل" في موسكو اثار مؤخرا زوبعة حول انعقاد مؤتمر الكتاب الروس ايفتشنكو ايضا يحلم بنوبل . وما يزال يعتقد ان الضريبة المفروضة يهوديا هي احدى الطرق المؤدية الى ذلك المبنى باستكهولم.

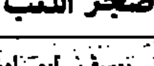
ومنذ بواكير البروسترويكا التي "عاثت الهدم لا البناء خلافا لما تقوله الكلمة في المعاجم الروسية منذ تلك البواكير وايفتشنكو يخطب في شارع ارباط بموسكو قرب منزل بوشكين الاثري وفي الساحة التي يسميها الساخرون الروس هايد بارك موسكو.

ريق البحر



بعنوان ليجف ريق البحر صدر للشاعر ثاني السويدي ديوان شعري عن منشورات اتحاد كتاب الامارات. يتضمن الديوان خمس قصائد طويلة تقع في ٨٤ صفحة.

ضجر الذئب



للشاعر يوسف ابو لوز صدرت مجموعة شعرية بعنوان ضجر الذئب عن المؤسسة العربية للدراسات والنشر.

ابو لوز يهدي قصائده الى الفراغ ذلك الصديق الموحش الذي طالما انعم القلق فنانين وشعراء مهجورين في ملكوتهم يميل الشاعر في ضجره الذئبي الى القصيدة القصيرة حيث الصورة بديل البوح المباشر والايقاع التأملي الخافت بديلا لصخب موسيقى الخارج في قصيدة بعنوان تين يقول

خمس تينات من الاسود،
في الصفح
وحيدات تماما
مات جدي في الثمانين
وابقاهن في السفح
يتيمات تماما.

تقع المجموعة في ١٤٢ صفحة وهي الرابعة للشاعر.

جديد الشعر العراقي

عن دار الامد في بغداد صدر كتاب جديد بعنوان المشهد الجديد في الشعر العراقي وسيتبعه كما جاء في وعد الناشر مشهد قصصي جديد ايضا.

جاء في مقدمة الكتاب كان مبررنا لمثل هذا التوجه ان هذه التجربة لم تحظ بجهد تعريفي يتيح فرصة التأمل والمراقبة الجادة اضافة الى محاولة اسهام متواضعة في كسر جانب من وحشية الحصار النصوص الشعرية المنشورة في الكتاب تمثل اصواتا شعرية شابة في العراق وتتفاوت بالطبع من حيث المستوى الفني والقدرة على المغامرة

من شعراء كتاب "الامد" حسن النواب وصلاح حسن وعلي سالم وسالم هاشم وعقيل علي.

يقع الكتاب في ١١٤ صفحة من القطع الصغير

المجتمع المدني في الوطن العربي ودوره في تحقيق الديمقراطية

صدر عن مركز دراسات الوحدة العربية كتاب جديد بعنوان ندوة المجتمع المدني في الوطن العربي ودوره في تحقيق الديمقراطية.

يمثل هذا الكتاب حصيلة الوقائع الكاملة لبحوث وتعقيبات ومناقشات الندوة التي عقدها مركز دراسات الوحدة العربية في بيروت خلال الفترة ٢٠-٢٣ كانون الثاني ١٩٩٢ لهذا الغرض والتي شارك فيها حوالي المئة من الباحثين والمفكرين العرب من انحاء الوطن العربي وممن يمثلون اتجاهات مختلفة واجيالا ثلاثة.

يقع الكتاب في محورين اثنين اولهما يتعلق بمفهوم المجتمع المدني فكرا وممارسة والثاني يتعلق ببنية المجتمع المدني ومستقبله وذلك من خلال ثمانية عشر فصلا

- نشأة وتطور مفهوم المجتمع المدني في الفكر الغربي الحديث
- المجتمع المدني والدولة في الممارسة السياسية الغربية من القرن التاسع عشر الى اليوم: دراسة مقارنة.
- الدولة والمجتمع المدني في التاريخ العربي
- المجتمع المدني والدولة في فكر النهضة العربية الحديثة.
- من الاعجاب بالدولة الى اكتشاف الممارسة الاجتماعية
- المجتمع المدني في الفكر الحقوقي العربي
- المجتمع المدني والدولة في الفكر والممارسة الاسلامية المعاصرة (مراجعة منهجية)
- هل الديمقراطية مطلب اجتماعي/ تساؤلات حول علاقة المشروع الديمقراطي بالمجتمع المدني العربي
- المجتمع المدني في المشرق العربي
- المجتمع المدني في المغرب العربي
- المجتمع المدني في مصر والسودان
- المجتمع المدني في الخليج والجزيرة العربية
- مدخل لدراسة المجتمع المدني الفلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة
- مؤسسات المجتمع المدني على المستوى القومي
- بناء المجتمع المدني : "المؤشرات الكمية والكيفية
- بناء المجتمع المدني العربي دور العوامل الداخلية والخارجية
- مستقبل المجتمع المدني الازمة الثقافية ومستقبل المجتمع المدني
- ما العمل

يقع الكتاب في ٨٧٨ صفحة

اشرعة

حنان بيروتي

اجابات لاسئلة لم تطرح !

(١)

- من الداخل؟

ليس ثمة جدار في الواقع يستند المبدع الحقيقي عليه الا ذاته. كل الجدران في نهاية الامر مائلة! لا تسند الا الديدان كالسراب.. الماء العذب ياتي من الينابيع في الروح، في الاعماق ثمة من يعلن دائما، ولا احد يصدق:

الضوء يغمرني من الداخل ولو كنت في قاع العتمة!

(٢)

- منطفىء مثل ذبالة هرمة

الجو الثقافي العام ان لم يدعه يتوهج فليس ثمة متسع للون الرمادي، ليس الا الذبول المنكسر، السكون، الجدب، المستفحل في الروح.. او الجنون!

(٣)

- تشبه بالولادة! بالنسبة لي لا ادري!

لعن بالاف الاجنة تتصارع في دمي كالاسماك الصغيرة تتناحش على فتات الـ.. ليس الخبز بالتاكيد!

لتنتهت الاجابة سيدي، لكني اتساءل الان

لماذا اخر الليل اتساقط حولي ذابلة كالغبار؟

(٤)

- وتشبه التنفس.. والهواء ضروري في الحالتين! ثمة قطرات من الهواء لكنها موزعة على مسلحات شاسعة من الجدب لا تكفي لبرعم واحد!

(٥)

- آه.. اللعنة.. اصبتني بحمى الدهشة!

لم اشعر بتلك الارتعاشة منذ عصور من الجدب. ايها الفنان الذي يأكلك المرض يزحف عليك الموت ببطء.. هل يتسلل بك وقد مسه السلم؟ تتلالى.. تنوس مثل شمعة اخيرة ينحل جسدك رويدا رويدا والريشة بين انامك لا تسقط.

لم لم تبك امامي الاستناد لجبيعتي واستريح! لم تعملقت وزرعت دمعة عصية اعجز عن انتزاعها بشهقة الاحتضار، ربما! عاجز عن ان تشعل سيجارة بنفسك.. او تلوح بكفك في وداع.. لكنك جبار

● عدنان الحلو - فنان تشكيلي مصاب بمرض (ضمور العضلات)

كلّ عام والحسين والأردن بألف خير

غداً، تحتفل الاسرة الاردنية الواحدة بعيد الميلاد الـ ٥٧ لصاحب الجلالة الملك الحسين، امد الله في عمره، ومتعه بموفور الصحة والسعادة. والاسرة الاردنية بشيوخها وشبابها ونسائها واطفالها ترفع الى راعيها، وباني حضارة الاردن الغالي احر التهاني والتبريكات..

وكل عام والحسين.. والاردن بالف خير.



● الحسين يجلس في حضن والده المغفور له الملك طلال بن عبدالله على صهوة الجواد.

● جلالة الحسين مع ابن عمه المغفور له الملك فيصل الثاني ملك العراق.

● الحسين في احد الاحتفالات يقف الى جوار جده المغفور له الملك عبدالله بن الحسين.

● الحسين الغالي.. في طفولته مع والده المغفور له الملك طلال.

سيارة ام قصر؟!

خبر، ربما يهم سوانا اقصد اخوتنا «الزناقيل»، اصحاب الارانب والالاف المؤلفة ـ اللهم لا حسد ـ فقد اصبح ممكنا تحويل اية سيارة صغيرة الى قصر حقيقي ولم تعد الميزة مقصورة على السيارة الكبيرة فقط عندما تخصص احد مصممي السيارات في تحويل سيارة صغيرة الى قصر حقيقي.

ويقوم المصمم الفرنسي بتزويد صالون السيارة بناء على طلب صاحبها بافخر انواع الجلود والموكيت وافخم انواع الخشب علاوة على مكتب متكامل وثلاجة وتلفون وفاكس وطابعة ليزر ومقود سرعات من الفضة الخالصة وخلال شهر

بالمناسبة، هل ثمة امكانية لعمل منافس في السيارة من نوع «فوكس فاجن» مثلا، او تشاهد «سيخ شاورما» في السيارة؟

★★

باليانسون.. نكسب الجولة!!

● د. كامل العجلوني رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا كان في جلسة عمل مع مسؤولي دائرة الموازنة العامة للاعداد لموازنة الجامعة، عندما طلب لهم «يانسون» للمرة الرابعة.

احدهم علق على ذلك قائلا.. لماذا الاصرار على اليانسون.

رئيس الجامعة قال لهم حتى تبقى الجلسة هادئة وتشعروا بالنعاس. ونمرر موازنتنا كما نريدها!!

بيض في العجة

في روسيا ثمة مصنع دواجن بدا بدفع اجور العاملين لديه بالبيض بدل المال.

وقالت الاخبار ان المصنع يعاني من نقص في الاموال كما انه يحاول تخفيض مخزونه من البيض

وللعلم، فقد حصل كل عامل في المصنع المذكور على ثلاثة صناديق بيض.

اخبار ... الناس

ثابت الطاهر | احمد الحسبان | محمد الداود | عبدالله طوقان

● د. عبدالله النسور وزير الصناعة والتجارة يفتتح في السادسة من مساء الاثنين القادم الاسبوع التجاري والزراعي الروسي الذي يقام في فندق القدس الدولي في عمان.

الدعوة عامة للمواطنين تبدأ من صباح الثلاثاء القادم.

★★

● روجر هاريسون السفير الاميركي في عمان يتحدث في السادسة من مساء الاربعاء القادم في جمعية الشؤون الدولية عن التوجهات العامة لانتخابات الرئاسة الاميركية.

★★

● محمد الغرام ووليد التايه اقاما امس حفل عشاء في فندق فيلادلفيا تكريما لوفد غرفة تجارة وصناعة سلطنة عمان.

حضر الحفل العديد من المسؤولين، ورجال الاقتصاد واركان السفارة العمانية في عمان.

★★

● محمد بن سلطان آل بوسعيد سفير سلطنة عمان في الاردن يقيم مساء الاربعاء القادم حفل استقبال في فندق ريجنسي بالاس بمناسبة العيد الوطني الثاني والعشرين لسلطنة عمان.

★★

● المهندس ثابت الطاهر مدير عام شركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة يطير الاثنين القادم الى ايطاليا.. وبالذات الى مدينة فلورانس، للمشاركة في مؤتمر مصدري ومنتجي الاسمدة والفوسفات.

★★

● الدكتور احمد الحسبان امين عام وزارة التعليم العالي كان موضع حفاوة وتكريم الشيخ محمد سلامة الحسبان رئيس بلدية المفرق الاسبق.. حيث اقام له قبل ايام حفل غداء في منزله بمدينة المفرق.

● المحامي محمد عبدالرزاق الداود عضو مجلس اعمار السلط يزور حاليا باريس في زيارة خاصة تستمر لمدة اسبوع آخر.

★★

● د. عبدالله طوقان باشر عمله الجديد في الديوان الملكي مستشارا علميا لجلالة الحسين.

د. عبدالله سبق وان اشغل هذا المنصب قبل تعيينه امينا عاما لمجلس العلوم والتكنولوجيا.

★★

● المهندس صالح القلق عاد الى عمان قادما من لوس انجلوس في زيارة عمل، قام خلالها بمقابلة عدد من كبار المسؤولين في وزارات الاشغال والتجارة والصناعة والتربية.. البحث تناول امكانية اقامة مشاريع استثمارية في الاردن بدعم من الاردنيين العاملين في الولايات المتحدة الاميركية.

★★

● الانسة عائدة الفراعين الموظفة في مكتب الصليب الاحمر الدولي في عمان تقضي اجازة بين الاهل، قبل ان تسافر الى اليمن لاستئناف اعمالها، بالتعاون مع الفريق الدولي لتقديم الخدمات والمساعدات لمتضرري احداث الصومال.

★★

● وجيه حمدي سفير جمهورية مصر العربية الجديد في عمان والسيدة عقيلته ميكونان موضع تكريم اعضاء وموظفي السفارة.

حفل استقبال شيق سيقام بهذه المناسبة في قاعة امبسدور في فندق فيلادلفيا، مساء الاثنين القادم، بحضور رجال السلك الدبلوماسي والاصدقاء.

الرعيل الاول
محمد باشا الامين المومني

ولد المرحوم محمد باشا الامين المومني في صخرة بلواء عجلون عام ١٨٨٢ وكان زعيم عشائر المومنية وكان وطنيا مخلصا لوطنه

اشتغل في بداية حياته في عدة مناصب انتخب عضوا في مجلس ادارة جبل عجلون عام ١٩٢٤ في حكومة الشرق العربية وحصل على لقب الباشوية بالارادة الملكية المنشورة في الجريدة الرسمية بتاريخ ١٩٢٨/٦/٢١.

عين قاضيا عشائريا بارادة ملكية عام ١٩٣٢ وانتخب عضوا في مجلس النواب عام ١٩٦١ ورئيسا لبلدية صخرة عام ١٩٦٧.

ويعد من رجال الرعيل الاول في الاردن.

الشاعر سعيد العيسى في ذكراه الاولى

احياء للذكرى الاولى لرحيل فقيد الادب والشعر الشاعر سعيد العيسى، تقيم اللجنة الثقافية في النادي الارثوذكسي وآل العيسى في المملكة حفلا ادبيا يتحدث فيه الاستاذ سليمان الموسى، والدكتور محمود ابراهيم، والدكتور جميل علوش، ويتطرقون الى الديوان الذي صدر مؤخرا للفقيد بعنوان «اشواق البلد البعيد». الحفل سيقام في السادسة والنصف من مساء الثلاثاء القادم في قاعة النادي الارثوذكسي والدعوة عامة.

★★★★★★★★★★★

قتل زوجته لانها تأخرت في اعداد الشاي!!

لا تستغرب ابدا هذه القصة.. فهي واقعية.. الوقائع تشير الى ان «عاملا» قام بذبح زوجته بسكين امام اطفاله الثلاثة عندما رفضت اعداد كوب من الشاي.

وفوجئت الزوجة سميرة (٣٥) سنة اثناء تاهبها للنوم مع اطفالها ان زوجها عايش ٤٠ سنة يطلب منها اعداد كوب من الشاي.

الزوجة طلبت منه الانتظار حتى يستغرق الاطفال في النوم، لكنه تشاجر معها، وايقظ الاطفال من نومهم واحضر سكينا من المطبخ وقام بطعنها عدة طعنات حيث فارقت الحياة وتركها غارقة في بركة من الدم.

الزوج اعترف بالتفاصيل الكاملة بجريمته البشعة، وتم احالته الى النيابة العامة في القاهرة.

ليلة فرح سلطية بعيد ميلاد الحسين



الامير فيصل بن الحسين

احتفالا بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين، يرعى سمو الامير فيصل بن الحسين ليلة «الفرح» التي تقيمها جمعية السلط الخيرية الساعة الخامسة في مساء الثلاثاء المقبل على مسرح قصر الثقافة بمدينة الحسين للشباب.

يتضمن الحفل كلمات وقصائد.. وعروضا فنية.. وكل عام والقائد الوطن بالف خير.

تحية من السماء!!

تنوي الحكومة اليابانية تصميم ناطحة سحاب عملاقة تحتاج الى ١٧ عاما لتكون جاهزة..

ويبلغ طول الناطحة ٧٠٠٠ متر ارتفاعا بحيث تستطيع ايواء ما يعادل المليون ساكن.

طبعا هؤلاء المليون بحاجة الى مرافق وخدمات كالحمامات والمطابخ والبلكونات.

ولا احد يدري كيف ستتم المعاكسة بين الجيران على ارتفاع ٧ كيلومترات

فهل سيقول العاشق لحبيبته: شايفة السما شو قريبة. او شايفة الارض شو بعيدة قد الارض بحبك.

ويا دنيا.. عجيبة!!

قلاقش

● الى وزارة الزراعة:

التعطيل الدائم لمصاعد الوزارة يقلق من الزوار والضيوف، نرجو ان لا يكون تعطيل المصاعد متعمدا او انها تعمل (الناس وناس)!!

● الى امانة عمان الكبرى

التشققات الموجودة في شارع مكة باتجاه الدوار الخامس وتقاطع شارع مكة باتجاه جامع الصويفية، قد تودي لحوادث. (الموضوع مش مستاهل الا سطلين زفتة)!!.

● الى مديرية منطقة وادي السير

جهودكم مشكورة بخصوص تزفيت شوارع البلدة الرئيسية، المطلوب لفتة للشوارع الداخلية، فهي في حالة حزينة!!

● الى وزارة الصناعة والتجارة

خطوتكم بالقاء القبض على السائقين المستغلين لبيع الاسمنت جيدة، لكن متى ستلقون القبض على من يبيع السوائقين الاسمنت من تجار السوق السوداء؟!

«الذهبية» لاول اردنية

مصممة الازياء منى محمود عشا نالت الميدالية الذهبية في المهرجان العالمي للتسريح وقص الشعر والازياء الذي اقيم مؤخرا في مدينة موريتو الايطالية.

الانسة منى شاركت في المهرجان بثماني قطع قامت بتصميمها وتنفيذها بنفسها.

المشاركة كانت الاولى للمصممة منى سواء على الصعيد المحلي او العالمي وقد استعملت الخرز واللؤلؤ والتطريز في تصميمها.

بقي ان نعلم ان المصممة «منى» هي اول فتاة اردنية حققت مثل هذا الفوز.

٦٪ من المجرمين من الجنس اللطيف

كشفت دراسة علمية ان ستة في المئة من مرتكبي الجرائم في مصر من النساء، وان المتزوجات ياتين في راس القائمة تليهن المطلقات ثم الارامل فالعازبات، وان اكثر الجرائم يرتكب عندما تكون المراة في العقد الثالث من عمرها.

وقال الدكتور احمد علي المجدوب في دراسة عن اجرام النساء: «ان المراة الامية وغير العاملة اكثر اجراما، من المتعلمة والعاملة، مما يشير الى اهمية العلم في تغليب العقل على الغريزة واهمية الدافع الاقتصادي في الخروج على القانون» ويرى الباحث ان الدين والقانون والقيم السائدة عوامل تردع عن السقوط في فخ الجريمة، وهي حالت دون ارتفاع معدل الجريمة بين النساء.

بشرى لاولاد الشحادين؟!

قضت محكمة استئناف امريكية بان التسول هو شكل من اشكال التعبير الحر واكدت ان القرار الذي اتخذته مدينة نيويورك بحظر التسول في الشوارع العامة والمتنزهات غير دستوري. وقال القاضي روبرت سويت ان حق التسول هو حق يحميه قانون التعبير الحر. وقال القاضي في حيثيات حكمه «السلوك والتعبير متداخلان هنا تماما».

نكتة!!

جاء رجل الى جحا يساله في لهفة: سمعت ضوضاء وجلبة وصياحا صادرة كلها من دارك ثم صوت شيء يتدحرج على السلم، فماذا جرى؟

فاجاب جحا: تخاصمت مع امراتي، فلكمت جبتي فسقطت وتدحرجت على السلم.

فساله الرجل: وهل يكون للجبة قرقعة اذا سقطت؟

فقال جحا: نعم، فقد كنت في الجبة.

بوابة المعرفة

عقوبات اقتصادية

● العقوبات الاقتصادية من الوسائل التي اخذت بها المنظمات الدولية في محاولة ردع دولة تعتدي على القانون الدولي باستخدام القوة المسلحة ضد غيرها من الدول تنفيذا لاغراضها التوسعية ولفرض ارادتها عليها.

وكانت هذه العقوبات احدى الوسائل التي اقرت فرضها معاهدة فرساي ضد المانيا عند امتناعها عن دفع تعويضات الحرب عام ١٩٢١ و ١٩٢٣

واتخذت شكل احتلال مدينة دوسلدورف وبعض المدن الالمانية على الراين وكذلك منطقة الرور الصناعية.

● تضمن ميثاق عصبة الامم مبدا استخدام العقوبات الاقتصادية ضد الدول الاعضاء

في حالة فشل التوفيق والتحكيم، اذ نصت المادة ١٦ من هذا الميثاق على انه «اذا لجات احدى دول جمعية الامم الى الحرب مخالفة بذلك لمواثيقها. فان عملها هذا

يعتبر حتما بمثابة عمل حربي ضد جميع دول جمعية الامم الاخرى وتتعهد هذه الدول بان تعمل على قطع علاقاتها التجارية والمالية معها ومنع كل الصلات بين اهليها واهالي تلك الدولة وكذلك تعمل على منع كل علاقة مالية او تجارية او شخصية بين اهالي تلك الدولة واهالي اي دولة اخرى عضو في الجمعية ام غير عضو بها».

وقد طبقت عصبة الامم العقوبات الاقتصادية على ايطاليا في الحرب الحبشية الايطالية عام ١٩٣٦.

● اخذت هيئة الامم بمبدا استخدام العقوبات الاقتصادية ضد الدول المعتدية، وجعلت حق اقرارها الى مجلس الامن التابع لها. فنصت المادة ٤١ من ميثاق

هيئة الامم على ان «لمجلس الامن ان يقرر ما يجب اتخاذه من التدابير التي لا تتطلب استخدام القوات المسلحة لتنفيذ قراراته، وله ان يطلب الى الاعضاء (الامم المتحدة) تطبيق هذه التدابير.

ويجوز ان يكون من بينها وقف العلاقات الاقتصادية والمواصلات الحديدية والبحرية والجوية والبريدية والبرقية واللاسلكية وغيرها من وسائل المواصلات

وقفا جزئيا او كليا وقطع العلاقات الدبلوماسية، وكانت العقوبات الاقتصادية من بين الوسائل التي لجات اليها الهيئة

العالمية في معالجة مشكلة روديسيا الجنوبية ضد تحكم الاقلية البيضاء التي استاثرت فيها بالسلطة.



● فرح الاهل والزملاء في «الدستور» بخطوبة الزميل فايز اللوزي على عروسه ثروت اللوزي، في حفل اقيم بمنزل والد العروس. تهانينا والف مبروك.



● بحضور لفيف من الاهل والاصدقاء تم مساء يوم الجمعة الماضي بصالة امبسا للافراح حفل زفاف الشاب الاديب عمر محمد يونس على الانسة صاحبة الصون والعفاف سوسن عادل مصطفى البطم تهانينا للعروسين ـ والف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.



● تم في مدينة المفرق زفاف الشاب خالد عليان العرقان وعروسه ليلى محمد السخني، في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء.. مبروك.



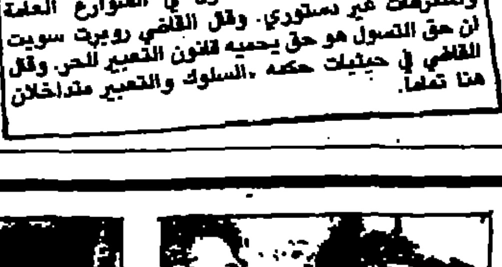


احتفل في الشونة الشمالية يوم الجمعة الماضي بزفاف السيد محمد جبر القهيرات على عروسه منى سليمان توفيق تهانينا والف مبروك.



● تم زفاف الشاب محمد امين الهواوشة وعروسه خلود كريمة الزميل المصور تاج الدين صادق.. مبروك.





● احتفلت الطفلة ديالا نقار محمد الخليلي بعيد ميلادها الثاني في الاسبوع الماضي.. الف مبروك.

★★

● احتفل الطفل محمد ابن الزميل ماهر العبلي بعيد ميلاده السادس في الاسبوع الماضي.. الف مبروك.

★★

● حسن السوقي وزوجته الاعلامية زكية القريتاوي كانت فرحتهما عظيمة بمناسبة زفاف ابنتهما «رانيه» على السيد عبدالسلام سمارة.. مبروك.

★ ★ ★

● تم في حفل بهيج زفاف السيد محمود احمد علي عروسه امل نبيل ابو سيف.. تهانينا ومبروك.

★ ★ ★



● في حفل بهيج ضم الاهل والاصدقاء تم زفاف السيد غالب الوحشة على عروسه منال المومني.. الف مبروك.

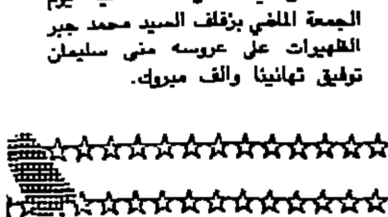


● احتفل الزميل عواد محمد البداوي بزفاف ولده «ايمن» وعروسه نهاد علي الدبيسي.. تهانينا والف مبروك للعروسين.





● احتفل الزميل طلال عبدالله العبادي من اسرة الدستور الاسبوع الماضي بزفافه على عروسه ندى المفلح بحضور الاهل والاقارب والاصدقاء.. الف مبروك وبالرفاه والبنين.



خبرو

● سعيد الخب مشرف المضيفين في الملكية الاردنية والسيدة عقيلته، كانت فرحتهما هذا الاسبوع كبيرة بولادة ابنتهما «بثينة»، وكان اول المهنئين عمها ابوخالد، وام خالد.. مبروك.

★★

● عبدالرحمن العتوم رئيس قسم الكمبيوتر بديوان الخدمة المدنية وعقيلته يحتفلان غدا بعيد ميلاد نجلهما «هادي» بحضور الاهل والاصدقاء.

★★

● احتفل في بلدة رحابا بمحافظة اربد بزفاف الشاب مشهور الشرع على الانسة سحر ضيف الله الشرع.. بحضور لفيف من الاهل والاقارب والاصدقاء.. مبروك وبالرفاه والبنين.

★★

● في حفل عائلي بهيج تم مؤخرا عقد قران المهندس سفيان صالح سمحان على الانسة حنان شاكر المراشدة، الف مبروك وعقبال الفرحة الكبرى.

★★

● تم يوم الجمعة الماضي في البقعة زفاف الشاب احمد عبدالله الضويعر الموظف في امانة عمان الكبرى على الانسة نزيهة محمود الشطرات. مبروك.

★★

● في حفل عائلي بهيج ضم الاهل والاقارب والاصدقاء، تم زفاف الشاب الاديب بسام تلهوني ممشري على عروسه فداء احمد عبدالحليم.. مبروك.

فندق تايكي يستضيف حفل الختام لبطولة اندية الشطرنج

سمو الامير محمد يوزع الكؤوس والميداليات على الفائزين

برعاية سمو الامير محمد المعظم رئيس الاتحاد الملكي الاردني للشطرنج ينظم فندق تايكي بالتعاون مع نادي بيرزيت حفل ختام بطولة الاندية للدرجتين الاولى والثانية وكذلك احداث الجولة الخامسة والاخيرة وتبدأ كالمعتاد في الساعة الواحدة والنصف فيما يقام حفل الختام في الساعة السادسة مساء.

الشطرنج الاقرب للفوز

نادي الشطرنج بطل المملكة للعام الماضي الذي يتصدر بـ ١٢ نقطة يبدو انه الاوفر حظا في الحفاظ على اللقب يليه نادي الجليل/ اربد بالمركز الثاني برصيد ٥،١٠ نقطة ثم الجامعة الاردنية ١٠ نقاط وستكون اللقاءات كما يلي:

- الشطرنج مع الكاثوليكي ـ الجامعة الاردنية + منتدى السلط/ الجليل + الوطني

- في بطولة الدرجة الثانية ستكون النقاط الاربع المطروحة للتنافس من خلال الجولة الاخيرة بمثابة الفرصة الاخيرة للفرق الطامحة بالتاهل وستكون اللقاءات كما يلي:

- ابو نصير مع جامعة اليرموك/ التسيبية + التعاون/ المزار الجنوبي +جامعةعمان الاهلية فيما استحق نادي بيرزيت نقطتين لعدم وجود الخصم

عموما ستشهد الجولة الاخيرة تنافسا اخويا يعكس عمق الروابط بين الاندية واللاعبين وستكون الاثارة عنوان اللقاء من حيث المزاحمة على الصدارة او الهروب من شبح الهبوط وكذلك التاهل للدرجة الاولى وتبقى النتيجة معلقة بانتهاء هذه الجولة واعلان النتائج.

طاولة الثانية

في اطار مباريات دوري كرة الطاولة لاندية الدرجة الثانية حقق الفرق فوزا صريحا على صالحية العابد (٣/صفر) والمدينة على يرموك عمان بنفس النتيجة.

****

يوم طبي مجاني في مدرسة الشريف حسين بن ناصر

تقيم مدرسة الشريف حسين بن ناصر يوم طبي مجاني يوم الاحد القادم.

باشراف كل من د. خليل شنطي ود. فرحان حافظ عبدالهادي، وذلك في العيادة الطبية.

وذكر السيد شحدة الحليمات مدير المدرسة بان هذا اليوم ياتي انطلاقا من الايمان بدور المدينة في التفاعل مع المجتمع المحلي.

نتائج بطولة عيد ميلاد الحسين للرماية

حفلت بطولة المملكة المفتوحة للرماية التي ينظمها الاتحاد الملكي للرماية في اطار احتفالات المملكة بعيد ميلاد جلالة الملك الحسين حفلت بالاثارة.

في تنافسات الامس جاءت النتائج على النحو التالي:

رماية البندقية الحرة ٦٠ ، طلقة:

أ ـ الأول الرامي محمد الخلايلة وجمع ٦٨٠ نقطة

ب ـ الثاني الرامي محمد سالم وجمع ٦٧١ نقطة

ج ـ الثالث الرامي عواد هدهود وجمع ٦٧٠ نقطة

رماية المسدس الحر:

أ ـ الأول الرامي ابراهيم الحراحشة وجمع ٦٣٦ نقطة

ب ـ الثاني الرامي علي عبد الرحمن وجمع ٥٩٧ نقطة

ج ـ الثالث الرامي : احمد موسى وجمع ٥٥٦ نقطة

وقد استطاع الرامي الحراحشة تحقيق رقم اردني جديد فاز على رقم البطولة العربية السابعة وهو ٦٣٣



محمد سالم الحويطات

محمد الخلايلة

٣ ـ رماية التراب:

لقد جرى رماية ثلاثة جولات لكل رامي على ٢٥ طبق في الجولة الواحدة وكانت نتائج هذا اليوم كما يلي:

ايسر الحياري ٧٢/ د. زياد القسوس ٧١، داوود جويحان ٦٦، مازن الخطيب ٥٩، زهير القرابيش ٥٩، باسم خورما ٥٧، نزار ماضي ٥١ رجا العيس ٤٧، عيسى حواتمه ٤٦، كمال حوراني ٣٣

رماية السكيت:

تمت رماية ثلاثة جولات لكل جولة ٢٥٠ طبق وكانت النتائج كما يلي:

معتز المصري ٤٧، ماجد سليق ٤٦، احمد المصري ٣٧، مازن خبازة ٣٧، عصام طيلوني ٣٤، طارق السعد ٣٣

منافسات اليوم

اليوم الجمعة تبدأ بطولة رماية البندقية ٣٠، اوضاع ويتنافس على هذه البطولة ٨٠، رماة والمسدس السريع

ويتنافس على هذه البطولة ثلاثة رماة وسيتم متابعة رماية التراب والسكيت

حيث يتم رماية ٥٠، طبق لجميع الرماة ويتم بعدها ٢٥، طبق الافضل ٦٠، رماة

٥٧ شمعة لجلالة الحسين من الرحالة عبدالله كريشان

وصل الرحالة الاردني السيد عبدالله هويمل كريشان رئيس جمعية راس النقب الخيرية الى الديوان الملكي الهاشمي العامر امس الخميس بعد ان قطع مسافة ٥٦٨ كيلو مترا سيرا على الاقدام بداها من مديرية التنمية الاجتماعية في محافظة معان ومرورا بكافة مديريات التنمية الاجتماعية والجمعيات الخيرية في محافظات والوية المملكة.

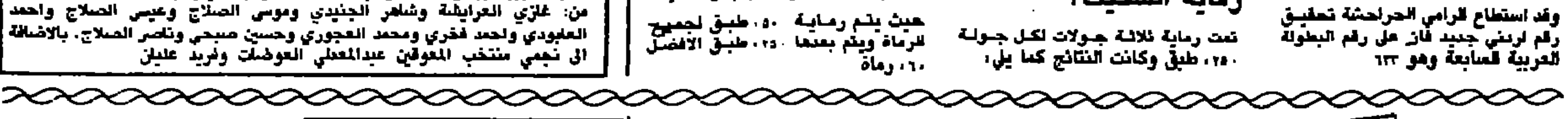
وسيقدم السيد كريشان ٥٧ شمعة لجلالة الملك الحسين جمعها من مديريات التنمية والجمعيات الخيرية بمناسبة عيد ميلاد جلالته.

يستضيفه نادي العودة

اليوم.. الحفل الاستعراضي لرباعي المنتخب

تزاح الستارة الساعة (٣.٣٠) عصر اليوم في قاعة نادي العودة بالزرقاء، عن احداث الحفل الاستعراضي لنجوم منتخبنا الوطني لرفع الاثقال، الذي يقيمه اتحاد رفع الاثقال وبناء الاجسام بمشاركة نخبة من رباعينا، الذين واصلوا تدريباتهم المكثفة طيلة الايام الماضية باشراف السيد عزام الزعبي مدرب المنتخب

ومن ابرز الرباعين المشاركين في استعراض اليوم الذي يقام برعاية د. منيب الوركل من: غازي العرايشة وشاهر الجنيدي وموسى الصلاح وعيسى الصلاح واحمد العابودي واحمد فخري ومحمد العجوري وحسين صبحي وناصر الصلاح. بالاضافة الى نجمي منتخب المعوقين عبدالمعطي العوضات وفريد عليان



طائرة صقر العرب

فوز الحسين اربد على المشارع



فريق الحسين

بحضور العميد الركن سلمان المعايطة حقق فريق الحسين اربد فوزا متوقعا على فريق المشارع الوافد الجديد للاضواء بثلاثة اشواط بواقع (١٢/١٥، ٨/١٥، ٨/١٥) في المباراة التي جرت يوم امس في صالة جامعة اليرموك في نطاق مباريات دوري صقر العرب للكرة الطائرة لاندية الدرجة الاولى.

اربد/ حسين الزعبي

كاد فريق الحسين اربد ان يدفع ثمن ثقته الزائدةوعدم جديته غاليا حين اتاح المجال امام فريق المشارع ان يمارس تقدمه مع بداية الشوط الاول ٧/صفر ثم ٨/١٢ بفضل الحماس الذي رافق اداء لاعبي المشارع الذي استثمر حالة الفوضى التي كان بها فريق الحسين حيث تمكن محمد امين من الاعداد من مركز (٢) وشكل حوائط صد ثنائية من مروان وزياد مهداوي.

هذا التقدم المفاجيء للمشارع ساهم في صحوة فريق الحسين الذي شعر ان الشوط سيفلت منه فاخذت الجدية تطغى على اداء لاعبيه وتخلوا عن اسلوب الارسالات الضائعة فاخذ بلال فواز مهمة الاعداد المنوع بالكرات للمهاجمين على مختلف محاور الشبكة امام رامي خصاونة من مركز (٢) ونضال فواز من مركز (٤) ليتعادل الفريقان لاول مرة ١٢/١٢ ثم يتابع الحسين تقدمه ويخطف الشوط لصالحه ١٢/١٥.

الشوط الثاني دخله فريق الحسين وهو يخشى ان يكرر المشارع مافعله بالشوط الاول فتسربت الجدية والحماس الى اداء لاعبيه وتخلصوا من عقدة اللمسة الاولى الامر الذي سهل من مهمة بلال فواز في تغذية خلدون عوض المهاجم القادم من الخلف وحلق الوالد من مركز ٣ وابو حمدة فواصلت كرات الحسين الساحقة الى الساحة الخلفية لملعب المشارع الذي توقف عند النقطة ٧ كثيرا ليتابع الحسين تقدمه ويظفر بالشوط ٨/١٥.

الشوط الثالث والحاسم اتضح من خلاله تفوق فريق الحسين الذي بدايحصد النقاط دون تفريط مبكرا بعد ان هدا حماس لاعبي المشارع فتقدم الحسين معظم مراحل الشوط بفضل الهجوم العاصف الذي مارسه هجوم الحسين على الشبكة وسط تراجع اداء فريق المشارع فيما اشرك مدرب الحسين معظم عناصر الفريق ويفوز مع نهاية الشوط ٨/١٥ والمباراة بثلاثة اشواط مقابل لا شيء.

قرارات اتحاد اليد

اصدار يانصيب وتعيين مراقبي المباريات

عقد اتحاد كرة اليد جلسة له واتخذ عدة قرارات ابرزها:

- تعيين مراقبين لمباريات دوري اندية الدرجة الاولى والتي ستقام مساء هذا اليوم على النحو التالي:

العربي ، يرموك الشونة الساعة الرابعة ـ جامعة اليرموك ـ احمد الشرع

عمان ، الارثوذكسي الساعة الرابعة ـ قصر الرياضة د. عربي حموده

الأهلي ، السلط الساعة ٥.٣٠ قصر الرياضة ـ سنان الحسيني

- كما قرر الاتحاد في ضوء موافقة وزير الشباب على اقامة يا نصيب على سيارة لادا سمارة موديل ١٩٩٢ وتحديد سعر البطاقة بدينارين على ان يرصد ريع هذه البطاقات لصالح صندوق الاتحاد، وتم تشكيل لجنة للاشراف على هذا الموضوع من السادة ابراهيم حجازي مقررا، وليد ارشيدات وخالد الداود عضوا.

- ارسال تعميم للاندية المنتسبة للاتحاد للعمل على تشكيل فرق للانسات لتوسيع قاعدة اللعبة وسوف لن يتقاضى الاتحاد رسوم تسجيل للاعبات دعما منه للاندية.

- كما تقرر تعديل موعد عقد جلسات الاتحاد الى الساعة الرابعة من مساء كل يوم الاربعاء من كل اسبوع

- تسمية السيد سيف دواغرة في اللجنة الاعلامية للاتحاد العربي لكرة اليد

ختام كرة ١٩ سنة

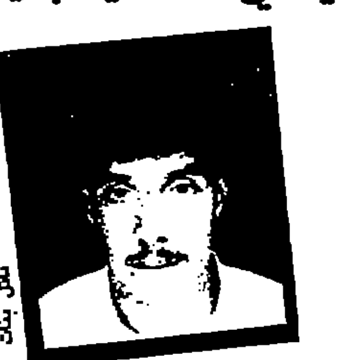
الوحدات يسعى لانتزاع اللقب من الفيصلي والرمثا يلاقي القادسية بعيدا عن القمة

تسدل الستارة مساء اليوم على الفصل الاخير من مباريات بطولة الشباب لكرة القدم لتحت ١٩ سنة حيث يكون ستاد عمان في الساعة الثالثة مسرحا للمباراة الحاسمة والتي تجمع بين فريقي الوحدات متصدر البطولة (٤) نقاط والفيصلي الثاني برصيد (٣) نقاط وفيها يحتاج الوحدات للتعادل لكي يظفر بلقب هذه البطولة بينما لا بديل عن الفوز شعار يرفعه براعم الفيصلي اذا ارادوا الاحتفاظ بلقب هذه البطولة

واذا كان المستوى بشكل عام متقاربا بين الفريقين الا ان هناك تفاوتا في الخطوط وخاصة في منطقة الوسط التي تميل لصالح الفيصلي لوجود القائد الذكي جوزيف والمشيني وسنان لذا سيجد سفيان وابو سمك وسامر صعوبة في السيطرة على منطقة المناورة وان كان هجوم الوحدات هو الاقوى لوجود طه الذي لا يهدأ والقناص نائل بنات في حين يتولى مجدي البوسطة قيادة خط الدفاع القادر على ايقاف خطورة صالح والشوملي.

على الجهة المقابلة يعمل دفاع الفيصلي والذي يقوده حسن خضر وابو نايه على تنظيف المنطقة اولا باول

وفي المباراة الثانية والتي تجري في الساعة الخامسة والنصف في نفس المكان والتي يستضيف فيها فريق القادسية نظيره فريق الرمثا في مباراة تحصيل حاصل لكون الفريقين تلاشت امالهما بالمنافسة على البطولة بعد تعرض الرمثا للخسارة المفاجئة امام الوحدات في حين تلقى القادسية خسارتين ثقيلتين امام الوحدات والفيصلي.



نائل بنات



جوزيف حجو

(٣) مباريات بافتتاح يد الاولى

العربي وعمان والاهلي يواجهون اليرموك والارثوذكسي والسلط

● عاطف عساف

ترفع الستارة مساء اليوم عن افتتاح دوري اندية الدرجة الاولى لكرة اليد حيث تتلاقى الايادي لتنشد الفوز في بطولة يتوقع لها ان تاتي مليئة بالقوة والاثارة نظرا لتقارب المستوى بين الفرق من جهة ولحسن استعدادها من جهة اخرى.

الساعة الرابعة تنطلق اولى هذه المباريات في قصر الرياضة والتي تجمع بين فريقي عمان والارثوذكسي وفي نفس الوقت تنوي صافرة الحكم في صالة جامعة اليرموك لتعلن بدء اول مباراة في الشمال وفيها يقابل العربي بطل الموسم الماضي القادم من الاغوار يرموك الشونة الشمالية. وفي المباراة الثالثة التي تجري في الساعة الخامسة والنصف في قصر الرياضة المباراة المنتظرة واللاهبة والتي تجمع السلط والاهلي.

● منهل حجرات

● اسماعيل حسن

● ابراهيم الشعلان

● جهاد قطيشات

عمان × الارثوذكسي

منذ البداية سيعمد كلا الفريقين لبسط نمط هجومي يرهب خصمه لخطف كامل النقطتين

عمان عزز صفوفه بعودة رئيس فريقه ابراهيم الشعلان الذي يعتبر قوة ضاربة في الخط الخلفي يسانده المخضرمين سمير الكيلاني وطبلت ويعتمد على حيوية جناحيه شحده ومحمد حسين وتحركات لاعب الدائرة ابو طوق وهناك مجموعة اخرى تتمثل في خالد عبدالكريم وزين العابدين والعموري والطنبور ومحمد فضل ولعل سر قوته تكمن في تفوق حراسته التي يتولاها الصعيدي ونائل غازي.

الارثوذكسي ظهر من خلال بطولة المرحوم الحليق بصورة مطمئنة وهو قادر على مقارعة نجوم عمان رغم غياب الكابتن الكيلاني الا انه يملك تشكيلة اساسية واخرى رديفة بنفس المستوى فهناك اليسراوي من الخط الخلفي نبيل جميل والقبلان وعامر والانديمير وفي الامام يبرز المميز اسامه المصري وزميله في الجناح الايسر القصار ولاعب الدائرة القواس.

العربي × اليرموك

تبدو اوراق العربي (البطل) مجهولة الى حد ما لكون فترة اعداده جرت في الظل رغم ذلك فلا خوف عليه فلديه مجموعة نشطة تتمثل في عقله المفكر ابراهيم البحيري وبجانبيه القناف اسماعيل حسن وبني هاني وابو الليل والطاهر موفق وشقيقه جمال.

اما يرموك الشونة فالاعين تتجه صوبه كفريق قليل الامكانيات تحاول الفرق جمع النقاط عن طريقه لكن قد يكون للمنسي ورمضان سعد وزملاءه راي اخر يقلون من خلاله ندا قويا.

الاهلي × السلط

اقوى المباريات تجمع اكثر الفرق استعدادا السلط العائد قبل فترة من معسكره الذي اقامه في العراق والحاصل حديثا على بطولة المرحوم خليل الحليق.

والاهلي المتطور الذي اجرى عدة مباريات في القطر العراقي الشقيق واستضاف مؤخرا فريق الكرخ العراقي ورغم خسارته في المباريات الا انه ادى عروضا قوية وظهر مدى التطور الذي اصاب الفريق.

الفريقان يلعبان باداء متشابه ٣/٣ في الهجوم و٥/١ في الدفاع، السلط يصب عصارة جهده في ضاربه جهاد قطيشات الذي يتولى (الجلد) من بعيد لكن قائده شنيور عندما يجد ان بوابة الخصم مغلقة يعمل على تدوير الكرة بمساندة الدرابكة والهنداوي شريطة تحرك الفرس واجراء عملية التقاطعات مع النشيط ابو هنطش وفي الحراسة يقف تيسير الزعبي الذي يحصن مرماه في حالة صفاء مزاجه.

على الجهة الاخرى يتوقع بان يظهر فريق الاهلي بصورة مغايرة للموسم الماضي نظرا لزيادة الانسجام بين حمارشه ومنهل حجرات وعاطف وطه وجراءة جناحيه موسى والزعبي والتحركات الذكية للاعب الدائرة كمال حمود.

عموما المهارة واللياقة متقاربة بين الفريقين فمن يضبط اعصابه يظفر بالفوز.

رسالة الاغوار

****

• من شاكر قطام:

• توج السيد احمد وريدات مدير التربية والتعليم للواء الاغوار الشمالية فريق مدرسة الكريمة بطلا لمدارس المرحلة الاساسية في البيرية. عقب فوزه في المباراة النهائية لبطولة كرة القدم على فريق مدرسة الملك طلال ٢/٣ حيث قدم الكأس للفائز والميداليات لاعضاء الفريقين.

• يقيم نادي الطوال الجنوبي في مقره غدا السبت يوم طبي مجاني لاهالي البلدة بمشاركة ٦٠، اطباء من كافة الاختصاصات، وكذلك مهرجان رياضي لالعاب القوى يوم الخميس القادم بمناسبة عيد ميلاد قائد الوطن.

كرة الخامسة والتصنيفي

تقام اليوم (٩) مباريات ضمن دوري الكرة لاندية الدرجة الخامسة والدوري التصنيفي وذلك على النحو التالي:

- معان × الجويدة ـ الساعة (٢،٣٠) معان.
- مؤته × الفرذخ ـ الساعة (١٢،٣٠) معان.
- حطين × خريبة السوق ـ الساعة (١٠) للجبيهة.
- صويلح × التعاون ـ الساعة (١٢،٣٠) الجبيهة.
- القلع × زيد بن حارثة ـ الساعة (٢،٣٠) الطفيلة.
- الشهابية × مؤاب ـ الساعة (٢،٣٠) الكرك.
- الفاروق × منشية القضاه ـ الساعة (١٠) سحاب.
- الكرامة ، وقاص ـ الساعة (١٢،٣٠) الطوال ج.
- الروضة ، ام جوزة ـ الساعة (٢،٣٠) الطوال ج.
- الشعلة ، الشمال ـ الساعة ٢،٣٠ الهاشمية
- الحمراء ، سما السرحان ـ الساعة (٢،٣٠) المفرق
- حيان × السخنة ـ الساعة (٢،٣٠) المنشية

★★★★

دعوة حكام رفع الاثقال للاجتماع

وجهت لجنة الحكام المركزية لرفع الاثقال وبناء الاجسام، الدعوة لكافة الحكام العاملين، لحضور الاجتماع الذي سيعقد لهم الساعة (٥) مساء الاربعاء القادم في مقر الاتحاد بمركز الاتحادات الرياضية. وذلك لمناقشة وبحث عدد من الامور التي تحكم مسيرة التحكيم.

على صعيد اخر قامت اللجنة بتكليف الحكام السادة: احمد خاطر ويوسف عبابنة بالاضافة الى الحكام اعضاء اللجنة، لادارة فعاليات لبطولة الاستعراضية لرفع الاثقال التي يقيمها اتحاد اللعبة احتفاء بعيد ميلاد القائد. بدءا من الساعة الرابعة عصر اليوم في قاعة نادي العودة بالزرقاء.

*****

اليوم.. نادي الصم واهالي جفنة بالكرة

احتفاء بعيد ميلاد قائد الوطن يلتقي الساعة (٨.٣٠) صباح اليوم على ملعب مدرسة الفرير فريقا نادي سمو الامير علي بن الحسين للصم/ عمان ورابطة اهالي جفنة في لقاء ودي بكرة القدم على كاس مقدم من الرابطة.

*****

فوز سلة الارثوذكسية على الفرير

في المباراة النهائية في كرة السلة بين فريقي المدرسة الوطنية الارثوذكسية ومدرسة الفرير فاز فريق المدرسة الوطنية الارثوذكسية على فريق الفرير بواقع ١٩/٢٧.

وكان كل من فريق الفرير والارثوذكسية قد تصدر مجموعته بعد فوز الفريق الاول على كل من مدرسة المنهل، والانجليزية والفريق الثاني على مدرسة البكالوريا الدولية، والمطران.

دوري الكرة للدرجة الثانية

كفرسوم يثقل مرمى الجيل والتعادل يقلص آمال الجزيرة بالصعود

•• تقلصت امال الجزيرة بالصعود الى الاضواء والعودة بين الفرق الكبيرة اثر التعادل المفاجئ مع الرصيفة بهدف لكل منهما في المباراة التي جرت على ملعب الزرقاء وانتهى شوطها الأول بدون اهداف.

وفي اربد حقق كفرسوم فوزا ثمينا وكبيرا على الجيل بثلاثة اهداف نظيفة ليحسن كفرسوم موقعه ويدخل منطقة الأمان.

اليوم تختتم مباريات الأسبوع الحادي عشر حيث ستجري ثلاث مباريات تحدد نتائجها ملامح دوري المظاليم حيث سيلتقي على ملعب البتراء البقعة وشباب الحصين في مباراة قوية والى ملعب اربد يتوجه فريق الحصيص ليقابل الكرمل وفي الزرقاء يتقابل عين كارم والعودة في مباراة تحسين المواقع

كفرسوم/ ٣ الجيل/ صفر

لم ينفع الاسلوب الدفاعي الذي لجأ اليه فريق الجيل في ايقاف خطورة هجمات كفرسوم الذي نجح في التلاعب كما يشاء في خطوط الجيل الذي بدأ عاجزا عن مجرد تهديد مرمى خلدون حارس كفرسوم طيلة الشوط الأول الذي شهد هدفا مبكرا لكفرسوم بامضاء هدافه يوسف عبيدات الذي استثمر تمريره الظهير المتقدم احمد عبيدات ليواجه المرمى ويسدد بقوة بالشباك مفتتحا التسجيل بعد مرور ٧ دقائق فقط على البداية وسط سيطرة مطلقة لوسط كفرسوم الذي قاده شامان وايهاب قواسمه اللذين نجحا في قيادة دفة هجمات الفريق الذي تمكن من اضافة هدف التعزيز في الدقيقة ٢٩ بواسطة يوسف عبيدات الذي اضاف هدفه الشخصي وفريقه الثاني حينما سدد وئام عبيدات كرة قوية ارتدت من العارضة تابعها برأسه في المرمى.

الشوط الثاني، تابع فريق كفرسوم تفوقه وعاد الى مواصلة مده الهجومي بشن العديد من الهجمات التي اثمرت عن الهدف الاحتفالي الذي احرزه ايهاب قواسمه في الدقيقة ٧٣ بعد ان تركه رائد عبيدات يواجه المرمى وحيدا.

وشهدت الدقائق الاخيرة صحوة متأخرة لفريق الجيل الذي اهدر له مهاجمه راسم ضيا فرصتي انفراد الاولى سددها بالعالي والاخرى ارتدت من العارضة دون ان تجد المتابعة.

• الجزيرة ١ الرصيفة ١

• الزرقاء ـ محمد الخوالده

•• اثر تعادله مع الرصيفة ١/١، تراجع الجزيرة وربما يكون قد فقد اماله بالمنافسة من أجل الصعود.

عودة الى احداث المباراة لنجد ان الشوط الأول غابت فيه الخطورة وانحصر اللعب وسط للعب لكن مع بداية الشوط الثاني بدأ الجزيرة يلعب بحماس وامتد نحو مرمى الرصيفة عن طريق كرات الصاحب وبدوي لكن الفرص ضاعت دون استثمار ومع مرور الوقت اراد الجزيرة المغامرة فدفع اكثر من لاعب نحو البوابة الامامية ومن بعيد سدد اسامة خليل في الدقيقة ٨٠، كرة ضعيفة اخذت بيدي الحارس واستقرت في الشباك، عندها شعر الرصيفة بالحرج وشن عدة هجمات متلاحقة اثمرت عن هدف التعادل بنفس الطريقة عندما سدد يوسف عبدالعزيز كرة بعيدة وضعيفة اخذت طريقها من بين اقدام الحارس داخل الشباك في الدقيقة ٨٢.

الخرابشة يرعى نهائيات تربية الزرقاء



الخرابشة يتوسط الفائزات

الزرقاء ـ الدستور ـ رعى السيد مشهور الخرابشة مدير التربية والتعليم لمحافظة الزرقاء نهائيات بطولات العاب كرة الطاولة للمرحلتين الثانوية والاساسية والريشة الطائرة. حيث فازت مدرسة الروم الكاثوليك الثانوية بخمس كؤوس من هذه الالعاب.

مؤتمر الطب الرياضي يواصل اجتماعاته في ماعين

ماعين ـ من رزق المصري:

واصل مؤتمر الطب الرياضي الثاني اعماله يوم امس في منتجع حمامات ماعين ـ فندق عشتار والذي يعقده اتحاد الطب الرياضي الاردني بالتعاون مع الاتحاد العربي للطب الرياضي وعدد من المؤسسات الطبية ومستودعات الادوية الاردنية ومجمع حمامات ماعين/ فندق عشتار

الجلسة الاولى ١٠،٣٠ ـ ١٢

- رؤساء الجلسة : د. زياد الدهني + د. عصام الحاج حسن

المتحدثون:

• د. مظفر شفيق ـ العراق ـ وتحدث عن طرق اختيار اللاعبين باخذهم مبكرا او بسن متاخرة او تطوير المهارات للطفل دون التخصص

• د. سمير سارة: الأردن ـ وتحدث عن القدرة اللاهوائية عند اللاعب وطريق قياسها في تجربة الدراجة الهوائية السويدية

• د. محمد الرواشدة ـ جامعة اليرموك ـ وتحدث عن فحص اداء مستخدمي الكراسي بالدواليب وصنفهم الى ثلاث فئات حسب ممارستهم وعدم ممارستهم للرياضة.

• د. بهجت المصري ـ نائب رئيس الاتحاد العربي للطب ـ سوريا

وتحدث عن العقاقير المنشطة المسموحة وغير المسموحة التي يستخدمها الرياضيون وطرق الكشف خلال المنافسات الدولية

• استراحة شاي ومشاهدة معرض للاجهزة والادوات الطبية لعروض لبعض الشركات المحلية والعالمية في فندق عشتار بمناسبة انعقاد المؤتمر

• الجلسة الثانية:

رؤساء الجلسة: د. بهجت المصري + د. زياد صبيح

المتحدثون:

• د. عايد فضل ـ جامعة اليرموك

وتحدث بصورة شيقة عن التغيرات البيوكيميائية للتعب العضلي وفسر اسباب تعب العضلة خلال ادائها الرياضي

• د. ابراهيم الخطيب، الأردن

وتحدث عن الحمل والترتيبات الرياضية التي يجب استخدامها خلال فترة الحمل في البيت بعد استشارة الطبيب وزيادة الوزن والرياضات هي: المشي، السباحة، جري خفيف ـ تنس، جولف،بولينج ، تزلج

• د. خليل حامد ـ الأردن:

وتحدث عن العوامل المناخية في التأهيل واهمية المياه الساخنة والمعالجة الفيزيائية والمكان الهادىء وتوفير العلاجات الدوائية في اعادة التأهيل في الحمة وماعين وبير علا والازرق.

• د. غسان كنعان ـ سوريا

وتحدث عن اصابة الركبة وطريقة الكشف عنها وتأثير استئصال الغضروف وطرق الحماية من الاصابات بالركبة وكيفية الجري

الجلسة الثالثة:

رؤساء الجلسة ـ د. مظفر شفيق + د. يوسف عثمان

المتحدثون:

• د. عبد الكريم ابو نوار ـ مدينة الحسين الطبية

وتحدث عن اصابات الركبة والحمائية عن اصابتها وطرق علاجها بالجراحة

• د. كامل العفيفي، الأردن

وتحدث عن علاج غضروف الركبة واعادة التأهيل لاعادة اللاعب لممارسة الرياضة خلال ٥ شهور والمنافسة ٩ شهور

• د. محمود عبابنة ـ الاردن

وتحدث عن تضييع اربطة الركبة وصنف اصابات الأربطة حسب الالعاب واعتبر كرة القدم اكثر لعبة مسؤولة عن الاصابات

• د. زياد صبيح ـ الأردن:

وتحدث عن تأهيل مفصل الركبة وقسم اصابات الركبة وكيفية تأهيلها

• د. نايف سعادة، وزارة الشباب،

تحدث عن الاصابات الرياضية عند لاعبي كرة القدم بالاردن في اندية الاردن الدرجة الاولى وعدد التوصيات لتقليل الاصابات.

• د. هاشم الكيلاني: الجامعة الاردنية،

وتحدث عن تخزين الطاقة المطاطية في انقباض العضلات وبين ان عملية تخزين الطاقة المطاطية يتم في هذه الالياف وبالتالي له فائدة عظيمة على اداء الانشطة البدنية.

• د. يوسف عثمان ـ رئيس المؤتمر قال بان جلسات المؤتمر تميزت بتجديد النوعية واشتملت على جلسات خاصة للتأهيل واعقبها حوار ونقاش هادف

ويشارك ٣٦ شخصا من الاردن/٣ من السويد/ وواحد من البحرين ويحاضر ٣٤ مختصا من سوريا ٣/ العراق واحد/ السويد واحد ومن الاردن ١٨ من مختلف القطاعات.

• ولدى لقائنا مع السيد هشام العكر ـ مدير منتجع حمامات ماعين وسؤالنا عن اسباب استضافة المؤتمر الاردني الثاني ومساعدة المنظمين باعطائهم اسعار تشجيعية جدا قال:

ان منتجعات ماعين لديها من الامكانات الطبيعية ،مياه معدنية ساخنة وهواء مشبع بالاكسجين واشعة الشمس فوق البنفسجية والموقع الصحي تدعونا الى استقطاب المؤتمرات العلمية الرياضية التي تبحث بالتأهيل بعد الاصابات وتدفعنا الى دعوة كافة الاندية الرياضية ولاعبيها والمدربين للاستفادة من هذه الهبة الالهية التي يمتاز بها بلدنا الاردن وبالخصوص في حمامات ماعين.

ولقد سبق ان استضفنا معسكرات تدريبية علاجية لاندية اردنية ومن خارج الاردن وانتهز الفرصة للتعاون وباسعار مخفضة تكاد ان تكون رمزية جميع الهيئات والاندية الرياضية الاردنية بمختلف اشكالها.

مساء اليوم

هوليفيلد يدافع عن لقبه امام بووي



هوليفيلد

يعتلي الملاكم الاميركي ايفاندر هوليفيلد حلبة فندق (ميراج) في لاس فيغاس من جديد مساء اليوم الجمعة ليدافع عن لقبه كبطل للعالم للوزن الثقيل الموحد امام مواطنه ريديك بووي. وللمرة السابعة في تاريخ الوزن الثقيل ستكون المباراة بين ملاكمين لم يسبق لأي منهما ان عرف طعم الخسارة. وحتى اليوم خاض هوليفيلد ٩٢،٩٨ كلغ ٢٨ مباراة وخاض بووي ١٠٦،٥٩ كلغ ٣١ مباراة.

واكد هوليفيلد ٣٠ عاما الذي سيحصل على ١٧ مليون دولار في دفاعه عن اللقب الموحد الذي انتزعه من مواطنه جيمس باستر دوغلاس في الجولة الثالثة عام ١٩٩٠ انه غير قلق من تفوق بووي ٢٥ عاما في الوزن لأني ساكون اسرع منه من دون ان افقد شيئا من قوتي.

ومن اشهر النازلات بين منافسين غير مهزومين تلك التي فاز فيها مايك تايسون على مايكل سبنكس في مدى ثوان قليلة عام ١٩٨٨ والتي جمعت بين جو فريزر ومحمد علي عام ١٩٧١ واعتبرت من اجمل ما قدم على الحلبة في تاريخ الوزن الثقيل.

غير ان الفارق بعيد في مستوى ملاكمي الوزن الثقيل بين الامس ومشاهيره واليوم ومغموريه. ويعلم كل من هوليفيلد وبووي انه سيسيطر على مقدرات هذا الوزن فترة طويلة في حال فوزه على خصمه. وبدأ تركيز كل منهما واضحا خلال عملية الوزن حيث لم يدل اي منهما بتصريحات لاذعة ولم يتبادلا نظرات حادة خلافا للعادة.

الدنيا بالكاريكاتير!

يقدمها: جمال الرفاعي

نرحب بمساهمات الاخوة القراء سواء برسوماتهم او رسائلهم التي تحمل افكارهم والتي نقوم برسمها ونشرها باسمهم. ونرجو من الاخوة الذين يبعثون الينا برسوماتهم ان تكون كبيرة ومرسومة بحبر اسود حتى يتسنى لنا نشرها. واهلا بمساهماتكم.

أفكار ورسومات القراء

صرفني الحق عليه... أنا كنت ماشي... هو اللي نط قدامي فجأة!!...

عماد ويكاز

ترحم على روحك باص قادم!

عماد ويكاز

بتعرف ليش صار الحادث، أنا طول عمري متعود أسوق والإشارة خربانة واليوم إتفاجأت بإنهم مصلحين الإشارة

طارق سعيد

خذوا الإيجار سلفي على حسابي بس دخيلكوا اركبوا في السيارة اللي خلفي

محمد أبو قبيلة

لا تواخذيني يا حبتي... لأني فكرتها مخالفة سير ومزعتها

ليش يا حبيبي ما رديت على سالفي إللي كانت تحت مساحة السيارة

عبده ابو عيشه ٩٢

فاز بجائزة الكاريكاتور لهذا الاسبوع بأكبر كمية من رسائلكم الرسامان:

علاء طبش   محمود الرفاعي

ولا بد لنا ان ننوه بعدد الرسائل التي تصلنا وكذلك بعدد المشتركين من الرسامين وسرعة تجاوبهم مع المواضيع التي طرحناها. وانا على يقين بأن كل اخ من الاخوة الرسامين سيفوز بجائزة واحدة او اكثر طالما استمروا في تجاوبهم معنا.

فاز بالقرعة من الاخوة القراء:

رعد محمود الشوملي   رائد عواد اغريب

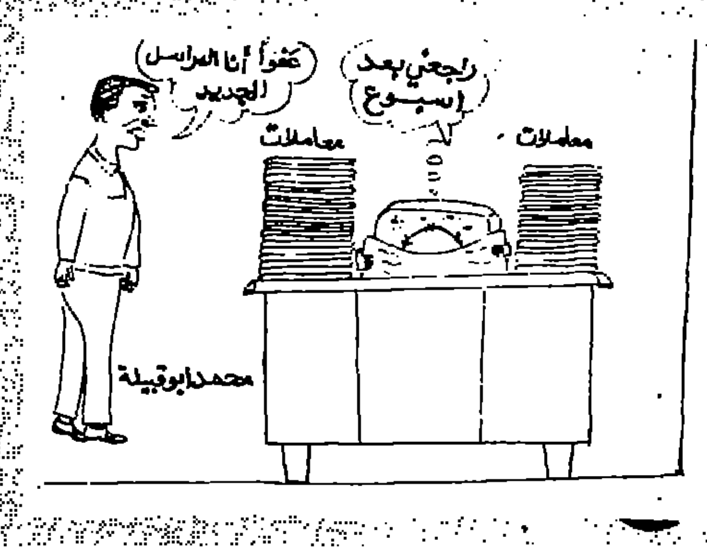
نرجو من الفائزين مراجعة القسم المالي بجريدة الدستور صباح يوم الاثنين القادم لاستلام جوائزهم.





نكمل هذا الاسبوع نشر رسومات حول موضوع ((السواقة)) بالاضافة الى كاريكاتيرات منوعة اخرى.

وسنخصص صفحة الاسبوع القادم لموضوع (علاقة المعلم بالتلميذ) والتي ورد لنا عشرات الرسومات الجميلة حولها. ولا زلنا نتلقى المزيد حول هذا الموضوع وموضوع (النظافة).

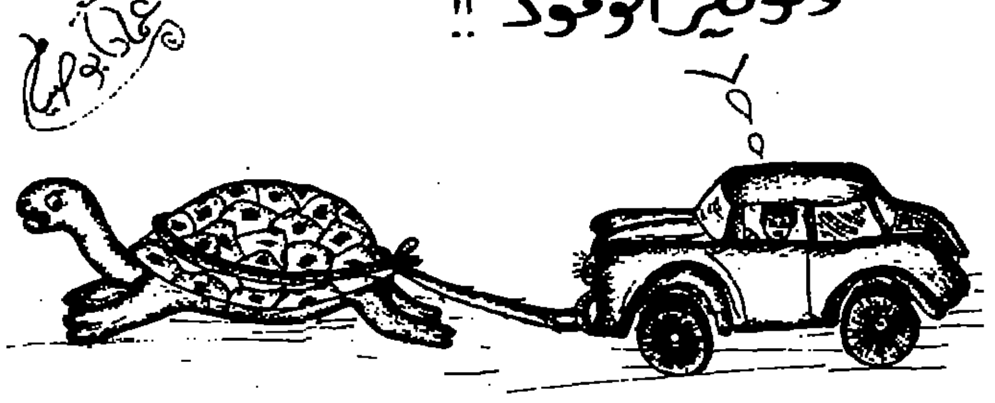




ملاحظة

نرجو من الاخوة الرسامين رسم كاريكاتوراتهم باللون الاسود وعلى ورق ابيض بنفس الحجم وان تكون كتاباتهم واضحة وكبيرة











● رسالة الدستور من داخل الاراضي المحتلة ●

مسألة المياه في الوطن المحتل

المستوطن يستهلك خمسة أضعاف الفلسطيني



• عبدالكريم اسعد مدير مصلحة مياه القدس ورام الله

رام الله ـ الدستور ـ تلقي مشكلة المياه بظلالها على المفاوضات السلمية الجارية بين الوفود العربية والوفد الاسرائيلي سواء على مستوى المفاوضات الثنائية او على مستوى المفاوضات المتعددة الاطراف، وبالنسبة للجانب الفلسطيني فانه يطرح هذه المسألة سواء في المفاوضات الثنائية او في المتعددة نظرا لأن المياه مسألة حيوية تتعرض للسلب من قبل اسرائيل التي (تشفط) مياه الضفة الغربية من الحوض المائي تحتها الذي يمتد نحو السهل الساحلي اضافة الى سيطرتها على الآبار الارتوازية في الضفة الغربية.

وتقدر كمية المخزون المائي سنويا في الضفة الغربية بحوالي ٦٥٠ مليون متر مكعب تسحب اسرائيل ٨٠٪ منها سواء لاغراض تزويد المستوطنات بالمياه او عن طريق سحبها من الاحواض المائية المشتركة مع السهل الساحلي. وحتى الآن فان استهلاك الضفة الغربية من المياه يبقى ناقصا لان حوالي نصف القرى الفلسطينية لم تصلها امدادات المياه بالانابيب بل تعتمد هذه القرى على مياه الامطار والينابيع ونتيجة لاستنزاف اسرائيل للاحواض المائية فان مصادر المياه تتعرض للشح حاليا. اما على صعيد غزة فاضافة الى النقص الحاد في المياه الجوفية واحتياجاته الماسة لمياه الشرب النقية ولاغراض الري الزراعي فانه يعاني ايضا من زيادة نسبة الملوحة في المياه الجوفية حيث ان كثيرا من الابار غير صالحة للشرب.

التميمي: المشاريع الاقليمية للمياه شبه مستحيلة

البكري: فلسطين تقوم على حوض مائي كبير وامبركا واسرائيل تدركان ذلك

المشروع التركي مكلف ويتيح لتركيا التحكم في موارد المياه

الحل

المهندس عبدالرحمن التميمي عضو لجنة المياه في الوفد الفلسطيني للمفاوضات الثنائية يعتقد ان حل مشكلة المياه يتطلب بعدين، الاول سياسي والثاني فني، فبالنسبة للبعد الفني فليس لدى الفلسطينيين اي قدرة للاقتراب منه بمعزل عن الحل السياسي بمعنى ان عدم الاعتراف بالسلطة الكاملة للشعب الفلسطيني على مصادر المياه والارض يجعل وضع حلول فنية امرا مستحيلا. وعلى سبيل المثال لا الحصر فان احدى وسائل الاستفادة من الامطار، اقامة السدود الصغيرة والمتوسطة. غير ان الاوامر العسكرية الاسرائيلية تمنع اقامة مثل هذه السدود دون الحصول على موافقة عسكرية، ولم يحدث ان منحت اسرائيل اذنا بذلك.

ويضيف المهندس التميمي، ان الجانب الفلسطيني يرى ان حل مشكلة المياه يتطلب الاعتراف بالحقوق لكل دولة في مياهها الوطنية وضرورة ايجاد اتفاق لتوزيع المياه المشتركة في المنطقة.. وهذا المفهوم اذا ما طبق على الفلسطينيين فانه يتطلب اعترافا مسبقا بالسيادة على المياه الجوفية والغاء كافة الاوامر العسكرية الاسرائيلية التي تحد من هذه السيادة في المرحلة الانتقالية ثم ضرورة اشراك الطرف الفلسطيني كطرف متساوي الحقوق في المياه المشتركة، ذلك ان الشعب الفلسطيني حرم على مدى ربع قرن من حقه في الاستفادة من مياهه وهو بحاجة الى كل قطرة ماء لاغراض الشرب والتنمية المستقبلية. وبالتالي فان الموقف الفلسطيني بعد تأكيد حقوقه سيكون مستعدا لمناقشة اية مشاريع اقليمية لحل ازمة المياه في المنطقة ككل لكنها تبقى مشاريع غير قابلة للنجاح في ظل الاوضاع السياسية الراهنة.

مشاريع مستحيلة

ويرى المهندس التميمي ان الاقتراح الاسرائيلي بجر مياه نهر النيل ونهر الليطاني الى اسرائيل يبقى مجرد اقتراح، لأنه لم تثبت جدواه الاقتصادية ولم توضع دراسات عليه. وهناك عوامل غير فنية تحول دون تحقيق مشروع سحب مياه النيل لأن الجانب المصري غير قادر اصلا على اتخاذ قرار لوحده، لأن مياه حوض النيل تخضع لاتفاقات بين الدول المستفيدة منها عام ١٩٥٩ والتي تحدد الحصة المصرية من المياه، كما ان مصر بحاجة الى المزيد من المياه لتلبية خططها الطموحة لاستصلاح الاراضي.

اما الحديث عن تعويض مصر باستخدام اساليب ري حديثة فهذا غير عملي ايضا، لأن معظم زراعة مصر تعتمد على الزراعة المغمورة بالمياه كالارز مثلا.. اضافة الى ان المواطن المصري حساس جدا تجاه النيل خاصة اذا تم سحب مياهه الى اسرائيل.

المشروع التركي

وبالنسبة للمشروع التركي، يقول التميمي انه مكلف للغاية وله مخاطر كبيرة خصوصا وانه يعطي تركيا سلطة التحكم بمصدر المياه لكثير من الدول العربية ولنا تجربة فيما تفعله تركيا مع سوريا والعراق لتحكمها في مياه الفرات.. وما زالت مسألة توزيع مياه الفرات بلا حل حتى الآن.. يبقى هناك مشروع تحلية مياه البحر في غزة والذي تؤيده اسرائيل وهو مشروع غير عملي ايضا لأنه مشروع مكلف ويتطلب استثمارات مالية كبيرة. كما انني اتساءل اذا كان هذا المشروع عمليا، حسب ما تقوله اسرائيل فلماذا لا تعمد اسرائيل الى اقامة مشروع مماثل لحل ازمتها المائية خاصة وان اسرائيل تمتلك التكنولوجيا والمال.



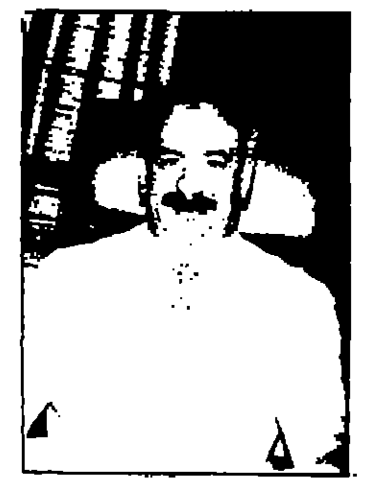
• المهندس عبدالرحمن التميمي

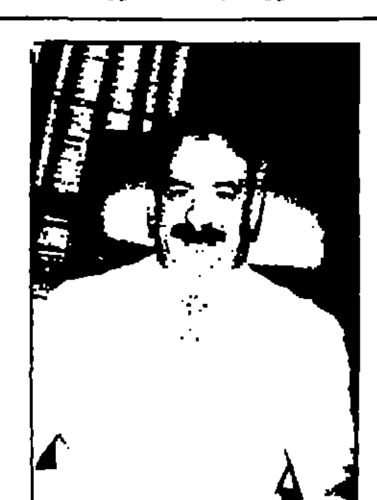
مصلحة مياه محافظة القدس

عبدالكريم اسعد مدير مصلحة مياه محافظة القدس ومنطقة رام الله يدير مصلحة المياه العربية الوحيدة التي ما زالت تمارس عملها في ظل الاحتلال وتزود ٢٥٪ من سكان رام الله والقدس بالمياه

رغم العراقيل الاسرائيلية تحد من قيامها بحفر آبار ارتوازية جديدة لذلك تضطر المصلحة الى شراء مياه «عربية» من شركة ميكوروت الاسرائيلية.

ويقول اسعد ان المصلحة سعت دائما الى تطوير مصادرها بهدف ابقاء السلطة عربية «الا اننا كنا نصطدم بقيود ومعوقات من قبل السلطات الاسرائيلية وذلك عن طريق تخفيض عدد تراخيص حفر ابار جديدة مما اجبرنا عام ١٩٧٩ على شراء مياه من الشركة الاسرائيلية لتغطية النقص، وبالنسبة للمستقبل يؤكد انه «اذا صار لدينا وضع سيادي على مصادر المياه فان المخزون المائي في الضفة الغربية كاف، فقد قامت السلطات الاسرائيلية بحفر ٤٠ بئرا عميقة لتغذية المستوطنات بالمياه، وعدد سكانها حوالي مائة الف مستوطن، وهؤلاء المستوطنون يستهلكون خمسة اضعاف ما يستهلكه المواطن العربي، اي ان ما يستهلكونه يكفي نصف مليون عربي».





• المحامي علاء البكري

رأي القانون

المحامي علاء البكري، يعقب على ما سبق ان صرح به مسؤول اسرائيلي من ان اعتبار اعادة توزيع مياه نهري الاردن واليرموك والخزانات الجوفية «عملا عدائيا»، بقوله، «ان المقولة الاسرائيلية هذه لا اساس لها في القانون الدولي، فنهر الاردن مثله مثل نهر اليرموك نهران عربيان سيطرت اسرائيل على جزء من ضفافهما بعد حرب ١٩٦٧ وحتى لو اعتبرنا ان هذين النهرين دوليان فان القانون الدولي نظم كيفية الانتفاع واستغلال مياه الانهار المشتركة وذلك ضمن مبادئ عدم الاضرار بالدول المجاورة. وبناء عليه لا يحق لاسرائيل استغلال مياه الانهار والحاق الضرر بالدول العربية فتحويل نهر الاردن لري النقب باطل قانونا، وضخ مياه اليرموك الى القناة التي تصل بحيرة طبريا وبيسان باطل قانونا.. وكذلك ضخ مياه نهر الليطاني الى شبكة المياه في الشمال او الى خزان البطوف باطل ايضا، كما ان ضخ مياه الضفة الغربية الى اسرائيل يتنافى مع القانون الدولي لأنها ارض محتلة وكذلك فان المادة ٤٩ من اتفاقية جنيف تحظر نقل المدنيين من دولة احتلال الى ارض محتلة. وبناء عليه فان وجود مستوطنين في الارض المحتلة وتزويدهم بمياه يشكل خرقا اضافيا لاحكام القانون الدولي فالسلطة المحتلة، ممنوعة، بموجب انظمة لاهاي لعام ١٩٠٧، من ان تدير الاملاك العامة وبالتالي فان سرقة المياه، سواء اخذتها لمستوطنيها او نقلتها الى مواطنيها تعتبر مخالفة دولية يجب منعها والتعويض عنها وقد الزمت الاتفاقات الدولية اثر الحروب والاحتلال الدول المحتلة بتعويض الدولة التي تعرضت للاحتلال.

ويختتم المحامي البكري حديثه بقوله ان اسرائيل عمليا لا تعاني من نقص في المياه فهي تعلم واميركا تعلم حسب صور الاقمار الصناعية ودراسة طبقات الارض ان فلسطين تقع فوق بحيرة مياه ضخمة لكنها ترفض استغلالها وتوظف حاجتها للمياه لاغراض سياسية ولاغراض الهيمنة والسيطرة على المياه والارض العربية.. فمنطقة بيت لحم مثلا كانت تعتبر من افقر المناطق بالمياه في فلسطين ولكن في العام ١٩٨٧ تقدمت شركة اميركية بمشروع لحفر ابار في «تقوع» لتزويد القدس والمدن العربية بالمياه. ولأن الشركة الاميركية ادركت ان لا سلطة للاحتلال على تلك المنطقة ـ كونها ارض محتلة ـ فقد الغت المشروع.

اعلان صادر عن متصرف لواء الرمثا رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية الرمثا

استنادا لاحكام المادة «٢٥» فقرة «١٠» من قانون البلديات رقم «٢٩» لسنة «٥٥» وتعديلاته اعلن لاطلاع العموم عن فوز التالية اسماؤهم لعضوية المجلس البلدي في الرمثا كونهم نالوا اعلى الاصوات في الانتخابات الجارية بتاريخ ١٩٩٢/١١/١١

١ ـ السيد فواز محمود مفلح الزعبي ونال ٧٠٦٦ صوتا
٢ ـ السيد عبد العزيز مزعل عوض الذيابات ونال ٦٩٢١ صوتا
٣ ـ السيد تركي ابراهيم محمد الصقلاوي ونال ٦٥٨٤ صوتا
٤ ـ السيد قاسم محمد ضيف الله خزاعله ونال ٦٤٨٠ صوتا
٥ ـ السيد محمد مصطفى قاسم خويله ونال ٦٤٤٤ صوتا
٦ ـ السيد علي عبد العزيز عبدالله درايسة ونال ٦٤٠١ صوتا
٧ ـ السيد محمد حمد خميس الشرع ونال ٦٣٧٦ صوتا
٨ ـ السيد عبد الغفور علي محمد الخطيب ونال ٦٣٥٠ صوتا
٩ ـ السيد علي سليم حسين البشير ونال ٦٢٧٧ صوتا
١٠ ـ السيد ابراهيم حسين سعد زريقات ونال ٦٢١٥ صوتا

محمد العمد
متصرف لواء الرمثا
رئيس الانتخابات لمنطقة بلدية الرمثا

اعلان صادر عن مساعد محافظ الزرقاء رئيس انتخابات بلدية السخنة

استنادا لاحكام المادتين (٢١) فقرة ١ و (٢٤) فقرة (١) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته فقد تم تعيين مراكز الاقتراع والفرز لانتخابات بلدية السخنة التي ستجري يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٢/١١/١٧ من الساعة السابعة صباحا وحتى الساعة السابعة مساء للاقتراع ومن الساعة السابعة مساء وحتى منتصف الليل للفرز وفقا للترتيب المبين ادناه.

تحريرا في ١٩٩٢/١١/١٢

المتصرف غالب ازمقنا
مساعد محافظ الزرقاء
رئيس انتخابات بلدية السخنة

رقم الصندوق
١ ـ الصندوق رقم (١) ذكور
٢ ـ الصندوق رقم (٢) اناث
٣ ـ الفرز للصندوقين (١و٢)

مكان الاقتراع
مدرسة السخنة الثانوية للبنين
مدرسة السخنة الثانوية للبنات
مدرسة السخنة الثانوية للبنين

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان صادر عن اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية بتاريخ ٩٢/٦/٢١م

بتاريخه اجتمعت لجنة التنظيم والابنية اللوائية في محافظة المفرق واطلعت على قرار اللجنة المحلية لبلدية ام القطين رقم (١٥) لعام ١٩٩٢م والمتعلق بطلب الغاء دخلة تنظيمية سعة ٦م وحسب المخطط المقترح.

وقررت اللجنة اللوائية الموافقة على القرار اللجنة المحلية وباعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ النشر في الجريدة الرسمية وصحيفتين محليتين. يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على المخطط التوضيحي لدى بلدية ام القطين وتقديم اعتراضاتهم خلال المدة القانونية.

محمود الساري
محافظ المفرق
رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والابنية

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم ٢٥ من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم ٨/٢٧٧ تاريخ ١٩٩٢/٤/١ بعد توصية اللجنة اللوائية في محافظة الزرقاء الموافقة على اعتماد صفة الإستعمال للقطع ضمن حوض رقم (٧) تجاري طولي وسكن (د) وذلك في بلدة الزرقاء وحسب المخطط التعديلي المعد لهذه الغاية ووضعه موضع التنفيذ.

الدكتور عبدالرزاق طبيشات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

اطلعت اللجنة اللوائية للتنظيم في محافظة الزرقاء على قرار اللجنة المحلية لبلدية الزرقاء رقم ٢٣/٨٠ تاريخ ٩٩٢/٦/٢٩ المتضمن المخطط التنظيمي والمتعلق باستحداث منطقة للصناعات الخفيفة على القطع ذوات الارقام ٨٧، ١٠١، ٨٩، ٩٠، ٩١، واعطاء صفة استعمال منطقة خضراء لاجزاء من القطع السابقة وهي القطع ذوات الارقام ٨٧، ١٠١، ٨٩، ٩٠، ٩١ وايضا القطعة رقم ١٠٠ وجميعها تقع في حوض ٢ موقع عايش لوحة رقم ٣ كما يتضمن المخطط فتح شوارع تنظيمية بعروض ١٦ متر و١٢ متر لخدمة الموقع.

تقرر اللجنة المحلية للتنظيم الموافقة على ما جاء بالمخطط المنوه عنه اعلاه وذلك لغايات اقامة موقع لمعامل الطوب والصناعات الخفيفة غرب المدينة ولكون هذا الموقع بعيد عن الامتداد العمراني ومخدوم بشوارع قريبة مثل الشارع المؤدي الى جرش وخدمات المياه والكهرباء متوفرة.

يعلن لاطلاع العموم بان اللجنة اللوائية للتنظيم في محافظة الزرقاء قررت بقرارها رقم (٧٢) لسنة ١٩٩٢ الموافقة على ما جاء بقرار اللجنة المحلية المنوه عنه اعلاه مع المخطط التنظيمي واعلان ايداعه للاعتراض لمدة شهرين من تاريخ نشره بالجريدة الرسمية وجريدتين محليتين.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على المخططات التنظيمية الموجودة لدى اللجنة المحلية للتنظيم في بلدية الزرقاء وتقديم اعتراضاتهم اذا كان ما يوجب الاعتراض عليه مدعمه بالوثائق الثبوتية والمخططات الايضاحية.

محافظ الزرقاء
محمد حسين الشوبكي
رئيس لجنة التنظيم اللوائية
لمحافظة الزرقاء

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام المادة رقم (٢٥) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (١/٥٥٩) تاريخ ١٩٩٢/٦/٣م بعد توصية اللجنة اللوائية في محافظة الزرقاء الموافقة على الغاء شارع ضمن القطع ذوات الارقام (٣٣٩، ٣٤٧) حوض (١٠) وذلك في مدينة الزرقاء ووضعه موضع التنفيذ.

الدكتور عبدالرزاق طبيشات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

اعلان

يعلن للعموم بمقتضى احكام الفقرة (٤) من المادة رقم (٢١) من قانون تنظيم المدن والقرى والابنية رقم (٧٩) لسنة ١٩٦٦م ان مجلس التنظيم الاعلى قد قرر بقراره رقم (٩٠٥) تاريخ ١٩٩٢/١٠/٤م الموافقة على الغاء شارع واحداث آخر بالقطع ذوات الارقام (١٧٦، ٦٨٣، ٣٣١، ٣١٥، ٥، ٢٠٤) حوض رقم (١١) الزواهرة في مدينة الزرقاء محافظة الزرقاء وذلك حسب المخطط المعد لهذه الغاية واعلانه للاعتراض لمدة شهر اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان في الجريدة الرسمية.

يجوز لذوي العلاقة الاطلاع على التعديلات المبينة على المخطط المذكور في مكاتب اللجنة اللوائية في محافظة الزرقاء ومكاتب بلدية الزرقاء وتقديم اعتراضاتهم الى امين سر مجلس التنظيم الاعلى باليد او بالبريد المسجل خلال مدة شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية.

الدكتور عبدالرزاق طبيشات
وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة
رئيس مجلس التنظيم الاعلى

مذكرة دعوى

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته مؤسسة العميرة ممثلة برئيسها راتب العميرة آخر محل اقامة له عمان وانتقلت الى السلط يقتضي حضورك لمحكمة حقوق المزار الجنوبي يوم السبت الواقع ١٩٩٢/١١/٢١ الساعة (٨,٣٠) للنظر في الدعوى حقوق التي اقامها عليك المدعي عبدالمحسن زامل العقيلي.

اعلان فقدان شهادة اسهم

لقد فقدت شهادة اربعون سهما من شركة التبغ والسجاير الاردنية ذات الارقام من ٨١٤٠٦ الى ٨١٤٤٥ باسم السيدة ميثاء لطفي عثمان الرجاء ممن يجدها تسليمها لشركة التبغ والسجاير الاردنية مع الشكر.

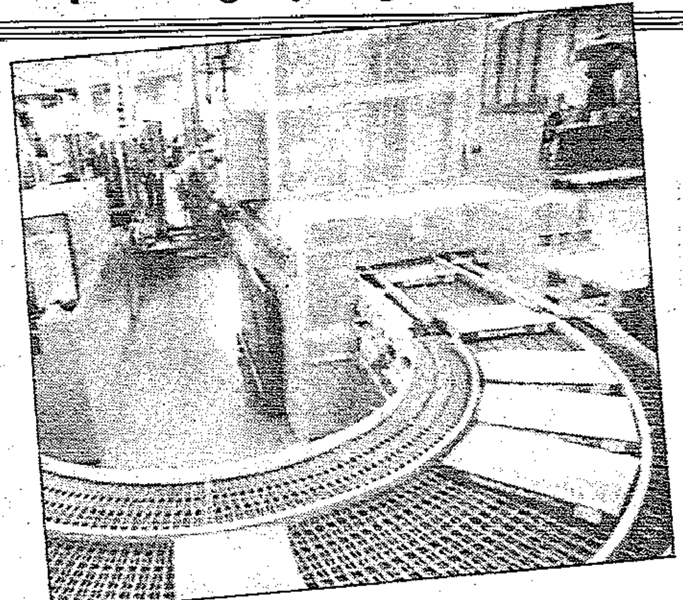
اعلان فقدان شهادة اسهم

اعلن أنا المساهمة حمده يوسف محمود غرايبة عن فقدان شهادة اسهم صادرة عن شركة مصفاة البترول الأردنية رقم ٦٢٨٠ رقم التسلسل من ١٤١٩٧٧٧ ـ ١٤١٩٨١٦ ورقم المساهمة ٦٢٨٠ لذا فكل من يعثر عليها ان يسلمها الى شركة مصفاة البترول الأردنية في جبل عمان وله جزيل الشكر.

فقدان محفظة

اعلن انا صالح يوسف عثمان عن فقدان محفظة وبداخلها شهادة نهاية الخدمة وهوية احوال مدنية صادرة من الرصيفة ورخصة سوق صادرة من الزرقاء وأجهل ارقامها وتاريخ صدورها الرجاء ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف ٩٥١٦١٨/ الرصيفة وله جزيل الشكر سلفا

(السوبر مواد).. لتصنيع السلع والاجهزة والقلب والعظام



اطلق على مراحل التاريخ اسماء متعددة، منها (العصر الحجري) ومنها (العصر الحديدي)، حيث كانت هذه المواد تهيمن على الحياة اليومية لاجدادنا، وبالتاكيد فاننا نعيش اليوم (عصر السوبر مواد).

و (السوبر مواد) كانت تعرف تحت اسماء مختلفة مثل البوليمرات الساكنة. والاخلاط الجديدة والخزفيات والمواد المركبة والالياف البصرية والالياف الفحمية. وهذه السوبر مواد تجتاح عالم السلع العائلية شيئا فشيئا. من السيارات والطائرات والمراكب الشراعية وحتى ادوات التزلج. وهي تدخل ايضا للحلول محل العظام والمفاصل والاسنان وفي تصنيع صمامات القلب الاصطناعي، والذاكرات البصرية للادمغة الالكترونية. وحتى في ادوات التزحلق البلاستيكية او الطائرات الفائقة السرية التي لا يكشفها الرادار.

والمواد المركبة، كما يدل اسمها عليها، هي من المواد التي تحتوي على اكثر من مكون. وهي تستعمل مادة اساسية معدنية او خزفية بوليميرية او ليفية فحمية. لتتلقى في ما بعد الصمغيات واللصقيات. اما الخزفيات فيزداد استعمالها في ادوات القطع. وعلى سبيل المثال المقصات الدائمة الشحذ والتي لا تصدأ ابدا، في محركات من دون تبريد، وفي قطع غيار غير قابلة للزرع.

والمادة الاكثر شهرة هي الالياف الفحمية الخفيفة جدا، الاكثر مناعة احيانا من المعادن التي تحل محلها بشكل متزايد في بعض قطع السيارات او الطائرات. فطائرة (ايرباص) تحتوي ١٨٪ من وزنها اليافا فحمية. وتحتوي طائرة رافال على ٢٥٪ من وزنها من هذه المادة.

ويبدو ان غزو سوق السوبرمواد هو رهان عالمي حاسم، وبالنسبة لليف البصري، يعتبر اليابانيون اكبر المنتجين لهذه المادة فهم ينتجون ١٥٠٠ طن من اصل ٤٤٠٠ طن مجموع السوق الذي يتوقع ان يبلغ ١٢٠٠٠ طن في العام ١٩٩٥

اطفالنا.. ومواجهة الحالات الطارئة

غالبا ما تبالغ الام في تقدير انعكاسات الطقس على طفلها. فتكثر من الالبسة الصوفية خوفا من شعوره بالبرد والعكس يحدث احيانا اخرى. وتنسى الام ان طفلها لا يختلف عنها بكثير في تقبل تقلبات درجات الحرارة وان المبالغة قد تضر بطفلها بدل ان تفيده.

ومن الحالات التي تواجه الامهات غالبا ارتفاع درجة حرارة الطفل وتجاوزها ال ٣٩ درجة مئوية وهذا امر لا يستدعي الخوف حيث يمكن ان تغطس الام طفلها في ماء فاتر درجة حرارته ٣٧ درجة ثم تبدأ في ترطيب وجهه وبدنه بواسطة اسفنجة واخيرا اطرافه. وبعدها تعطيه الماء للشرب ويجب ان تقيس الام حرارة طفلها في هذه الحالة كل نحو عشر دقائق وعندما تهبط درجة حرارته الى ٣٨ درجة مئوية يمكن وقف المعالجة ولا يتم تنشيف الطفل ولكن من المهم الانتباه الى ان جلده ناشف جدا قبل لفه في غطاء.

واهمية الماء الفاتر تنبع من كونه يمدد الاوعية الدموية ومن خلال تبخره يمتص جزءا من حرارة الدم ولهذا السبب ينبغي عدم استعمال الماء البارد لاسقاط الحمى لان هذا الماء قد يحدث تأثيرا معاكسا من خلال تشنج الاوعية الدموية منه وبصورة اجمالية فان حالات التشنج عند الرضع تكون ناتجة عن الحمى ولذلك على الام ان لا تهملها وعندما يكون الطفل في اوج ازمة التشنج فهو يكون في حالة لا وعي ولا يستطيع في النتيجة التحكم بحركاته وبالتالي من الضروري عدم تركه لوحده ابدا. ويجب خلع ملابسه عنه وابعاد كل اثاث يمكن ان يصطدم به وبالطبع يمكن اعطاؤه تحميلة (حسب وصفة طبية) عند بدء الازمة وقد تكون التحميلة ذات مفعول قصير الامد ولكنها تعطي وقتا كافيا لاستدعاء الطبيب.

ومن الامور الاخرى التي قد يعاني منها الطفل (حالات التقيؤ) وايا كانت اسبابه (سعال شديد، تسمم غذائي، زكام) فان التقيؤ الحقيقي ينبغي ان يؤخذ على محمل الجد لانه يمكن ان يؤدي الى فقدان المياه من جسم الرضيع. ولذلك على الام ان تعمد الى توفير النوم للطفل وان تعطيه كل ربع ساعة قليلا من الماء البارد مضافا اليه قليل من الملح وملعقة سكر صغيرة وبالطبع من المفروض ابلاغ الطبيب بالامر.

اما اذا اقدم الطفل على ابتلاع شيء ما لا يمكن مروره في البلعوم ففي هذه الحالة يمكن تمديده وبطنه على ذراعي الام وراسه الى الاسفل ويتم توجيه بعض التربيت الشديد بين عظم الكتفين من اجل زحزحة الجسم الغريب من القصبة الهوائية ثم يتم المسارعة الى سحبها من فمه قبل ان ينتصب الطفل واقفا. ومن الضروري الانتباه الى عدم اعطائه اي شيء لتمرير الجسم الغريب.

وقد تحدث احيانا مع الاطفال حالات نزف مهمة وهذه يجب وقفها بسرعة وذلك بالضغط على مكان النزيف بواسطة قطعة قماش نظيفة وفي الوقت نفسه يمكن رفع العضو المصاب للحد من تدفق الدم واذا كان الدم يتدفق بشكل متقطع فهذا يعني ان شريانا - قد يكون صغيرا - قد اصيب وفي هذه الحالة يجب ان لا تحاول الام تضميد الجرح بنفسها واذا كان الجرح يظهر عظمة او نثار زجاج يجب الضغط حول الجرح وليس عليه ويفضل تجنب انتزاع الاجسام الغريبة من الجرح اذ يمكن ان تكون سدة له لحين الذهاب للطبيب.

واذا ما ابتلع الطفل منظفا ما فيجب الحذر من تناوله ماء الشرب او دفعه للتقيؤ لان ذلك من شأنه ان يزيد الامر تفاقما والافضل هو استدعاء الطبيب او نقله الى اقرب مستوصف او مستشفى فورا. وكذلك اذا تعرض الطفل لعقصة نملة او دبور والتي يمكن ان تكون خطيرة بالاضافة لكونها مؤلمة فمن المفضل في هذه الحالة انتزاع العاقص بواسطة ملقط الشعر وعدم الضغط على مكان العقصة لاخراجها لان هذا يساعد على غرزها اكثر فاكثر مما يزيد من حدة الالتهاب ومن ثم استشارة الطبيب في الحال.

اما اذا كان الامر يتعلق بعضة كلب او هر او حتى رفيق له واذا كانت العضة سطحية واللقاح ضد الكزاز حديثا يكفي تنظيف الجرح وحفظه نظيفا بواسطة ضمادة معقمة جافة. واذا كانت العضة من حيوان شارد فمن الضروري استشارة الطبيب لان حالات مرض الكلب ما تزال موجودة ولكنها ليست خطيرة لحسن الحظ بسبب وجود مصل فعال ضدها، ولكن اذا كانت الاسنان مغروزة جدا والعضة في الوجه فيجب المسارعة لاستشارة الطبيب وفي حالة لسعة الافعى يجب تمديد الضحية في الحال وعدم رفع العضو المصاب من اجل تجنب انتشار السم ثم نقل الطفل الى اقرب مستشفى.

حليب البقر.. بين الهجوم عليه، والدفاع عنه

لا تنس ان تشرب كوب الحليب قبل ان تغادر المنزل. هذا ما تقوله كل ام لطفلها، كل يوم تقريبا، وذلك للاعتقاد السائد بان حليب البقر هو مصدر تغذية جيد.

لكن مجموعة من الخبراء الاميركيين في حقل الطب، منهم بعض اشهر اطباء الاطفال في الولايات المتحدة، يقولون ان حليب (او لبن) البقر قد لا يكون مفيدا لنا بالقدر الذي نعتقده.

وقد اثارت تلك التصريحات التي تم الادلاء بها في مؤتمر صحفي في مدينة بوسطن مؤخرا حفيظة البعض من الخبراء في حقل الطب والتغذية، وانبروا للدفاع عن الحليب.

ففي رأي الخبراء ان حليب البقر مصدر رئيسي للكالسيوم وعناصر غذائية اخرى تعتبر جوهرية لنمو الطفل نموا طبيعيا.

وبمساعدات مالية من وزارة الزراعة الاميركية ينتج المزارعون الاميركيون ويبيعون حوالي ثلاثين الف مليون كيلوغرام من حليب البقر سنويا.

وقد جاءت مهاجمة الطبيب بنجامن سبوك، وهو اكثر اطباء الاطفال شهرة في الولايات المتحدة، حليب البقر بمثابة صدمة.

وقد اعلن الدكتور سبوك هجومه على حليب البقر في مؤتمر صحفي مع ممثلين عن لجنة الاطباء الداعية الى المسؤولية في الطب.

وهذه اللجنة لا تبغي الربح وتضم في عضويتها الفي طبيب وتدعو الى ممارسة الطب الوقائي وايجاد بدائل للحيوانات في الابحاث.

ويتركز هجوم مجموعة الاطباء هذه على ان حليب البقر غني بالدهون، وقد يتعرض للتلوث بالمضادات الحيوية التي تعطى للماشية.

وقالت مجموعة الاطباء ايضا ان الكثير من فيتامين دال قد لا يكون صحيا كما يعتقد.

وانه بالامكان الحصول على الكالسيوم دون الدهون من الحبوب والسمك والخضار الخضراء.

وحذرت المجموعة الامهات من اعطاء الاطفال الرضع الذين يقل عمرهم عن عام حليب البقر لافتقاره للحديد وكثرة ما فيه من الدهون، ولاحتمال اصابة الطفل بمرض الحساسية، وفي هذا قال الدكتور سبوك: انني احث الامهات وخاصة اللاتي ينجبن اطفالا على التوالي ان يرضعن الاطفال من الثدي. ودعوني اذكر الامهات ايضا بان بعض تلك المساوىء التي نتحدث عنها سببها حليب البقر كامل الدسم.

ويضيف الدكتور سبوك انه قد يكون من الافضل عدم استعمال الحليب بعد انتهاء فترة الرضاعة من حليب الام.

العديد من الاباء يعرفون ان حليب البقر مضر بالاطفال الرضع. لكن الدكتور سبوك يقول ان الكثير من اولئك الاباء لا يدركون المخاطر الصحية الاخرى للحليب.

ويشرح الدكتور نيل برنارد، رئيس الجمعية، تلك المخاطر بقوله: انها الحساسية او عدم تقبل الجسم لمادة اللاكتوز. وهناك دراسة جديدة تربط حليب البقر بنوع من مرض السكري الذي يصيب الاحداث.

ويذهب الدكتور برنارد الى حد مطالبة الحكومة وصناعة الالبان للعمل على توعية المواطنين من الاخطار الصحية. ويقول: قد تعني هذه التوعية تحذيرات تطبع على اوعية الحليب. او توزيع بعض كتيبات التوعية على مكاتب اطباء الاطفال. او الغاء الحكومة ووزارة الزراعة الاميركية توصياتها بشرب الحليب ثلاث مرات يوميا. وان لا يطلب من احد شرب الحليب. وايضا ان تتماشى برامج اخرى مع هذا الخط مثل برامج تقديم الغذاء في المدارس والبرامج الاخرى التي تقدم الحليب للرضع والاطفال.

وفي ضوء تلك التصريحات. او بالاحرى الهجوم على حليب البقر من لجنة الاطباء، انبرت جمعية الطب الاميركية التي تتمتع بنفوذ قوي لمهاجمة تصريحات تلك اللجنة بقولها ان ما قالته بشأن حليب البقر ليس مدعوما بدلائل علمية.

ومن احق بالرد على اتهامات لجنة الاطباء تلك اكثر من الاتحاد القومي لمنتجي الحليب في اميركا؟

فقد وصف الاتحاد جماعة الاطباء تلك بانها جماعة ذات آراء متطرفة. وقال الناطق بلسان الاتحاد السيد كارل هويل ان آراء تلك الجماعة لا تعكس الاعتقاد السائد بمكانة الحليب الملائمة في غذائنا.

وقال: انني في حين احترم وجهة نظرهم، اعتقد انهم بمحاولتهم فرض أرائهم المتعلقة بالتغذية علينا جميعا، انما يلعبون بنظام تغذية الاميركيين لعبة الروليت، ان غذاء الالبان غني بكل شيء. من الكالسيوم الى ريبوفلافين. وبينما نوافق جميعا على ان الاطفال تحت سن العام يجب ان يرضعوا طبيعيا من الثدي او الحليب الذي يصفه الطبيب فاننا لا نقبل الفكرة المطروحة، واعتقد ان الدكتور سبوك قد استغل لطرحها: وهي ان الحليب مضر للناس والاطفال بعد سن العام، ولا توجد هناك اسس علمية لهذا الادعاء.

واضاف السيد هويل ان مثل تلك الادعاءات قد تهز ثقة المستهلك بالحليب ومنتجاته، وهذا بدوره يعود بالضرر على المزارعين منتجي الالبان.

جديد الكمبيوتر
اسطوانات بصرية.. تتسع الواحدة منها لموسوعة ضخمة



في المعرض الالكتروني الذي اقيم في لوس انجلوس، في مطلع هذا العام، تم التركيز على جهازي كمبيوتر من طراز ماكينتوش، مختصين في قراءة السي دي رم. وهي اسطوانات بصرية حولت عن نصوص وفيديو. الاولى مجهزة للاستعمال المعلوماتي العادي. والثانية مجهزة لتكون اداة للاستعمالات اليومية. من صور واصوات ونصوص ومفكرات ولوائح للمطاعم والمعاجم. وفي امكانها ان تكون ايضا هاتفا نقالا. ووسيلة لبث النصوص والصور.

والارقام التي سجلتها سوق الالكترونيات كافية بذاتها لاثبات اهميتها الاقتصادية. فقد اطلقت شركة (اي.بي.ام) الشهيرة سلالة جديدة من المنتجات الالكترونية، كالناظمة المعلوماتية المنزلية، والناظمة المكتبية الشخصية، وحسب تقرير لتجمع الصناعات الالكترونية الاميركية، فقد بلغت مبيعاتها ربع مجموع المبيعات الالكترونية والناسخات العادية والناسخات من بعد، فثمة اصناف جديدة غير معروفة بعد، وميزاتها انها صغيرة الحجم. سهلة الاستعمال ومخصصة للاستعمال الفردي المنزلي.

وتسمح (السي دي روم) للقارىء، باقتناء مكتبة ضخمة تحوي ملايين الاحرف غير القابلة للتسجيل. فالموسوعة الفرنسية الشهيرة غران روبير، المؤلفة من تسعة اجزاء في شكلها الورقي العادي، يمكن استبدالها باسطوانة واحدة شعاعها ستة سنتيمترات. وقد تطور المبدأ باتجاه الحصول على وسيلة اعلامية متعددة القدرات.

فهي تضيف الى النص الصوت والصورة. حيث تعتبر قارئة ضخمة ويتم وصلها بجهاز التلفزيون. وتتضمن مبرمجا كاملا، يستطيع ان يقرأ اشرطة تحمل صورا ثابتة يتراوح عددها بين ٤٥٠٠ و ١١٠٠٠ صورة. او مقتطفات مصورة متحركة. ويجد مستخدمها نفسه امام هذه الصور وكانه في حضرة بنك من المعلوماتية. وبامكانه ان يختار اذا شاء بينها وان يعيد تركيبها حسب مزاجه، في حين يرافقه دائما تعليقات مرفقة بالموسيقى المناسبة. وبامكانه ايضا ان يستفيد من هذا الجهاز مثلا، ليحصل على ارشادات العناية بالنباتات التي تعيش داخل المنازل. اما حجم هذه الارشادات، فهو يوازي الموسوعة الاميركية الشهيرة (غروليه)،

ويستطيع الشخص ان يحصل ايضا على قارىء الكتروني مصغر، يمكنه ان يطلعه على قواميس مثل هاشيت وروبير وكولينز. وهذا الجهاز اشبه بكتاب الكتروني ذي فعالية قصوى. فهو يستطيع ان يخزن مئات الالاف من الصفحات في حين تحمله حقيبة يد.

وثمة جديد آخر صار في متناول من يهمه الامر. وهو عبارة عن جهاز الكتروني ناظم، يقوم بوظيفة المفكرة والدفتر الحافظ للعناوين والحاسبة. وقد انتشر هذا النوع في السوق، ولكن الاكثر اتقانا بينها، يحمل اسم (ريغالو) ويتيح لمستخدمه تسجيل الملاحظات او رسم الاشكال، الى جانب قدرته على الاتصال باجهزة اخرى مما يعدد قدراته.

جهاز منقذ من الزلازل

جديد التكنولوجيا هذا هو ابتكار ياباني، يتمثل في جهاز لا يتعدى حجمه حجم مسجلة متوسطة ١٤×٨×٦. يعمل بواسطة بطارية خاصة ويتميز بقدرته على استشعار اي اهتزاز ارضي قبل حصوله ببضع ساعات. وذلك لأول مرة في تاريخ الزلازل والكوارث الطبيعية، ومن مواصفاته انه يحتوي على جهاز غاية في الدقة، ويرتكز على الارض بثلاثة قوائم فولاذية تنتهي بنوابض لاستشعار اي اهتزاز مهما كان بسيطا. وهو موصول بسماعتين لمراقبة اي اصوات باطنية او ارتجاجات لا يمكن سماعها وملاحظتها بالوسائل المعروفة والمستخدمة حاليا.

وقد اثبتت التجارب الأولية ان هذا الجهاز المنقذ، سيخفف الخسائر البشرية الناجمة عن الكوارث الطبيعية بنسبة ٧٥ بالمئة على الاقل.

جهاز لاكتشاف اللآلىء والكنوز وآلة لفحص المعادن

يعتبر اكتشاف اللآلىء والمعادن النادرة من اكثر النشاطات القديمة والتي تعود الى آلاف السنين. والجديد في هذا المجال ما توصل الى انجازه عدد من الخبراء اليابانيين في هذا الميدان. وهو كناية عن جهاز الكتروني غاية في الدقة، ويعمل بواسطة الذبذبات والموجات الصوتية اضافة الى الطاقة الكهرومغناطيسية. ومن ابرز مميزاته انه قادر على اكتشاف الكنوز البحرية الراقدة في الاعماق سواء اكانت طبيعية او موجودة في السفن الغرقى.

وبامكانه الدلالة على الكنوز المعدنية او الحجرية الصدفية والتمييز فيما بينها بكل دقة ودون اي التباس. ويمكن استخدام هذا الجهاز عن بعد يصل الى مئات الامتار والدلالة على الموقع بشكل محدد. وسوف يتيح هذا الجهاز استعادة معادن ثمينة جدا ولآلىء قيمة كانت تعتبر فيما مضى مفقودة ولا يمكن الحصول عليها، وهي تشكل ثروة كبرى.

ومن ناحية اخرى، تم في احدى الدول الاوروبية، صناعة آلة جديدة لفحص المعادن. وبالتالي اصبحت دراسة انواع وطبيعة المعادن على اختلاف انواعها الصناعية والعادية والثمينة النادرة في متناول الجميع من الهواة والمحترفين على حد سواء. ومن مميزاتها لا يتعدى حجمها (١٢×١٦×٦) سم وتعمل بواسطة الكهرباء او بواسطة البطارية العادية بقوة ١٢ فولت.

والآلة مجهزة بمسبر قادر على حرق جزء من المعدن المراد درسه، وذلك لمعرفة داخل المعادن الثمينة، منعا لعمليات الغش. ويسلط الرأس الثاقب في الوقت نفسه اشعة قادرة على التفاعل مع اي معدن. وتنقل ذلك الى مؤشر خاص. للدلالة على نوع المعدن ودرجة صلابته. ولا تحتاج هذه العملية الى اكثر من بضع دقائق. واكثر ما تستخدم لتمييز الذهب الخالص من الذهب الممزوج بمعادن اخرى.

الاضاءة الالية.. تمنع السرقة

تعتبر الاضاءة الالية من ابرز الابداعات المستقبلية القادرة على اداء العديد من الخدمات وهي من ابتكار اوروبي وبمجرد دخول شخص الى الغرفة تضاء على الفور ويمكن تعديل مدة الاضاءة بين ٢٠ ثانية و ٢٠ دقيقة دون انقطاع مما يجعل منها مثالية في مداخل الابنية والمؤسسات والطبقات العليا.

ويستفاد من الاضاءة الالية بانها تمنع السرقة وبمجرد ان يقترب شخص منها حتى تضاء فورا بطريقة الكترونية مما يدل على وجود حراس او اشخاص في المنزل او المؤسسة وتصل قوة جهازي الاضاءة الى ٥٠٠ مرة ويمكن تثبيت هذا الجهاز في اي مكان بواسطة ضاغط حلزوني بلاستيكي خفيف الوزن ومتين في الوقت نفسه واضافة الى هذه الاستخدامات يمكن استعمال الاضاءة الالية للحفلات والمكتبات العامة.

ومن ناحية اخرى حققت اليابان انجازا جديدا يهم الجميع في مجال الاضاءة لانه يستهلك اقل ما يمكن من الطاقة المستعملة والمستمدة من نور الشمس وحتى من مجرد ضوء النهار ويبلغ وزن المصباح الياباني المثير ٢٤٠ غراما وطوله ١٢ سم وقطره ٣,٦ سم وقد تمت صناعته بقياسات متعددة.

ويتميز هذا المصباح بانه يستمد طاقته من الضوء ويكفي بضع ساعات ليخدم بين ٤و٦ ساعات بشكل متواصل ولمسافة تصل الى ٧٥ مترا. ويحمل في اعلاه لاقطا لتحويل الضوء الى طاقة وتبلغ مساحة اللاقط ٦×٤ سم وهو دقيق جدا ويعمل في كل الظروف المناخية.



جهاز لفحص مستويات مواد اطفاء الحرائق

طورت شركة بريطانية جهازا صغيرا خفيف الوزن، ويعمل بالبطارية الجافة، يستخدم في الفحص السريع والدقيق لمستويات مواد اطفاء الحرائق المعبأة داخل الزجاجات (وطرمبات الضخ) والحاويات الاخرى.

ويتالف الجهاز الذي يحمل باليد من مجسات واداة ربط مرنة جدا، حيث تستغرق عملية القياس حوالي ١٥ ثانية تقريبا.

ويعد هذا الجهاز افضل الاجهزة المشابهة واكثرها امانة ودقة حيث لا توجد اي ضرورة للتدريب على استخدامه.

ابتكارات لمنع تزوير بطاقات السحب الخاص المصرفية

ابتكرت شركات عالمية اميركية شريطا مغناطيسيا يجعل عملية تزوير بطاقات السحب الخاص المصرفية امرا مستحيلا.

ويمكن استخدام هذا الابتكار في البطاقات البلاستيكية الخاصة بالمصارف وبطاقات القطارات والمكالمات الهاتفية وسيطرة الاليكترونيات وامن اجهزة الكمبيوتر.

وقد انتجت هذه الشركات ايضا مجموعة من الاجهزة الخاصة بقراءة البطاقات وباستخدام دائرة مبتكرة للكشف عن معلوماتها.

تصلب الانسجة وخطوة جديدة نحو التشخيص المبكر

يقدر عدد الذين يصابون بالتصلب الصفائحي بمئات الالوف في العالم، وهنا بعض الاجابات على الاسئلة التي يمكن ان تطرح حول هذا المرض الرهيب، وحول الآمال التي يمكن ان يدعمها اكتشاف جزئي جديد على يد باحثين اثنين، هما البروفسور منسندون، والدكتور زانيتا من المركز الوطني للبحث العلمي في ستراسبورغ.

يتناول هذا المرض الجهاز العصبي، وهو يترجم تشوها في هذه المادة البيضاء التي تغلف وتحفظ المسائل العصبية، ولاسباب لا تزال غير واضحة، فان الميالين تدمر شيئا فشيئا بواسطة الصفائح، ويمكن ان تعرض الجهاز العصبي المركزي، الدماغ، والنخاع الشوكي للاصابة.

وتختلف علامات المرض وفق الخلايا المصابة، وفي بادىء الامر يمكن للمريض الا يقاسي سوى من ضيق عابر نتيجة المشي، او من اضطرابات في التوازن، او من تنميل او اضطرابات في النظر، او دوار او صعوبة في التنسيق. وهذه الامراض قد تدوم ساعات او اياما ثم يعود كل شيء الى وضعه الطبيعي. ولكن هذه «الازمات» تتوالى احيانا من دون شفاء منها، الى حد التسبب بالشلل او العمى العابر.

ويتطور المرض على دفعات ويترافق احيانا مع تراجعات، وكلما كانت الازمات متقاربة ومتعددة، كلما ازداد خطر بقاء الآثار.

ويمكن للمرض ان تختلط اعراضه مع اعراض امراض اخرى. وهذا بحد ذاته مشكلة مهمة. وفي الاشكال البسيطة منه لا يقوم المرضى باستشارة الاطباء، فيما هم يعزون انزعاجهم وضيقهم الى تعب عابر. وفي الاشكال المعقدة يمكن الخلط بينه وبين العديد من الامراض العصبية الاخرى. لان فحص السائل المنتزع يمكن ان لا يكشف سوى انحرافات غير ذات قيمة. ولا يمكن الكشف عن صفيحة تصلب بواسطة التخطيط الاشعاعي الا عندما يكون المرض في حالة متقدمة.

وينتشر المرض في الدول الاسكندنافية اكثر من الدول المتوسطية باربعة اضعاف. وهناك بعض المناطق في المقابل تبدو محمية ولا سيما الآسيويين على سبيل المثال. وفي ثلثي الحالات تظهر الاعراض بين سن العشرين والاربعين، ويبدو ان النساء يصبن غالبا اكثر من الرجال. وكان الاعتقاد السائد ان المرض يعود الى فيروس بطيء يتحرك بعد عشر او عشرين سنة. وساد الاعتقاد ايضا بانه مرض وراثي، اما اليوم فيعتبر التصلب الصفائحي بين الامراض الذاتية المناعة التي تحتل المرتبة الثالثة في الامراض المسببة للوفاة مع السكري والتهاب المفاصل الحاد. حيث يتعلق الامر بخلل في الجهاز المناعي الذي عوضا عن ان يحمي الجسم من الاعتداءات، ويوجه آلاف المليارات من الكريات البيضاء ضد الاجسام الغريبة، يردها ضد اعضاء الشخص نفسه وانسجته.

ولا يوجد في الوقت الراهن، مادة كفيلة باعادة تكوين الميالين، ولكن بالامكان التخفيف من هذه الازمات بواسطة علاجات تقوم على الكورتيزون، الا ان باحثي المركز الوطني للبحث العلمي الفرنسي قاموا بفتح خط يحمل الكثير من الآمال بخصوص علاج المرض. فقد اكتشف مدير مركز الكيمياء العصبية في المركز الوطني والدكتور مدير الابحاث، وجود جزيء في النسيج العصبي هو (CSL)، ثم تمكنا من عزله

ويتوقع ان يكون لهذا الاكتشاف اثره الهام في التوصل الى علاج للمرض على المدى الطويل.

السمنة ومضاعفاتها السلبية على الجسم..

السمنة من ناحية علمية، هي اضطراب غذائي، يتمثل في افراط تراكم الشحوم، وقد يشمل الجسم باكمله بما فيه اعضاؤه الداخلية، كالاوعية الدموية والكلية.. الخ. لكنه يتركز اساسا في المناطق التي تعمل مخازن للشحوم في الجسم (تحت الجلد، وبين العضلات). وبهذا التعريف ننأى عن اي خلط بين السمنة وزيادة الوزن التي يمكن ان تعود الى اسباب مختلفة. منها الحمل والاستقساء المرضي (لأسباب تعود الى اضطرابات قلبية او كبدية او كلوية). كذلك حالات تضخم العضلات الهيكلية الشائعة بين الرياضيين. ويتوزع الوزن الزائد في السمنة على النحو الآتي (٧٥٪) شحوم و ٢٥٪ تمثل الكتلة الخالية من الشحوم كالعضلات، وتحتوي على البروتينات وتقارب قيمة الطاقة في هذا الجزء معدل سعره/غم.

وتعد المصادر العلمية المختلفة ان الوزن المفضل، بالنسبة للبالغين، هو ذلك الذي يتراوح مؤشر كتلة الجسم (ك) عنده بين (٢٠ - ٢٥). ويحسب هذا المؤشر بتقسيم وزن الجسم مقاسا بالكيلوغرامات على مربع الطول (بالامتار)، واعتمادا على هذا المؤشر، فان ما لا يقل عن ثلث المرضى الذين يراجعون العيادات الخارجية يعدون زائدي وزن (اي سمان)، والسمنة بوصفها حالة تحتاج الى علاج ما، من وجهة النظر الطبية، هي اي زيادة في الوزن تزيد نسبتها على (١٠٪) من الوزن القياسي للجسم (للعمر والطول والجنس والعرق نفسه). والجدير بالذكر ان معظم الاشخاص يكتسبون طبيعيا، بضعة باوندات اضافية بين سن ٢٥ - ٤٠ ويزداد معدل الاكتساب بعد سن الاربعين، لكن السنوات التي تعقب العقد السادس تشهد انخفاضا طبيعيا ايضا في الوزن.

وتتفق مختلف الدراسات على ان السمنة بحد ذاتها، مصدرا للعديد من الامراض والاضطرابات ذات الطابع المزمن، ابرزها اضطرابات القلب والشرايين وتشمل ارتفاع ضغط الدم وتصلب الشرايين والذبحة الصدرية وعجز القلب. كذلك تؤثر على الاضطرابات الايضية. ومنها داء السكري وارتفاع معدل الكولسترول في الدم وداء النقرس، وتسبب السمنة الاضطرابات الناتجة عن التاثيرات الميكانيكية للبدانة، مثل امراض المفاصل والعظام وبخاصة الركبتين والوركين والفقرات القطنية. بسبب تزايد اعبائها. والفتق البطني لان الشحوم تضعف جدار البطن، والدوالي والبواسير، لان تغلغل الشحوم بين عضلات جدران الاوردة يضعف من قدرتها على دفع الدم باتجاه القلب. واحيانا امراض القصبات الهوائية لان ترسب الدهون حول الصدر والحجاب الحاجز يعيق آليات التنفس الطبيعية.

كذلك تؤثر السمنة على الجسم فتسبب الالتهابات الجلدية والمضاعفات النفسية، خاصة بالنسبة للحساسين او الباحثين عن قوام رشيق. وتزيد محاولات تجنب السمنة او التخلص منها من التوتر النفسي، كما يؤدي فشل معالجتها الى الاحباط والشعور بالخيبة. وتعد السمنة احد عوامل الخطورة في زيادة معدل الوفيات قبل الاوان. وتشير التقديرات الى ان معدل العمر المتوقع لدى الرجل الذي تجاوز الخامسة والاربعين من العمر، يهبط بنسبة ٢٥٪ لاية زيادة تتجاوز ١٢كغم فوق المعدل القياسي. اما النساء فيبدو انهن اقل تاثرا، نسبيا، من الرجال بهذا العامل.

واخيرا هذا عن الامراض والمشاكل التي تسببها السمنة، اما طرق المعالجة فيتم استعراضها في مقال لاحق.

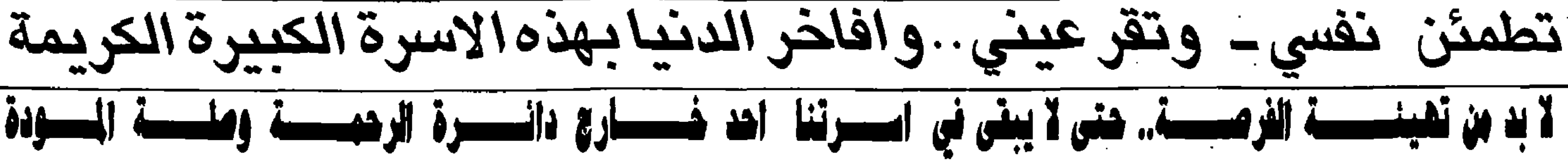
نص الامر الملكي للحكومة بالعفو العام ورد سيادة رئيس الوزراء على المكرمة الملكية

الحسين: شعبنا بوعيه.. قادر على التمييز بين الغث والسمين

قادرون بوحدتنا على ايقاف كل من تسول له نفســـه تهديد الديمقـــراطية واستغلال الحرية

تجـاوزنا للتحـديات ووقـوفنا صفـا واحـدا، جعـل صـورة هـذا الوطـن نمـوذجا وقـدوة للجميـع

تطمئن نفسي - وتقر عيني.. وافاخر الدنيا بهذه الاسرة الكبيرة الكريمة



لا بد من تهيئـة الفرصـة.. حتى لا يبقى في اسـرتنا احد خـارج دائـرة الرحمـة وصلـة المـودة

عمان - بترا - وجه جلالة الملك الحسين الرسالة التالية الى سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء.

بسم الله الرحمن الرحيم

سيادة الاخ الشريف زيد بن شاكر رئيس وزرائنا حفظه الله نبعث لسيادتكم خالص المودة وعميق التقدير وبعد

فقد عشت باعتزاز كبير وثقة مطلقة.. وعلى الدوام.. مشاعر ابناء اسرتنا الاردنية الواحدة الملجدة.. من شتى الاصول والمنابت.. وقد غمروني بفيض من صادق المودة وكريم العاطفة.. وعميق الانتماء. كما تابعت نهضة المجتمع الاردني.. في السنوات الاخيرة بكل ما حفلت به من زخم في العطاء والابداع.. لتحقيق طموحاتنا الكبيرة.. وتثبيت اركان النهج الديموقراطي.. بكل ما يتطلبه ذلك من حريات وتشريعات.. ووعي وثقافة. وقد كان جهد السلطات الثلاث المتميز التي نرأس وندعم ونرعى جزءا من هذه النهضة السياسية الاجتماعية.. كما كان الحوار الوطني الشامل.. واقرار الميثاق الوطني.. والتصدي لمعركة السلام.. واعادة تفعيل الاقتصاد صورة مشرقة للاداء الوطني.. الذي تنهض به القيادة والشعب في مناخ ديموقراطي.. يسوده الانفتاح والتسامح وحس المسؤولية العميق.

وقد نجح شعبنا والحمد لله في تجاوز الكثير من تحديات هذه المرحلة.. وظل يقف صفا واحدا.. ورؤية مشتركة جعلت صورة هذا الوطن نموذجا وقدوة يتحدث عنها الناس في الداخل والخارج باعتزاز وتقدير كبيرين.

لقد نجحت هذه المسيرة والحمد لله حتى الان.. وملأت بلدنا ثقة واملا وكبرياء. ومدت نحو الامة افاقا من الحرية والديموقراطية والعدالة وحقوق الانسان.. واننا اذ نسعى الى تعزيز هذه الصورة.. وترسيخ قواعد التقدم الاجتماعي والفكري والاقتصادي.. لنرى ومن منطلق الطمأنينة والثقة الكاملة بوعي الشعب الذي نعتبره الحريص الاول على سلامة المسيرة الديموقراطية وصون حقوق الانسان ومنعة الوطن.. ان ما يهدد المسيرة يهدد مستقبله ورسالته في امته.. وهو القادر على التمييز بين الغث والسمين.. وايقاف كل من تسول له نفسه تهديد الديموقراطية باسمها واستغلال الحرية بهدف وأدها. ونحن فوق هذا وذاك.. نراقب اداء السلطات الثلاث التي هي منه ومنا واليه والينا.. وتدعمها في ادائها لواجباتها.. ونمنع الخلل والوهن الذي اذا اصاب احداها لا قدر الله اهتزت القواعد والاركان. وحين انظر في هذه المسيرة.. وارى روح الاسرة الواحدة المتكافلة.. تسود بلدنا.. وارى الناس جميعا يدينون المس بأمننا الوطني والاجتماعي والسياسي.. وينبذون كل تعصب وتطرف وفوضى.. ارى ان الوقت قد حان.. وبات من الواجب على هذا المجتمع.. ان ينظر الى الفئة التي تاهت بها السبل بهدف منحها فرصة العودة الى جادة الصواب.. وذلك انطلاقا من عقيدتنا السمحة.. والقيم التي استقرت في تجربتنا الاردنية.. التي اتسمت على مدى السنوات كلها.. بالحكمة والصبر والتسامح مع الذين اخطأوا.. ويرغبون صادقين في العودة الى صفوف شعبهم.. لاتخاذ مواقعهم فيه.. نادمين على ما سببوا له.. بسبب سوء تصرفهم من اذى.. وما الحقوا ببنيته الاجتماعية من ضرر.

لقد عرفت ابناء هذا الوطن.. في مختلف مواقعهم واجيالهم.. وعشت معهم ولهم.. اخا وابا وصديقا.. وكنت وما ازال.. احمل همهم واسعى لخيرهم.. وحين اراهم اسرة واحدة لا يتسرب الى صفوفها خلل.. ولا يشوب مسيرتها ضعف.. ولا يهدد امنها وطمأنينتها احد.. تطمئن نفسي.. وتقر عيني.. وافاخر الدنيا بهذه الاسرة الكبيرة الكريمة.. لذلك ارى ان تهيئة الفرصة لعودة تلك الفئة.. التي خرجت عن الصف ممكنة.. حتى لا يبقى في اسرتنا احد خارج دائرة الرحمة وصلة المودة.. التي تفيء اسرتنا اليها.. لذلك فقد قررنا اصدار عفو عام عن المحكومين والمعتقلين.. مؤكدين في الوقت ذاته.. اعتزازنا الكامل.. وتأييدنا المطلق.. ودعمنا وحمايتنا للسلطة القضائية النزيهة.. ولاجهزة الدولة الساهرة ابدا على حماية الوطن.. في خضم الاخطار المحيطة به.. والمسددة باتجاهه من الخارج والداخل.. على حد سواء واثقين بان السواد الاعظم من اسرتنا الواحدة يدعمها وينبري معنا لرد كل كيد الاعداء الى نحورهم.. من منطلق الواجب والقدرة على ذلك.. اكثر من اي وقت مضى.

ونحن اذ نصدر اليكم هذا القرار.. فاننا لعلى ثقة بأنكم ستتخذون الاجراءات القانونية الكفيلة بوضعه موضع التنفيذ.

والله نسأل ان يأخذ بيدنا وان يمدنا بعونه وتوفيقه لما فيه مرضاته.. انه سميع مجيب.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

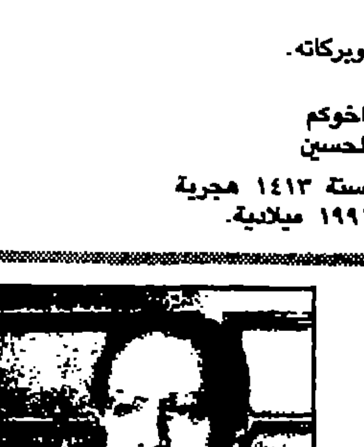
اخوكم
الحسين

عمان في ١٧ جمادى الاولى سنة ١٤١٣ هجرية
الموافق ١٢ تشرين الثاني ١٩٩٢ ميلادية.

الشريف زيد: انتم الامـان لكل من تظلـه سـماء الاردن

تاريخ الحسين حافل بـالمواقف الـرحيمـة ويضرب المثل الاعلى للمسؤولية والقيادة

مـواقف جـلالتكم هـذه تتجـاوز الـديمقـراطيـة لتصبـح مواقـف انسـانية رفيعة



وقد رفع سيادة الشريف زيد بن شاكر رئيس الوزراء الى مقام جلالة الملك الحسين الرسالة الجوابية التالية:

مولاي صاحب الجلالة الهاشمية الملك الحسين المعظم حفظه الله

يشرفني يا مولاي ان ارفع الى مقامكم السامي اخلص ايات الولاء مقرونة باسمى مشاعر التقدير والاعتزاز وبعد..

فقد تسلمت بيد الشكر والامتنان كتابكم الكريم الذي يؤكد ما عرفنا في جلالتكم من مواقف كريمة.. عز ان يكون لها نظير.. هكذا كنتم.. وهكذا انتم دوما الاب والاخ والصديق لكل فرد من اسرتكم الاردنية التي تحمل لكم الحب الذي ليس بعده حب.. والولاء الذي ليس بعده ولاء.. وقد عمقت السنون هذا الحب.. وهذا الولاء.. فلم يعد مفاجئا لاسرتكم ان يصدر عنكم ما يعبر عن حبكم لها.. واعتزازكم بالانتماء اليها. وتقويمكم لمن ضل السبيل منها. بالكلمة الحانية التي تجسد لهم خطأ ما فعلوا. وبالقرار الحكيم الصادر عن القلب الكبير الذي يعيد اليهم الطمأنينة.

ان هذه كلها قيم الاسرة الهاشمية التي عرفها تاريخنا منذ ان بدأ تاريخنا برسالة الاسلام الخالدة التي تحمل السلام والهدى للبشرية وما زالت ممتدة الى يومنا هذا.

ان قرار جلالتكم بالعفو عن المحكومين والمعتقلين في عيد ميلادكم السعيد. سيبعث الفرحة في قلوب كثيرة في ا[illegible]نكم الذي احييتموه ورعيتموه و[illegible]دتم له كل اسباب التقدم [illegible] اصبح الوطن [illegible]يمقراطي [illegible]نموذج في منطقتنا. وهو سيقع موقع الرضا من نفوس ابناء الاسرة الاردنية الذين يرون في جلالتكم الامان لكل من تظله سماء الاردن وان ضل بعضهم سواء السبيل حينا.

وتاريخ جلالتكم حافل بهذه المواقف الرحيمة. فكم من مخطىء عفوتم عنه وقربتموه فكان المواطن الذي تاب واناب وكان عامل بناء في خدمة وطنه ومليكه.

وانكم يا سيدي بمواقفكم هذه انما تضربون المثل الاعلى وترسمون النهج الامثل، لا في منطقتنا وحدها بل لكل مسؤول في كل مكان، وان مثل هذه المواقف لتتجاوز الديمقراطية لتصبح مواقف انسانية رفيعة تغفر للانسان ضعفه وتؤمن بان الخير موجود في الانسان وان ضل السبيل حينا من الزمن.

وانني اذ اصدع بالامر السامي واباشر على الفور باتخاذ الاجراءات القانونية اللازمة لوضعه موضع التنفيذ، لانتهز هذه الفرصة لاتقدم من جلالتكم بخالص الشكر على مكرمتكم السامية، سائلا الله سبحانه، وتعالى ان يشملكم دائما بعين رعايته وتوفيقه وان يحميكم من كل سوء ويبقيكم ذخرا للاردن ولامة العرب والمسلمين.

مولاي المفدى.

زيد بن شاكر
رئيس الوزراء
عمان في ١٧ جمادى الاولى ١٤١٣ هجرية
الموافق ١٢ تشرين الثاني ١٩٩٢ ميلادية

اللـــوزي

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

مجلس الاعيان ان رسالة جلالة الملك المعظم ومبادرته الهاشمية الكريمة التي تعودناها على مدى السنين والايام تعتبر فرحة تاريخية، خاصة وانها تتزامن مع عيد ميلاد جلالته، وفي غمرة الاحتفال بشفائه ومعافاته.

واضاف ان هذه المكرمة النبيلة والانسانية تحمل معاني العفو والسماح والرحمة، وتحمل انبل المعاني واغلى المشاعر التي تنتظم حياة جلالته طوال عمره وتمنح الفرصة للذين يقضون العقوبة محكومين او معتقلين.

وقال ان هذا العفو يعبر عن مشاعر الحسين، وعن ايمانه العميق بان الرحمة صنو العدل، وبأن العفو يشكل فرصة ذهبية كبيرة لاي انسان حادت خطاه عن المسيرة القويمة. ويمنحه مجالا لا حدود له من العودة والتوبة وبدء حياة جديدة بكل معنى الكلمة.

واضاف ان هذا العفو الكريم قد اشاع الفرحة لدى ابناء واخوان الذين شملهم العفو من ابناء الاسرة الاردنية، وهم كثيرون مشيرا الى ان هؤلاء الابناء والاخوان يتطلعون الى الحسين كرمز لحب ابناء شعبه وكاب رحيم، واخ كريم، وقائد يرى في العفو التعبير الذي يحمل معاني الخير والاصلاح. ويعمق وشائج التعاطف والتراحم والمحبة بين القائد وابنائه واخوانه من المواطنين ومن الشعب كله، ورمزه وقدوته التي يمثلها الحسين العربي الهاشمي الذي ما حمل طوال حياته الا روح المحبة والاخوة والسعادة التي يحسها عندما يشعر ان اسرته الاردنية سعيدة وعزيزة تظللها رايات الخير والامن والاستقرار.

واوضح ان رسالة جلالة الملك الحسين الى سيادة رئيس الوزراء قد حملت اعتزاز جلالته بسلطات الدولة الثلاث. وبخاصة القضائية وما تمثله من نزاهة وروح العدل واعطاء كل ذي حق حقه. والسلطة التشريعية وما تحمله من مسؤولية وامانة في رفع الوية العدل من خلال التشاريع والقوانين وحسن الاداء والتعاون بينها وبين السلطة التنفيذية التي ترى امن الوطن ومصلحة الامة.

وقال ولا يفوتني بهذه المناسبة، وبمناسبة عيد ميلاد جلالته ان اؤكد سعادتي شخصيا، وباسم مجلس الاعيان ان نرفع الى جلالته اجمل التهاني واطيب التبريكات مفعمة بالشكر والامتنان لهذه المكرمة الملكيـة النبيلة الجليلـة. داعين لجلالته بالعمر المديد السعيد.

وقال الدكتور عبداللطيف عربيات رئيس مجلس النواب ان جلالة الملك الحسين قد عود هذا الشعب الطيب على مثل هذه المواقف الانسانية النبيلة.

واضاف ان جلالته قد اضاف بهذا ال[illegible] و[illegible]رار الشجاع مكرمة جديدة الى مكارمه الكثر، مؤكدا ان هذه المكرمة ستزيد من وحدة هذا الشعب وصموده وثباته.

واوضح ان الشعب الاردني كله فرح وسرور بهذا القرار. ويقدر كل التقدير هذا العمل الحكيم الذي يسد الطريق على كل الذين يريدون عرقلة المسيرة الخيرة.

وقال ان على الكل ان يعتبر مما تم. واكد ان المحصلة النهائية لهذا العفو ستكون الخير ان شاء الله.

واكد ان العفو العام، في هذه المناسبة العزيزة، مناسبة عيد ميلاد جلالته، له معنى خاص، وان شعبنا سيقدر هذه المكرمة حق التقدير. مشيرا الى ان شعبنا قد تعود على مثل هذه المكارم.

كما اكد انه بالاخوة والمحبة والود والتلاحم الوطني يكون الخير الى هذا البلد، وان مكرمة جلالته تدعم الوحدة الوطنية وتعزز الصمود.

من جهة ثانية قال الدكتور عربيات ان قانون العفو العام سيصدر كقانون مؤقت، ويصبح نافذ المفعول، ومن ثم يعرض على مجلس الامة في اول اجتماع له.

العظم: بـالعفـو تتعـزز المسيـرة الديمقراطية الحقيقية

وقال النائب يوسف العظم انه كان من اسعد الناس عند سماع نبأ العفو العام. مشيرا الى انه كان يتوقع هذا الموقف النبيل من جلالة الملك الحسين.

وقال، ان العفو قد دل على ان ابا الاسرة جلالة الملك الحسين هو انسان ذو قلب كبير، ويمكن ان يعفو عن الجميع، بحيث يعود جميع المحكومين والموقوفين، ومنهم النائبان ليث شبيلات ويعقوب قرش الى مواقعهم.

واضاف انه بذلك تتعزز المسيرة الديمقراطية الحقيقية بحرية وانفتاح. دون اي اضطراب.

واكد ان موقف جلالته هذا يحتاج الى رد فعل نبيل، كالفعل نفسه، اذ يجب علينا جميعا ان نرسل برقيات الشكر الى جلالة الملك، ففي الفكر الاسلامي «من لا يشكر الناس، لا يشكر الله».

والجدير بالذكر ان العفو العام حسب رأي القانونيين يجب الجريمة والعقوبة معا، اما العفو الخاص، فانه يجب العقوبة، ويبقي على الجريمة.

كما ان قانون العفو العام، يعتبر كاي قانون آخر، ولا بد لاصداره من ان يسير بالطرق الدستورية التي يمر بها اي قانون آخر والمراحل الدستورية التي يمر بها اي قانون هي مرحلة وضع القانون، ومن ثم اقراره من قبل مجلس الوزراء واحالته الى مجلس الامة لاقراره من قبل مجلسي النواب ثم الاعيان، ومن ثم الاقتران بالارادة الملكية السامية والنشر في الجريدة الرسمية.

اما في الحالات التي يكون فيها مجلس الامة غير مجتمع، فيحق لمجلس الوزراء اصدار اي قانون مستعجل، ولا يحتمل التأخير، كقانون مؤقت، حيث يقر من قبل مجلس الوزراء، ويرفع الى جلالة الملك للتصديق عليه، وينشر في الجريدة الرسمية، على ان يعرض على مجلس الامة في اول اجتماع له.

وبما ان مجلس الامة غير مجتمع حاليا فان قانون العفو العام يصدر كقانون مؤقت.

اقرار مشروع

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

واوضح السيد وزير العدل بان النائبين ليث شبيلات ويعقوب قرش سيحتفظان بعضويتهما في مجلس النواب لان الحكم الذي صدر بحقهما من محكمة امن الدولة لم يحظ بمصادقة سيادة رئيس الوزراء بعد، وعليه فان كافة الاجراءات التي اتخذت بحقهما تعتبر لاغية.

وقال السيد المبيضين العفو لن يشمل مرتكبي جرائم القتل العمد والقتل بقصد والتجسس والمخدرات وبيع الاراضي للعدو وهتك العرض والسرقة وما يتحقق من غرامات مالية على القضايا الجمركية.

وقال وزير العدل انه بموجب هذا القانون فان كافة الجرائم المشمولة تمحى من اساسها ويكون المجرم وكأنه لم يرتكب الجريمة وتمحى من سجله العدلي.

وعلمت «الدستور» ان العفو العام يشمل المحكومين في قضية تنظيم جيش محمد.

وستبدأ الاجهزة المعنية في وزارتي العدل والداخلية باعداد الكشوفات باسماء المشمولين بالعفو الملكي السامي تمهيدا للافراج عنهم خلال اليومين المقبلين.

وقد عمت الفرحة اوساط المواطنين وذوي المعتقلين والموقوفين اثر سماعهم نبأ المكرمة الملكية بالعفو عن ابنائهم.

اصابة «٥» سياح

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

وقالت المصادر ان الحافلة اصطدمت بسيارات اخرى بعد الهجوم. وتمكن شرطي مرور من اعتقال احد المهاجمين وهو شاب يبلغ من العمر ١٨ عاما ويحمل بندقية الية بينما لاذ الاخرون بالفرار.

وقالت المصادر ان بعض الجرحى اصيبوا باعيرة نارية بينما اصيب اخرون بجروح قطعية من الزجاج المتطاير او جرحوا في الاصطدام.

وتعاني سائحة المانية من اصابات داخلية وحالتها حرجة.

وكانت الحافلة مارة عبر قنا في طريقها من الاقصر الى الغردقة على البحر الاحمر عندما تعرضت للهجوم.

وفي رد فعل سريع للهجوم يظهر قلق الحكومة البالغ ازاء التهديدات الموجهة لصناعة السياحة الحيوية توجهت طائرة هليكوبتر تابعة للقوات الجوية الى قنا ونقلت الالمان الجرحى الى مستشفى عسكري في القاهرة.

وحمل بيان لوزارة الداخلية عناصر متطرفة، المسؤولية عن الهجوم في اشارة الى المتشددين الاسلاميين. وقال البيان ان خمسة المان وسائق الحافلة المصري وا حد افراد الشرطة المصريين اصيبوا في الهجوم.

وقد قررت الحكومة القيام بدوريات جوية بطائرات هليكوبتر فوق المواقع السياحية الرئيسية وتعهدت باتخاذ اجراءات امنية اشد صرامة ضد المتطرفين.

واعلنت الحكومة هذا الاسبوع ان جميع المساجد ستخضع لسيطرة الدولة. واعتقلت الشرطة ١٥٠ متشددا في محافظة اسيوط التي تعد بؤرة لاعمال عنف المتطرفين.

وقال بيان الوزارة ان الشاب الذي تم اعتقاله في الهجوم يدعى بسطاوي عبدالمجيد وهو طالب وعضو في فرع الجماعة الاسلامية في قنا.

وذكر البيان ان الشرطة تعرف المهاجمين الثلاثة الاخرين وتتعقبهم.

وقد حذرت السفارات الاميركية والبريطانية والاسترالية رعاياها من السفر الى مناطق الاسلاميين في جنوب البلاد بعد وقوع اخطر هجوم على السياح وهو الكمين الذي نصب لحافلة بالقرب من بلدة ديروط في ٢١ تشرين الاول ولقيت فيه سائحة بريطانية مصرعها بالرصاص.

واعلنت الجماعة الاسلامية مسؤوليتها عن ذلك الهجوم وهجمات اخرى.

من جهة اخرى علم من محامين امس ان النيابة العسكرية طلبت امس الاول انزال عقوبة الاعدام بثلاثة متهمين في محاكمة ٢٢ اسلاميا افتتحت في ٢٩ تشرين الاول الماضي امام المحكمة العسكرية العليا في الاسكندرية.

ارادة ملكية

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

يعين كل من..

معالي السيد ابراهيم ايوب وسعادة السيد عبدالمجيد شومان عضوين في مجلس الاعيان اعتبارا من ١٩٩٢/١١/١٦.

الحسن يدعو

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

الانشاءات وحجم الاستثمار فيه وانعكاس ذلك على الناتج القومي المحلي.

جاء ذلك خلال ترؤس سموه امس اجتماعا مشتركا للمجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا ومجلس البناء الوطني الاردني.

وتم خلال الاجتماع استعراض ما تم انجازه من كودات حيث ابدى سمو الامير الحسن ملاحظاته وتوجيهاته فيما يتعلق بالكودات المنجزة والكودات قيد الانجاز.

واستعرض المهندس سعد هايل السرور وزير الاشغال العامة والاسكان / رئيس مجلس البناء الوطني سير العمل في مشروع اصدار كودات البناء الاردنية.

وقال ان الكودات التي تم انجازها واعتمادها منذ ١٩٩٢/٣/١ هي كودات الاحمال والقوى .. استطلاع الموقع .. الانشاءات الفولاذية والسقالات .. مواد البناء واستعمالاتها في المباني .. العزل الحراري .. الصوتيات .. الوقاية من الحرائق .. تزويد المباني بالمياه والصرف الصحي والنفايات والسلامة العامة في تنفيذ المشاريع الانشائية والتمديدات الكهربائية وتركيبها .. الانارة الداخلية .. الوقاية من الصواعق .. انظمة الانذار من الحرائق .. التدفئة المركزية والتهوية الميكانيكية وتكييف الهواء .. المصاعد .. جمال المدينة .. البناء والجدران والقواعد .. الاساسات والجدران والتهوية الطبيعية.

واشار الى وجود كودات قيد الانجاز تتعلق بالطوبار والانارة الطبيعية والخرسانة العادية والمسلحة والخرسانة سابقة الاجهاد ومتطلبات الفراغ في المباني ومتطلبات البناء الخاص بالمعاقين والملاجىء.

وقال ان مجلس البناء الوطني اقر منهجية تدريجية لتطبيق الكودات المعتمدة اعتبارا من ١٩٩٢/٣/١.

وحضر اللقاء السادة وزراء التعليم العالي والمالية والزراعة والصناعة والتجارة ومحافظ البنك المركزي وامين عام المجلس الاعلى للعلوم والتكنولوجيا.

رأي الدستور

تتمة المنشور على الصفحة الاولى

والتكاتف لاجتياز كافة التحديات الداخلية والخارجية، وتعميق قواعد البناء الاجتماعي والسياسي في اردن العرب، ونموذجهم في الحرية والديمقراطية والعدل والتسامح.

وبالفعل، فقد كان الحسين يوم امس، نعم الاب والاخ والصديق لكل فرد من ابناء هذه الاسرة الكبيرة، الموحدة على حب آل البيت، المتراصة خلف الراية الهاشمية، المفاخرة بقائدها ورائدها، وصانع تقدمها وازدهارها، ومطلق طاقاتها الكامنة في ميادين العمل والابداع والحرية والديمقراطية، وعنوان عزتها وكرامتها بين الامم والشعوب الشقيقة.

ان قرار الحسين باصدار العفو العام عن المحكومين والمعتقلين، هو لبنة اخرى كبيرة يحملها القائد بيديه الكريمتين، ويضعها في مكانها الصحيح في صرح الديمقراطية، مثبتا بها اركان هذا النهج، معززا بها قوة الدفع الذاتية المتوجهة بثقة وامل ويقين راسخ، لملامسة آفاق المجتمع الديمقراطي الذي يتطلع له الحسين، ويشاركه في ذلك كافة ابناء اسرته الواحدة.

واننا اذ نعرب عن عميق الامتنان لمكرمة الحسين الجديدة، ونحيي في جلالته الحكمة والشجاعة وروح التسامح الابوي، فاننا لعلى ثقة وطيدة، بان ابناء هذا الوطن الذين يحملون لقائدهم حبا ليس بعده حب، وولاء ليس بعده ولاء. يدركون من اي قلب كبير يصدر مثل هذا القرار الحكيم، واي معنى نبيل يخاطب فيهم هذا الموقف السمح الكريم، واي وعي يتطلبه منهم هذا النهج الذي يقوده الحسين الى مشارف حلم الوطن الديمقراطي النموذج.

برقية شكر وتقدير

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم
ملك المملكة الاردنية الهاشمية

يتقدم مجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية بالتحية والاكبار لجلالتكم على تفضلكم بشمول دورته السادسة والسبعين المنعقدة في عمان برعايتكم السامية وتفضلكم باستقبال رؤساء الوفود المشاركة وعلى الكلمة التي وجهتموها اليهم بتاكيد العزم على مواصلة السعي من اجل تحقيق وحدة هذه الامة وصيانة عزتها وكرامتها متمنيا لكم دوام الصحة والنشاط لتظلوا على رأس هذا البلد العزيز وفي مقدمة الموكب العربي مع اخوانكم القادة العرب والله يحفظكم.

نتائج انتخابات

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

٦٣٥٠، علي الشقـــران ٦٢٣٧، وابراهيم الزريقات وحصل على ٦٢١٥ صوتا.

وذكر السيد محمد العمد متصرف لواء الرمثا الذي اعلن نتائج الانتخابات صباح امس ان عدد الناخبين بلغ ١٣٥٨١ ناخبا وناخبة مشيرا الى ان نسبة المقترعين بلغت ٣٩,٥ بالمائة.

بعد الحكم الذاتي.. العلاقات داخل البيت الفلسطيني الى اين؟!

فرج شلهوب

العلاقة بين السلطة والمعارضة في النظام العربي هل تفرض ظلها على الواقع المستقبلي للحالة الفلسطينية، بين دعاة التسوية ومعارضيها" . هذا ما تثيره الكثير من الكتابات. داخل الارض المحتلة وخارجها، مما يوحي بان شيئا ما - لا تحمد عقباه - يمكن ان تسفر عنه الايام القادمة

ونحن وان كنا نتفق مع ما ذهبت اليه الكتابات من تقدير لحجم الخطورة التي يحملها القادم من الايام الفلسطينية. الا - اننا كنا نود لن يخرج المتابعون لهذه القضية من دائرة التشخيص الى وصف مسارات العمل لتجاوز الاندفاع غير الواعي - المتوقع عند البعض - نحو الهاوية. وما زلنا نامل ان تعزز المعالجات في هذا الاتجاه. تاسيسا لنموذج الاستعداد الوطني وخلافا لما هو قائم في الواقع العربي

وتبعا لما يثار من تساؤلات عن المستقبل وكيفية الخروج من دوامة القمع وتصدع الجبهة الوطنية. فان ثمة حاجة ملحة لطرق الموضوع من زاوية اخرى. والتاكيد على ان المعالجات القصيرة والصغيرة لن تساهم في فك الاشتباك او التاسيس لواقع فلسطيني اكثر سلامة. واكثر ابتعادا عن الانهيار.

فما نحتاجه حقيقة تفكير بصوت مرتفع يعبر عن وعي المجموع اكثر مما يعبر عن وعي الفئة او الذات المنحازة لغير الوطن

ان ما يدركه الجميع ان الاحلام لا تحقق حقا ولا تمنع باطلا من التجاوز. وان ميزان القوى على الارض هو المرجح لرؤية اي من طرفي الصراع على طاولة المفاوضات المرجح لرايه. واذا كانت المرحلة القادمة في حال الوصول الى اتفاق حول موضوع الحكم الذاتي قد تشهد تفجرا للصراع داخل البيت الفلسطيني لغياب الاجماع الوطني على خطوات الحل المقترح. فان سيناريو المستقبل سيظل معلقا بين خسارة الوطن جميعه وخسارة الشعب بتدمير وحدته وتماسك نسيجه الوطني.

ما يدفعنا لتاكيد هذا التصور ان طرفي المعادلة الفلسطينية - المعارضة والتاييد - قد شرعا فعلا في رسم ملامح المستقبل وتحديد طبيعة موقفهما تجاه هذا المستقبل. وقد يفيد التفصيل في هذا الجانب، لندرك ان المهمة التي يتصدى لمعالجتها الكاتب ليست من نافل القول. وان محاولة الوقاية من تفجرات المستقبل تحتاج الى اكثر من وقفة وصولا للموقف الواحد الموحد

فبعد اعلان المجلس الوطني الفلسطيني في دورته ١٩ تشرين الثاني ١٩٨٨م قيام دولة فلسطين. شرع انصار المنظمة داخل الاراضي المحتلة في تكوين تشكيلات صحية وتعليمية وخدماتية من عناصر تؤيد المسار التصالحي السلمي لحل القضية الفلسطينية فتشكل المجلس الطلابي الاعلى لدولة فلسطين عام ١٩٩٠م. والمجلس الثقافي الاعلى ١٩٩١ ولجان التضامن الاجتماعي ١٩٩٢ وغير ذلك من مؤسسات وتشكيلات اقتصرت عضويتها على عناصر الفصائل غير المعارضة للبرنامج السياسي للمنظمة

وفي مرحلة الترتيب للحكم الذاتي التي يجري الحديث عنها في المفاوضات ظهرت تشكيلات جديدة عكست تحركا واسعا ونشطا للفصائل المؤيدة للتسوية يهدف الى السيطرة على المفاصل الاساسية لبنية المجتمع الفلسطيني. حيث تشكلت عدة مؤسسات ومجالس ضمت في عضويتها عناصر (فتح. جناح عبد ربه. حزب الشعب) ومن هذه المجالس التي تشكلت مؤخرا

★ مجلس الاسكان الاعلى وضم في عضويته (عباس عبدالحق. عبدالرحمن حمد. فريح ابومدين) وهذا المجلس يوازي وزارة اسكان للمستقبل تشارك في عضويته نحو ٢٥ شخصية

★ المجلس الفلسطيني للمواصفات والمعايير (جابي ملكي. يوسف عبدالحق)

★ مؤسسة الاراضي والمساحة

★ مجلس الخدمات الصحية

★ جمعية التكافل الاجتماعي (رضوان ابوعياش)

★ مجلس التعليم العالي (محمد صوان. ابراهيم دقاق) وهناك محاولات لانشاء المجلس الزراعي ومجلس شؤون السياحة.

ولعل ما يعطي هذه التشكيلات الصيغ التنافسية ما صرح به احد رموز حركة فتح في الضفة الغربية حين قال :ان البلد مقبلة على تغييرات ولذلك لا بد من تاميم كل المؤسسات.

في الجانب الاخر ايضا هناك ترتيبات. قد يكون دافعها :حماية الذات. ويبرز من بين هذه الترتيبات ما يتم بلورته من موقف تحالفي للفصائل العشرة بهدف افشال اية محاولة لاجراء انتخابات لسلطة الحكم الاداري الذاتي. سواء بالدعوة الى مقاطعة المشاركة في هذه الانتخابات شعبيا او افشال العملية الانتخابية ذاتها من خلال منع الوصول الى صناديق الاقتراع بكافة السبل الممكنة. وليس خافيا ان اكثر من تنسيق بات يجري بين فصائل المعارضة لتوحيد المواقف على الارض داخل وخارج الارض المحتلة. مما يعني ان حالات التوتر والاحتقان والتنافس بين الفريقين من الممكن جدا ان تتحول الى وضع لا تحمد عقباه وهو ما لا يرجوه احد. ولا يقبل لنفسه ان يمارس دورا يؤدي اليه.

ويزداد الامر تعقيدا اذا تصورنا ان امن الحكم الذاتي وما يتبعه من ترتيبات دائمة. يظل معلقا بقدرة الجانب الفلسطيني على اقناع اسرائيل بقدرته على ضبط الاوضاع والمحافظة على الامن الاسرائيلي. وهو ما تؤكده الفقرة التالية من حديث احد اعضاء الوفد الفلسطيني :في حالة الوصول الى اتفاق ووجدت معارضة تقوم بعمليات امنية ضد اسرائيل فاننا سنفرض الاتفاق. اننا حريصون على منع اية مشاكل امنية ضد (اسرائيل) حتى نثبت التزامنا. فعدم ضبط الوضع يعني اننا لن نحصل على الكثير بعد المرحلة الانتقالية».

لا نشك ان كلا من الطرفين يملك الخطاب الذي يبرر به ما اختاره من موقف. فالبعض يشعر :انقاذ ما يمكن انقاذه.و«الاستفادة من المطروح مع تحسين الشروط» ووصف المشاركة بانها قتل في ممر اجباري. يمكن ان نسمع حديثا اخر يؤكد :ان استمرار الاحتلال للضفة والقطاع اهون من فرض الاستسلام علينا في ظل موازين تعمل لصالح العدو. لكن احدا لم يحاول ان يبلور البديل لما هو قائم. او يعقد حلقة للبحث والدراسة لتجاوز حدة التمايز والاختلاف الذي وصل الى درجة التضاد. باتجاه طرح مشروع اكثر واقعية. يوازن بين حاجات الحاضر ومتطلبات المستقبل. ويوائم بين رغبة المشاركة في المفاوضات ورغبة اخرى ترفض المشاركة وتعارضها. كل ذلك ضمن رؤية تقنع الاغلبية ان لم يكن الجميع. بان ما يمكن ان يتم الاتفاق عليه يوفر اكبر قدر من المكاسب واقل ما يمكن من الخسائر

لست ادعي امتلاك هذه الرؤية. لكن اتساع حدة التباين وتسرب استعدادات الاطراف للمستقبل توحي بان البحث عن نقاط اتفاق بين المؤيدين والمعارضين للتسوية قد يوفر للطرفين فرصة مناسبة لتجاوز توترات وتفجرات قد تقع اذا لم يتم تدارك الامر. وذلك بتصحيح مسارات المستقبل الفلسطيني على اسس اكثر سلامة

وقد يكون من المناسب بعد الذي قلناه ان نذكر ان ثمة تفكيرا يطرحه اكثر من واحد من المهتمين بالقضية. يستحق الاصغاء. قد نختلف معه او قد نتفق. لكنه يظل في النهاية تفكيرا مشروعا يطرح محاولة اكثر جدية للخروج من المازق الراهن

الطرح الذي عنيناه يتمثل في خطوات ثلاث قد توفر تاسيسا مناسبا لموقف اكثر عقلانية يمكن ان تجمع عليها الاطراف.

★ ان يطالب الوفد الفلسطيني المفاوض بضرورة اجراء انتخابات في الضفة والقطاع ليختار الشعب الفلسطيني ممثليه الذين سيطالبون بحقوقه المشروعة حسب قرارات الشرعية الدولية

★ ان يتحمل ممثلو الضفة والقطاع المنتخبون اعباء المرحلة القادمة من المفاوضات دون ان يكون هناك ربط من قبلهم بين ما يحصلون عليه من حقوق وبين التنازل عن اي من الحقوق المشروعة لباقية ابناء الشعب الفلسطيني في الشتات وفي الاراضي المحتلة عام ١٩٤٨. بحيث تكون مطالباتهم منسجمة مع مقررات الدورة (٢٠) للمجلس الوطني. :انسحاب اسرائيلي كامل من الضفة والقطاع بما في ذلك القدس. وحق الشعب الفلسطيني في ممارسة سيادته على ارضه دون وصاية من احد

★ ان تتوقف المنظمة عن تعاطيها مع المسيرة السياسية بالطريقة القائمة وتترك للوفد المفاوض حرية الحركة والاختيار ضمن الثوابت الفلسطينية المعلنة. وان تظل المنظمة مؤسسة الشعب الفلسطيني - بكل فئاته - داخل الوطن وفي الشتات. تعمل لتحقيق اهدافه البعيدة التي عبر عنها الميثاق الوطني. دون ان تنخرط في بحث الامور المرحلية كالحكم الذاتي للضفة والقطاع وغيره مما تطرحه المفاوضات. ودون ان تلزم نفسها ماديا او ادبيا بتحمل اي تبعة تنتج عن المفاوضات فيها انتقاص من الحق التاريخي للشعب الفلسطيني على كامل ترابه الوطني.

نعتقد ان هذه الصيغة قد تكون رؤية اولية يمكن ان تتطور لانجاز ارضية مشتركة تلتقي عليها الاطراف. خصوصا وان المنظمة ليست طرفا رسميا حتى هذه الساعة في المفاوضات. ويتزايد الشعور يوما بعد يوم ان المفاوضات على الجانب الفلسطيني قد لا تؤدي الى اتفاق جاد يكون مقبولا لكلا الطرفين. وهو ما اكده حوار الحياة مع الدكتور ادوارد سعيد ٢٧/١٠/٩٢.

وفي كل الاحوال ستظل المخاطر تتهدد مستقبل الشعب الفلسطيني ما لم ينجح المعارضون والمؤيدون للتسوية في ايجاد لغة للتفاهم بينهم. وتجاوز مرحلة القطيعة والشك نحو افاق من العمل المشترك على قواسم الحد الادنى. وهو ما تقتضيه دقة المرحلة وخطورة القادم.

الروح الديمقراطية

النائب
عبدالحفيظ علاوي

على الرغم من تناقضنا مع قيم النظام الاميركي الاستكباري الخالي من اية قيمة عليا او معنى للحياة يتجاوز «الانتاج والاستهلاك» الا اننا لا بد ان نعترف بان هناك اعرافا ديمقراطية وقواعد تحكم الاختلال والصراع والتنافس على السلطة، نحس باننا نفتقد كثيرا منها في مجتمعنا الذي نفترض فيه القيم العربية الرفيعة، وقواعد الاتفاق والاختلاف واصول الحب والبغض حيث اصبح لزاما علينا ان نتأمل كثيرا في قواعد اللعبة السياسية واسس التنافس في الانتخابات لتولي المسؤوليات العامة.

لقد لاحظنا اثناء تتبعنا للحملة الانتخابية التنافس الشديد بين المرشحين وانصارهم ، من خلال استعمال كافة الاساليب التي تؤثر على الرأي العام سواء من حيث السيرة الشخصية للمرشح او مواقفه من السياسة الامريكية كل ذلك بالاسلوب الديمقراطي وبالوسائل المتاحة مع بقاء المؤسسات الحكومية بعيدة عن كل ذلك فرغم ان بوش يقف على رأس الادارة الحكومية الا انه لا يملك ولا يفكر - وفق النظام الديمقراطي هناك - ان يسخر المؤسسات لخدمة حملته الانتخابية ولا يمكن ان تقبل تلك المؤسسات ذلك، وعليه فانني مضطر لاحترام تلك الروح وذلك الالتزام من الرئيس وللمؤسسات وفوق ذلك قدرة الشعب هناك على ان يحل هذه الاشكالية التي يعاني منها العالم الثالث ولم يستطع حلها رغم مرور عقود من الزمان.

وايضا فانني اغبط المجتمع الديمقراطي على توجهه الى الشعب مباشرة بحيث تحس من خلال الحملة الانتخابية توجه الجهود الى الجماهير وطرح البرامج والسياسات التي تهم الشعب هناك بعيدا عن الجانب الشخصي الا بمقدار قدرته على ان يقوم بخدمة امريكا.

ان المتتبع لنظام الانتخابات هناك والياته لا يلمس اي توجس او احساس بما يسمى بالتزوير كما يعاني منه كثير من الشعوب في مناطق اخرى وقد تزامنت مع الانتخابات الامريكية انتخابات محلية في بلد عربي لوحظ من خلالها هاجس خوف التزوير واستغلال المؤسسات العامة لخدمة الحزب الحاكم وعدم قناعة الشعب بالمشاركة لمعرفته بالنتائج سلفا.

ان الروح الديمقراطية في الانتخابات هناك تعكس واقعية التفكير الشعبي وتوجهات القوى الفاعلة في المجتمع فنلاحظ توزيع الاصوات بين المرشحين بخلاف ما يلاحظ في العالم الثالث من نسبة ٩٩,٩٪ مما يعكس اسلوب التفكير لدى المؤسسة والجماهير فنلاحظ ان كلينتون قد حصل على ٤٣٪ وبوش على ٣٨٪ وروس على ١٩٪ مما يعكس لحالية التوجهات في المجتمعات المتخلفة واختلاف التوجهات لدى الانظمة الديمقراطية خاصة اذا لاحظنا لحالية الترشيح للمناصب العليا في مجتمعات العالم الثالث.

ان الروح الديمقراطية تقتضي التغيير، وتؤمن بالتجريب وتؤكد على محدودية القدرات والاستعدادات وقد انعكس هذا على الناخب الامريكي بالرغم من كل ما فعله بوش لامريكا في العالم وقد برز ايضا الثقل الصهيوني في عملية التغيير ليبدأوا من جديد بابتزاز الرئيس القادم الى البيت الابيض وحتى لا يحملهم جميلة ما قدمه سلفه لهم.

ان الروح الديمقراطية تساعد وتؤكد على تعميق فكرة التغيير وتنوع الاجتهادات والبرامج فاين من هذه الروح حكم الحزب الواحد والنمط الواحد والاجتهاد الواحد وبخاصة في عالم متغير وبسرعة فائقة.

ان الروح الديمقراطية تعمل على ان يكون التنافس بين البرامج والسياسات بعيدا عن الطرح الاقليمي او الطائفي او الجهوي او الفئوي او الشخصي وتجعل التسابق حول انجاز الاولويات وليس الانجاز بحد ذاته فكم قدم بوش من انجازات لكن الشعب الامريكي اختار غيره، لاعتقاده انه بحاجة الى شخص جديد يقدم جديدا في مجالات اخرى مع المحافظة على ما قدمه سلفه، فالانجازات هي للمؤسسة الامريكية وليست للرئيس الامريكي.

ان الروح الديمقراطية تجلت بعد اعلان النتائج بالروح التي قابل بها الفائز والخاسر الخسارة وانعكست في شعور الخاسر نحو الفائز والتأكيد على ان الفوز كان للديمقراطية وللشعب الامريكي

وانه ليس جاها او مكسبا شخصيا وتجلى ذلك في التصريحات بعد النتائج، قال كلينتون «الشعب الامريكي اقترع لانطلاقة جديدة، وقال بوش «الشعب قال كلمته اننا نحترم عظمة النظام الديمقراطي».

ما احرانا ان نتأمل هذه الكلمات رغم مرارتنا من امريكا وبوش

وكلينتون وكلهم بوش.. انهم يؤكدون ان قوة امريكا بمقدار تعميق الديمقراطية والالتزام بها،

التزاما حقيقيا الامر الاخر الجدير بالاهتمام لاحترامهم لقرار شعبهم وعدم اتهامه لانه لم ينتخب فلانا وانتخب علانا.

واخيرا - والقلب ينزف دما - يتوجه الخاسر الى منافسه الفائز بالتهنئة ويشد على يده ويعلن تعاونه معه لخدمة امريكا

والتعاون على انتقال السلطة بشكل هادىء ومنسق، مما يجدر ذكره ان مرارة الخسارة لرئيس دولة كامريكا لم تفقده صوابه في احترام منافسه حيث يقول لقد قام كلينتون بحملة قوية ولذا اتمنى له حظا طيبا في البيت الابيض.

اترك هذه العبارة رسالة الى كل المتنافسين في عالمنا ومنطقتنا واعلن اسفي انني قد اضطررت - مرغما في الحقيقة - والحكمة ضالة المؤمن ان اتكلم عن الروح الديمقراطية في ظلال انتخابات دولة الاستكبار والغطرسة وقتل كثير من القيم حين يتم التعامل مع الشعوب الاخرى لكنها الحقيقة اكبر من كل شيء.

الحلم التركي

د. حسن ابو سمور

في الوقت الذي تم فيه التفاهم بين الاكراد العراقيين وتركيا حول مسألة طرد الاكراد الاتراك من شمال العراق، كانت القوات التركية تتأهب للدخول الى شمال العراق من خمسة محاور بعد ان يكون الاكراد العراقيون قد كشفوا مناطق تواجد وقواعد الاكراد الاتراك، وقد تم هذا فعلا

في الايام الاخيرة من شهر تشرين أول الماضي ولا يزال مستمرا حتى الآن، رغم نداءات زعماء الاكراد العراقيين الذين طالبوا بانسحاب القوات التركية من شمال العراق، ذلك لأنهم لا يستطيعون المطالبة باكثر من ذلك بسبب الاتفاق المسبق مع الاتراك، في حين راحوا يصرخون ويستنجدون بالقوات الحليفة (الغربية) لاخراج القوات التركية من شمال العراق... حرصا على:

وحدة اراضي العراق!! في الوقت الذي كانوا يعقدون فيه مؤتمرا للمعارضة في مدينة أربيل العراقية هدفه القضاء على النظام العراقي.

في نفس الوقت أيضا استقبلت تركيا زعماء خمس جمهوريات اسلامية من آسيا الوسطى هي كزاخستان وقرغيزستان واوزبكستان وتركمانستان واذربيجان، وكان من بين أهم ما تم الاتفاق عليه في هذا المؤتمر عقد اجتماع قمة سنوي لجميع هذه الدول على ان يكون للمؤتمر القادم في باكو (اذربيجان) في العام القادم.

وكان رئيس وزراء تركيا قد قام بعدة زيارات لهذه الجمهوريات وعقد معها اتفاقيات اقتصادية قدمت تركيا بموجبها قروضا بمبلغ نصف مليار دولار امريكي في الوقت الذي لا يخفى على أحد التدهور الذي يعاني منه الاقتصاد التركي، وقد وعدت تركيا بعد المؤتمر الاخير بتقديم مبلغ ١,٢ مليار دولار كقروض وضمانات قروض لهذه الدول بالاضافة الى تخصيص عشرة آلاف منحة دراسية لطلاب هذه الدول، ومحاولة تركيا توجيه اعلامها وخاصة بثها التلفزيوني الى هذه الجمهوريات.

بعد كل هذه الفعاليات التركية الممتدة الى جمهوريات اسيا الوسطى والقوقاز وشمال العراق.. هل سيكون هذا مدخلا الى تحقيق الحلم التركي في السيطرة والهيمنة على آسيا الوسطى واعادة امجاد الامبراطورية الغابرة. ..

THE INDEPENDENT الاندبندنت

هل تقيم تركيا منطقة امنية في شمال العراق؟

بقلم: هيو بوب

توغلت القوات التركية زهاء ١٥ ميلا في شمال العراق على جبهة يبلغ عرضها ٢٠ ميلا، هذا ما اعلنته انقرة رسميا وتعهدت بمواصلة عملياتها العسكرية بالتعاون مع اكراد العراق، حتى القضاء تماما على ثوار حزب العمال الكردي (الماركسي) الذي يطالب بانفصال كردستان التركية وتشكيل دولة كردية فيها.

ولأن الاكراد العراقيين فشلوا في اخراج الاكراد الاتراك من مواقعهم في شمال العراق. فقد تدخلت القوات التركية للاضطلاع بهذه المهمة. ويقول رئيس هيئة الاركان التركية دوغان غوريز انه يأمل الا تضطر قواته للبقاء في شمال العراق في الشتاء لكنه لا يستبعد انشاء (حزام امني) او (منطقة امنية) في جبال كردستان العراقية. ويضيف: «ان امن تركيا يأتي في مقدمة اولوياتنا.. وقد اوكلنا مهمة ضرب مغاوير حزب العمال الكردستاني بالبيشمركة (مقاتلي اكراد العراق) لكنهم فشلوا في المهمة ولذلك قررنا التدخل بأنفسنا للقضاء على قواعدهم وتجمعاتهم».

وما زال القتال مستمرا في شمال العراق، غير ان قيادة حزب العمال الكردستاني في المنفى نفت البيانات التي صرح بها بعض الاكراد العراقيين وهي ان وحدات من حزب العمال الكردستاني بدأت تفاوض الاتراك والبيشمركة على اللجوء السياسي او العبور الى ايران او سوريا او حتى بغداد.

وقال مسؤول كردي تركي في مؤتمر صحفي عقده في مركز معلومات كردستان في لندن، «اننا لم ننسحب ولا بوصة واحدة.. ان قواتنا تدافع عن مواقعها ببسالة بل ان بعض وحداتنا تحولت من الدفاع الى الهجوم، وتقدر قوات حزب العمال الكردستاني بزهاء عشرة آلاف مقاتل تم حصار معظمهم بهجوم على شكل الكماشة حيث يهاجمهم الاتراك من الشمال، والاكراد العراقيون (البيشمركة) من الجنوب.

وجاء في بيان رسمي تركي ان القوات التركية تسيطر الآن على ١٥ ميلا مربعا في شمال العراق على جبهتين الاولى هي جبهة هافتانين شمال شرق مدينة زاخو العراقية والثانية هي

وادي هاكورك القريبة من الحدود الايرانية. وقال البيان التركي ان ١١ جنديا قتلوا مقابل ٣٩ من الاكراد الاتراك، ويؤكد العسكريون الاتراك انهم قتلوا حتى اوائل تشرين الثاني اكثر من اربعمائة مقاتل من حزب العمال الكردستاني بينما يقول البيشمركة انهم قتلوا مائة كردي تركي وسقط منهم زهاء خمسين مقاتلا.

وكان الاكراد العراقيون (البيشمركة) قد ساهموا في القتال بشكل فعال ضد اخوانهم اكراد تركيا في اوائل شهر تشرين الاول بحجة ان اكراد تركيا كانوا يحاولون (احتلال) دولتهم الكردية الجديدة في شمال العراق والاطاحة بحكوماتها. وان هجمات الاكراد الاتراك على تركيا من كردستان العراقية ينتهك اتفاق البيشمركة مع الحلفاء الذين تعهدوا بحمايتهم من هجوم عراقي.



• جلال الطالباني

بل ان جلال الطالباني زعيم حزب اتحاد كردستان الوطني اتهم حزب العمال الكردستاني بأنه جزء من مؤامرة لتحريض القوى الاقليمية ضد الاكراد، لأن حزب العمال الكردستاني يطالب بدولة كردية مستقلة تشمل اجزاء من العراق وتركيا وايران وسوريا ويبلغ عدد الاكراد في هذه المناطق زهاء عشرين مليون نسمة.

أما نشروان برزاني الرجل الثاني في حزب كردستان الديمقراطي (في شمال العراق) فيؤكد عدم وجود خيار آخر امام اكراد العراق وانهم مضطرون لمقاتلة اخوانهم اكراد تركيا. ورغم ان البيشمركة حاولوا اخراج مقاتلي حزب العمال الكردستاني من قواعدهم لكنهم فشلوا وهو ما حمل القوات المسلحة التركية على التدخل للاضطلاع بالمهمة.

وتجدر الاشارة بأن الغرب يؤيد ويدعم تركيا، لكنها اذا طالبت بمكاسب اقليمية فانها ستخل بالتوازن في المنطقة وتنعش المطالب التركية القديمة في شمال العراق الغني بالنفط. ويطالب سليمان ديميريل رئيس الوزراء التركي بعقد اجتماع بين وزراء خارجية كل من ايران وتركيا وسوريا والعربية السعودية في الرابع عشر من الشهر الجاري لبحث الوضع في شمال العراق.

لقد خسر الاكراد العراقيون كثيرا من هجومهم على مقاتلي حزب العمال الكردستاني اذ ان الشاحنات ووسائل المواصلات البرية الاخرى توقفت عن عبور الحدود طيلة اسبوعين بين العراق وتركيا فتوقفت عائدات الجمارك عن كردستان العراقية مع انها اهم مورد للدولة الكردية الجديدة بالاضافة الى ما تتلقاه من معونات غربية. ولذلك ارتفعت اسعار البضائع المستوردة في شمال العراق ويقول ما يسمى برئيس وزراء حكومة كردستان العراقية المدعو فؤاد ماسوم ان القتال اوقف دخل الدولة من الرسوم والجمارك وهو مصدر الدخل الرئيسي لدولته.



• اكراد العراق.. البيشمركة ..

هيرالد تربيون Herald Tribune

الصين تعرقل الاصلاح السياسي في هونغ كونغ

بقلم: جورج هيكس

«اقتصادي استرالي، ومؤلف عدة كتب عن اسيا»

تشكل هونغ كونغ ولمدة تزيد عن مائة وخمسين عاما جسرا بين الصين والغرب: سمسار تجاري ووسيط ثقافي. ويشبه دورها خط سكة الحديد، اذا لم يسر بتوازن فان كارثة ستقع.

لقد كشف كريس باتن. الحاكم الجديد للمستعمرة. التوتر الضمني الذي يعتري الدور المزدوج لهونغ كونغ. والذي كان مستترا بشكل مؤقت جراء تعلق سلفه المؤيد للصين. السير ديفيد ويلسون.

يعتبر باتن صبورا ومؤمنا بالقيم الغربية مثل «الديموقراطية». حكم القانون. القضاء المستقل. حقوق الانسان والاعتماد على السلطة التنفيذية. وهو يمثل نقمة بالنسبة للنظام الحاكم في بكين. وتتناغم سياسته في استخدام اكبر قدر من الديموقراطية في هونغ كونغ مع القانون الاساسي للصين الخاص بالمنطقة، الذي وضع الصين وبريطانيا على نهج متصادم مع ان الخطة قصرت في تلبية طموحات هونغ كونغ وبريطانيا وفقا للمقترحات المقدمة عام ١٩٨٤ والمطالبة بالديموقراطية الكاملة.

لا شك في ان شعب هونغ كونغ يريد المزيد من الديموقراطية ففي اول انتخابات مباشرة للبرلمان المسمى بالمجلس التشريعي. والتي جرت في شهر ايلول عام ٩١ فاز الديموقراطيون الوحدويون بالاغلبية.

وقد برزت المطالبة بقدر اكبر من الديموقراطية بشكل واضح في الخطاب الذي القاه الحاكم الجديد في السابع من شهر تشرين الاول الماضي مؤكدا ان الديموقراطية تعتبر عنصرا اساسيا في تحقيق التقدم الاقتصادي. وقال بدون حكم القانون المستند على المؤسسات الديمقراطية فان «المستثمرين يصبحون بلا سند» وانه بدون القضاء المستقل الذي يدعم القانون ديمقراطيا فان التجارة ستصبح عرضة للقرارات السياسية الاعتباطية والاستبدادية - وصفة مؤكدة لانهيار الثقة ومانع قوي امام المستثمرين الاجانب.

واشار الى ان الديموقراطية توفر نظاما مجربا لشعب ناضج ومحنك كي يدلي برايه حول ادارة بلاده كما توفر له الفرصة لان يقول لمن يدير البلاد دون خوف او وجل انك اخطات بكذا.. بتاريخ كذا.

الديموقراطية عنصر اساسي في تحقيق التقدم الاقتصادي

ولا تشكل اقتراحات الحاكم بمزيد من الديمقراطية انتهاكا للقانون الاساسي الذي وضعته الصين للمنطقة، لكنها، بالتاكيد تنكر روحها. ان الاصلاح السياسي والمسؤولية المتزايدة ليست مدرجة على ورقة العمل الصينية بالنسبة لهونغ كونغ. ان السماح بهذه البدع سيؤدي الى المخاطرة بانتشارها في الصين، وتحدي شرعية النظام الشيوعي. ان الصين تريد بريطانيا ان تتحكم بهونغ كونغ حتى يصبح الستة ملايين مواطن الذين سيخضعون للحكم الصيني عام ١٩٩٧ سهل الانقياد لا مبالين سياسيا ومرعوبين.

قبل عقد من وصول باتن اعتبر الاستعداد البريطاني، باسم السياسة الواقعية، للتصرف كتابع للصين في اجبار هونغ كونغ على التحول الى نموذج من الحكم معلن من قبل بكين، اعتبر شائنا، لكنه يبدو الان انه انهى فصلا من التاريخ. فالسياسة الجديدة تتيح لبريطانيا منطلقات اخلاقية رفيعة، وتعطي هونغ كونغ فرصة اخيرة لتنظيم نفسها سياسيا كي تتخذ في النهاية موقف المقاوم للاستبداد الصيني وتحافظ على هويتها وطريقة حياتها وحريتها.

السؤال المركزي هو هل ستتمسك هونغ كونغ بهذه الفرصة او ستستسلم امام التهديد الصيني. ان شعب هونغ كونغ مجبر على الاختيار بين مخاطر تدمير ازدهار المنطقة - الحيوية لاقتصاد الصين - والسماح بمزيد من الديمقراطية في هونغ كونغ فان بكين ستعارض وبتصميم الاصلاح السياسي. انها ستحسب وربما بشكل صائب. ان شعب هونغ كونغ عندما يعتقد ان ازدهاره مهدد. فانه سيفقد افتتانه بالديمقراطية.

قبل ساعات من خطاب باتن اتخذت الصين موقف الهجوم وقالت ان برنامجه الاصلاحي هو انحراف عن اعلان المبادىء التي توصلت اليهما بريطانيا عام ٨٤ كما انه يشكل انتهاكا للقانون الاساسي. وحذرت بكين من انها ستبطل مثل هذه الانحرافات عام ١٩٩٧ وكما انها لن تسمح ببناء مطار هونغ كونغ الجديد دون اذنها ودعمها.

من المرجح ان يدعو الحاكم الجديد باتن الى اجراء استفتاء للحصول على دعم جماهيري لمقترحاته. وتشير استطلاعات الراي العام انه يحظى بموافقة الاغلبية لكن قد يتغير الوضع عندما تبدا الصين بترجمة تهديداتها، فقد تعمد بكين الى اثارة القلاقل في المستعمرة للتقليل من الدعم الشعبي للاصلاحات الديمقراطية المقترحة.

وتشير الدلائل الاولية الى ان هونغ كونغ بدات تفقد اعصابها فبعض اعضاء المجلس التشريعي الذين ايدوا الحاكم الجديد. باتن، بداوا بالتملص في حين بدا اخرون في تاييد الصين، اما الاثرياء الذين بحوزتهم جوازات سفر اجنبية فانهم لا يريدون المواجهة مع الصين بخصوص الديمقراطية، لانهم يريدون جمع اكبر قدر من المال في السنوات الخمس المقبلة قبل ان يغادروا المنطقة، اذا ساءت الاحوال.

وبعكس. باتن. الذي سيغادر عام ١٩٩٧ فان الاغلبية الساحقة مرغمة على البقاء، وهؤلاء عرضة للتهديد.

وبالاضافة الى استراتيجيتها في تخويف هونغ كونغ فان الصين ستبذل قصارى جهدها لايجاد هوة بين الشعب وحاكمهم الجديد الذي يحظى بالشعبية. وان ادعاء بكين الاخير بان الاصلاح الديمقراطي الذي اقترحه باتن يشكل انتهاكا لاتفاقية سرية مع بريطانيا هو محاولة لاحكام طوق العزلة من حول الحاكم وتحميله مسؤولية تردي العلاقات بين الصين وهونغ كونغ.

ان اماطة اللثام مؤخرا عن المراسلات لم يؤد الى تعزيز ادعاء الصين بوجود اتفاقية سرية لكنه اكد شكوك هونغ كونغ بكل من الصين وبريطانيا لمحاولاتهما التفاوض سرا حول مستقبلها.

وقفة

نحو علاقات اردنية ـ فرنسية متطورة

● حمادة فراعنة

ليس صدفة ان يزور فرانسوا ميتران العاصمة الاردنية مرتين خلال فترة وجوده في الاليزيه، وهي من المرات المحدودة التي يقوم فيها الرئيس الفرنسي بزيارة بلد للمرة الثانية خلال فترته الرئاسية، (الزيارة الاولى كانت في عام ١٩٨٤).

وليس صدفة ان تكون باريس الى جانب العاصمة الالمانية بون اول من فتحت ابوابها للحسين في اعقاب كارثة الخليج المدمرة، وكان ذلك في بداية شهر اذار ١٩٩١، حينما زارها الحسين مباشرة بعد توقف العدوان على العراق في ٢٨ شباط من العام الماضي، وكان القرار السياسي المجحف ما زال قائما في فرض الحصار السياسي والاقتصادي على الاردن، واستقبال باريس للحسين في ذلك الوقت المبكر كان يعني كسر حدة القرار الاميركي في فرض الحصار على الاردن بسبب قناعاته وخياراته القومية في رفض الاذعان للضغوط والتمسك برفض العدوان على شعب العراق الشقيق.

زيارة فرانسوا ميتران للاردن في السابع والعشرين من الشهر الجاري تحمل الكثير من المعاني، ليس فقط في حدود الاتفاقات الثقافية والتلفزيونية والمالية والاقتصادية التي ستوقع في عمان بين الطرفين الصديقين والتسهيلات التي ستقدمها باريس لعمان، ولكنها تحمل ابعاد التطورات الجارية على المستويين الاقليمي والدولي.

فثمة توافق بين عمان وباريس يفرض نفسه على صاحبي القرار في عمان ولدى الاليزيه.

★ ★ ★

عمان عاصمة بلد صغير محدود الامكانيات ينتمي للعالم الثالث، ولكنها تتوسل نسج علاقات من التكافؤ والندية والتحرر من التبعية، وتسعى لمواصلة سياسة وطنية مستقلة، دفعنا ثمنها غاليا، في رفض كامب ديفيد. وفي رفض نتائج الاجتياح الاسرائيلي للبنان وفي رفض النتائج السياسية لكارثة الخليج المدمرة ورفض خطة تدمير وتمزيق العراق.

وعلى هذا الاساس تسعى عمان للبحث عن صيغ من العلاقات تعتمد مواصلة الخيار الديمقراطي والاستقلالية والواقعية، وعلى اساس تلبية المصالح والمنافع المشتركة والمتبادلة لنا وللاخرين.

★ ★ ★

وباريس من موقعها كعاصمة لدولة كبرى، تلعب دورا اساسيا الى جانب المانيا الاتحادية في دفع اوروبا نحو رفض سياسة الهيمنة والاستئثار والتفرد، وتسعى لبلورة سياسة اوروبية موحدة في التعامل مع قضايا العالم الثالث. وفي سياق مجموعة البلدان الاقتصادية المتطورة، وفي دعم تطور تقدمها بما يخدم المصالح والمنافع المشتركة لها وللآخرين.

ومن هذا التقاطع في التعامل مع القضية الفلسطينية ومع العراق، ومع لبنان، ومع العديد من العناوين الساخنة في منطقتنا، تجد كل من عمان وباريس نفسيهما في حالة تجاذب عند معالجة هذه القضايا التي تشغل الاهتمام هنا وهناك والتي تمس او تلبي المصالح المشتركة العربية ـ الفرنسية، والاردنية الفرنسية.

زيارة فرانسوا ميتران الثانية والمقبلة لعمان ينطبق عليها استخلاص السفير الفرنسي السيد بوشار بقوله: انها زيارة سترسي بداية علاقات فرنسية ـ اردنية اكثر تطورا في الميادين المختلفة. وهذا ما سنلمسه عما قريب.

الرئيس الروماني ايليسكو يحدد ملامح الفترة القادمة

خاص بالدستور: القى الرئيس الروماني ايون ايليسكو خطابا بمناسبة حلف اعضاء البرلمان الجديد اليمين الدستوري هنأ فيه اعضاء البرلمان على ثقة الشعب بهم وشكر الشعب الروماني على ثقته به وتعهد بخدمة كافة الشعب بغض النظر عن توجهاتهم السياسية او الاجتماعية او اصولهم او اديانهم. ومواصلة نهج ثورة كانون اول ١٩٨٩.

واضاف: سأحترم الدستور كما سأحترم رأي الاغلبية في البرلمان وسأبذل جهدي لخدمة رومانيا وقد حان الوقت لعودة الحياة الطبيعية بكل مظاهرها ومضاعفة الانتاج والدخل القومي.. ولا بد ان نرتب اولوياتنا في المرحلة القادمة.. والتنمية الاقتصادية تأتي في مقدمة الاولويات وأمل ان تعملوا للاسراع في المصادقة على القوانين الاقتصادية الجديدة للمضي قدما في عملية الخصخصة واستقبال الاستثمارات الاجنبية».

ووعد الرئيس ايليسكو بوضع برنامج للضمان الاجتماعي لكافة شرائح المجتمع مع الاهتمام الخاص بالشباب والمتقاعدين والنساء والمعاقين في دولة لا يحكمها سوى القانون ومطاردة بقايا جيوب الفساد من المرحلة البائدة، والتأكيد على حقوق الانسان وهو ما نادت به ثورة كانون اول ١٩٨٩ بما في ذلك حقوق الاقليات الاثنية والدينية «وسأكون حازما وصارما مع اي نوع من التطرف الديني او الاثني».

وحث البرلمان على التعاون مع السلطة التنفيذية عن طريق الحوار البناء خاصة فيما يتعلق ببحث الامور الاقتصادية.

اما على صعيد السياسة الخارجية فقال ان بلاده تنفتح على كافة اقطار العالم وانها ستعمل على توثيق علاقاتها مع الاقطار المجاورة.

واختتم خطابه قائلا: «ان رومانيا تحتاج الان الى كفاءات وقدرات ابنائها وسأبذل جهدي لحشد هذه الكفاءات لتقدم رومانيا ونهضتها».

القاء «حارقات» في الجلزون وبيت لحم

اضراب وحداد وتوتر شديد في قطاع غزة

الصيدليات تغلق ابوابها احتجاجا على المداهمات الضريبية

القدس المحتلة ـ وكالات الانباء: تصاعدت المواجهات والصدامات بين المواطنين الفلسطينيين وقوات الاحتلال الاسرائيلي في قطاع غزة المحتل اثر استشهاد اربعة مواطنين في غزة والخليل واصابة العشرات من المواطنين بجراح جراء اطلاق النار عليهم، بشكل عشوائي من قبل الجنود الاسرائيليين، وتسيطر حالة من التوتر الشديد في قطاع غزة المحتل.

وكان الشهيد الرابع الشاب ابراهيم محمد عبدالحميد خليل (١٥ عاما) من سكان بلدة بيت أمر حيث اصيب بعدة اعيرة نارية في الصدر والبطن خلال المواجهات العنيفة التي اندلعت بعد ظهر امس الاول مع قوات الاحتلال في محيط مدرسة تكور بيت امر الثانوية.

وخطف الشبان جثمان الشهيد ووري التراب في موكب جنائزي في بلدة بيت امر مسقط رأسه، وشهدت البلدة انتشارا عسكريا مكثفا واعلن الحداد لمدة ثلاثة ايام في قرى بيت امر وحلحول ومخيم العروب.

عم الاضراب لمدة ثلاثة ايام في قطاع غزة حدادا على استشهاد ثلاثة شبان في اليومين الماضيين.

واغلقت قوات الاحتلال يوم امس مدينتي رفح وخانيونس واعتبرتهما منطقتين عسكريتين مغلقتين يمنع الدخول او الخروج منهما واليهما، كما اعتقل ثلاثة شبان ملثمين بمدينة غزة اثناء كتابة الشعارات الوطنية على الجدران.

وافادت الانباء الواردة من الاراضي المحتلة ان قطاع غزة شهد امس اضرابا تجاريا احتجاجا على هذه الممارسات. وارسلت سلطات الاحتلال تعزيزات من جنودها لتفريق المتظاهرين مما ادى الى اعنف مصادمات شهدتها غزة من حوالي سبعة اشهر.

وقالت مصادر طبية فلسطينية لوكالة فرانس برس ان ١٤ فلسطينيا جرحوا بالرصاص في خانيونس امس.

واطلق الجنود الاسرائيليون النار على الفلسطينيين الذين خرجوا للتظاهر في الشارع بالرغم من منع التجول الذي فرضه الجيش الاسرائيلي.

واضافت المصادر ان الجنود استغلوا منع التجول وباشروا عمليات تفتيش من اجل اعتقال فلسطينيين مطلوبين.

والقيت زجاجة حارقة باتجاه حافلة اسرائيلية كانت تمر على الشارع القريب من مخيم الجلزون، وداهمت قوات اسرائيلية في اعقاب ذلك العديد من المنازل، واجرت حملة تفتيش واسعة فيها.

كما القيت زجاجة حارقة باتجاه سيارة اسرائيلية كانت تمر على طريق بيت لحم ـ القدس، وانفجرت بالقرب منها، وحضرت قوة عسكرية واجرت حملة تفتيش بالمنطقة.

واعتقل اربعة شبان من قرية ترمسعيا ومدينة القدس في اعقاب تحطيم زجاج حافلات اسرائيلية، واضرمت النار في سيارتين اسرائيليتين في جنوب القدس مما ادى الى احتراقها بالكامل.

وادخل الى مشفى هداسا في ساعة متأخرة ليلة امس الاول الشاب اشرف العجلوني (١٩ عاما) من البلدة القديمة بمدينة القدس اثر تعرضه للطعن بواسطة بلطة في سوق «مدينة يهوداء» في المدينة، واصيب الشاب بجروح في راسه.

وهاجم شبان بلدة حلول دوريات الاحتلال وحطموا زجاج سيارة لمستوطنين.

من جهة اخرى اعلن الصيادلة الفلسطينيون في مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة امس اضرابا للاحتجاج على حملة المداهمات التي تقوم بها السلطات الاسرائيلية للصيدليات بدعوى تحصيل الضرائب، واغلقت جميع الصيدليات ابوابها، فيما عقدت نقابة الصيادلة مؤتمرا صحفيا تطرقت فيه الى الحملة التعسفية التي يتعرض لها اعضاؤها من جانب السلطات الاسرائيلية.

واكد البيان ان المبالغ التي تسعى السلطات الاسرائيلية لجبايتها غير قانونية الى جانب المعايير المزدوجة التي يطبقها النظام الضريبي، حيث تفرض ضرائب مرتفعة على الفلسطينيين، فيما تخفض هذه المبالغ بنسب كبيرة بالنسبة للاسرائيليين.

كتلة الحركة الاسلامية ترشح د. عربيات لرئاسة مجلس النواب

عمان ـ الدستور ـ قررت كتلة الحركة الاسلامية ـ الاخوان المسلمون ـ ترشيح الدكتور عبداللطيف عربيات لرئاسة مجلس النواب للدورة المقبلة التي تبدأ في الاول من شهر كانون الاول المقبل.

وقد اعلنت الكتلة هذا الترشيح رسميا وبذلك يرتفع عدد الذين اعلنوا عن ترشيحهم بشكل رسمي الى اثنين. بعد ان اعلن الشيخ عبدالباقي جمو عن ترشيح نفسه.

من جهة ثانية تتردد اسماء عدد من السادة النواب الذين يجرون اتصالات بهدف قياس فرصة كل منهم للترشيح لرئاسة المجلس.

ومن بين الاسماء التي تتردد السادة عبدالكريم الدغمي، عبدالرؤوف الروابدة، د. حمدي الشياب.

نتائج انتخابات بلدية الربة

الربة ـ بترا ـ اعلن السيد مخيمر فلاح مخيمر متصرف لواء القصر رئيس انتخابات منطقة بلدية الربة نتائج الانتخابات التي جرت امس حيث فاز السادة موسى سلامة المجالي وعبدالمجيد هزيم البشابشة وعطيوي جميل المجالي وعواد طلاق المجالي وسليمان علي المجالي وفلاح خليل المجالي وموسى يوسف زريقات.

وقد شارك في الانتخابات ١١٢١ ناخبا وناخبة من اصل ١٦٣٥ ناخبا وناخبة سجلوا لساماءهم للمشاركة في الانتخابات اي بنسبة ٦٩.

ويذكر ان هذه هي المرة الاولى التي تجري فيها انتخابات في بلدية الربة منذ تاسيسها عام ١٩٥٧.

بغداد: عودتنا الى السوق النفطية لن تخفض الاسعار

العراق يرسل وفدا رفيع المستوى الى نيويورك لمطالبة مجلس الامن برفع العقوبات

نيويورك/ بغداد ـ اف.ب: اعرب العراق عن رغبته في ارسال وفد رفيع المستوى الى نيويورك للمطالبة برفع الحظر عنه خلال الاجتماع الدوري المقبل الذي سيعقده مجلس الامن اواخر الشهر الجاري للبحث في مسألة العقوبات».

وقد تلقت الامم المتحدة طلبا رسميا في ذلك في رسالة بعث بها وزير الخارجية العراقي محمد سعيد الصحاف وتسلمها امس الاول الرئيس الحالي لمجلس الامن اندريه اردوس (من المجر).

وذكر الصحاف في رسالته بان «وفدا رفيع المستوى بقيادة النائب الاول لرئيس الوزراء طارق عزيز كان توجه الى مقر الامم المتحدة في اذار الماضي لحضور جلسة رسمية لمجلس الامن.

ولم يستبعد مصدر دبلوماسي عراقي احتمال عودة عزيز الى نيويورك مع الصحاف اذا استجاب رئيس مجلس الامن لطلب العراق.

وربما يبحث مجلس الامن «هذا الطلب في جلسة مشاورات».

واضاف الصحاف في رسالته ان الحكومة العراقية ستقدم «في غضون الايام المقبلة» جدولا مفصلا في التدابير التي اتخذتها لتطبيق قرارات الامم المتحدة في مجال الحد من التسلح.

ويذكر ان مجلس الامن الدولي ابقى على الحظر المتعدد الاشكال الذي تفرضه الامم المتحدة على العراق منذ آب ١٩٩٠ برغم الطلبات المتكررة التي تقدمت بها الحكومة العراقية لرفع العقوبات ولو جزئيا.

وتتوقع بعض المصادر الدبلوماسية ان يطالب العراق مجددا برفع الحظر المفروض على صادراته النفطية والذي يقيده القرار ٦٨٧ بازالة كل اسلحة الدمار الشامل العراقية.

من ناحية ثانية، اعتبر وزير النفط العراقي اسامة عبدالرزاق الهيتي امس أن عودة العراق الى السوق النفطية لن تؤدي الى انخفاض في الاسعار.

واكد الوزير العراقي في تصريح يهدف الى تطمين الذين يخشون انخفاضا في اسعار النفط الخام اذا عاد العراق الذي يفرض عليه حظر دولي منذ آب ١٩٩٠ الى السوق النفطية ان «العراق يسعى دائما الى تعزيز اتجاه منظمة الاقطار المصدرة للنفط (اوبك) ويدعو بقوة الى ثبات الاسعار وتعزيز جهود المنظمة للوصول الى السعر المقرر وهو ٢١ دولارا للبرميل».

ويأتي هذا التصريح الذي نشرته صحيفة «الثورة» الناطقة باسم حزب البعث الحاكم في العراق بعد اعلان بغداد عن رغبتها في ارسال وفد «رفيع المستوى» ليطلب امام الامم المتحدة رفع الحظر المفروض عليه في اثناء اعادة بحث العقوبات التي يفرضها مجلس الامن وذلك في نهاية الشهر الحالي.

واضاف الهيتي ان «بقاء العراق خارج اسواق النفط سيؤدي الى حالة عدم الاستقرار في هذه الاسواق لان الجميع يعلم ان العراق يمتلك الاحتياجات الكبيرة والامكانيات النفطية الانتاجية العالية».

وكان اتهم اخيرا بعض الدول من بينها الرياض وطهران اللتان تنتجان المزيد من نفطهما منذ العام ١٩٩٠ باعاقة عودة بلاده الى السوق العالمية النفطية.

وصرح اخيرا بأن العراق سيشدد لدى الدول الاخرى الاعضاء في اوبك على الحصول على زيادة في حصصه التي كانت محددة له قبل الحرب (٣،١ مليون برميل يوميا) لتعويض الربح الفائت منذ آب ١٩٩٠. ويمتلك العراق قوة انتاجية تبلغ ٢،٥ مليون برميل يوميا لكنه لا ينتج سوى ٥٥٠ الف برميل لسوقه الاستهلاكية.

الفا معتمر من فلسطين المحتلة يصلون عمان الثلاثاء المقبل

عمان ـ بترا ـ بلغ عدد الراغبين باداء مناسك العمرة من المواطنين الفلسطينيين في فلسطين المحتلة لهذا العام الفي معتمر سيصلون الى عمان يوم الثلاثاء المقبل في طريقهم الى الديار المقدسة في المملكة العربية السعودية الشقيقة.

وقال الدكتور احمد هليل امين عام وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية ان الوزارة تحرص كل عام على تمكين عرب فلسطين المحتلة لعام ١٩٤٨ من اداء مناسك العمرة وذلك بالاشراف عليهم اثناء ذهابهم وايابهم وتامينهم بكافة التسهيلات واسباب الراحة حيث يتم نقلهم بحافلات مريحة ومكيفة ويرافقهم بعثة ادارية بالاضافة الى مرشدين دينيين للقيام على خدمتهم وتقديم ما يحتاجون اليه.

واشار الى ان الوزارة ستقيم احتفالا برعاية سماحة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي وزير الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية لاستقبال هؤلاء المعتمرين في مدينة الحجاج بغور نمرين صباح يوم الثلاثاء المقبل.

تركيا وايران

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

المتحالفة المتمركزة في قاعدة انجيرليك التركية الاميركية قرب اضنه قبل المناقشة المنتظرة لهذا الموضوع في البرلمان التركي في كانون الاول المقبل.

وقد وافقت سوريا التي شاركت في الائتلاف المتعدد الجنسيات ضد العراق على المشاركة في الاجتماع.

ومن الجانب الايراني دعا رضا باقري سفير ايران لدى تركيا الى ضرورة المحافظة على علاقات حسن الجوار بين دول المنطقة واحراز تقدم في المفاوضات حول «الارهاب» بين ايران وتركيا. واتهم البرلمان الايراني من جهته تركيا بـ «ارتكاب المجازر بحق المدنيين الاكراد الابرياء» ودعا الى انسحاب «فوري» للقوات التركية.

وقال رئيس المجلس الوطني العراقي سعدي مهدي صالح الذي زار تركيا في مطلع الشهر الجاري ان «اي اجتماع يهدف الى ايجاد حلول لمشاكل مشتركة بين العراق وايران وسوريا وتركيا من دون مشاركة احدى هذه الدول سيكتب له الفشل».

القوات الروسية تنتهك اتفاقا مع جمهورية الشيشان الفتية

غروزني ـ خاص: في برقية عاجلة ارسلها شمس الدين يوسف وزير خارجية جمهورية الشيشان الى وزارات الخارجية العربية والاسلامية، والمؤسسات والمنظمات الدولية وتلقت الدستور نسخة منها اكد فيها ان القوات الروسية انتهكت يوم الاربعاء اول من امس الاتفاقية التي تم التوقيع عليها بين الوفد الشيشاني والقوات الروسية في نازران. ورغم ان الروس اعلنوا بانهم سيسحبون دباباتهم لكنهم بدأوا امس الخميس في بناء المتاريس وزرع الالغام في الاراضي الشيشانية.

وناشد وزير الخارجية الشيشاني العالم المتحضر وقف الارهاب الذي تمارسه روسيا وعدم تصديق مزاعمها عن الديموقراطية وحقوق الانسان لان افعالهم تتنافى مع ذلك. وتعهد بمقاومة بلاده للنوايا الاستعمارية الروسية.

فوز الاسلاميين بمزيد من المقاعد في المجالس المحلية المصرية

القاهرة ـ رويتر: ذكرت صحيفة «الاهرام» القاهرية امس ان الاسلاميين حصلوا في الجولة الثانية من الانتخابات المحلية التي اجريت يوم الثلاثاء الماضي على مزيد من المجالس المحلية الا ان الحزب الوطني الديمقراطي الحاكم فاز في معظم الدوائر الانتخابية.

وكانت الجولة الاولى قد اسفرت عن فوز حزب العمل الاشتراكي وله مرشحون من جماعة الاخوان المسلمين المحظورة في (٣٥) دائرة في انتخابات مجالس الاحياء والمدن وقوائم مجالس المحافظات.

وقد فاز الحزب الوطني بسبعين في المئة من الدوائر وعددها ٢.٧٠٠ دائرة بالتزكية. ومن المؤكد انه سيواصل سيطرته على الحكومة المحلية ولكن الاسلاميين يقولون انهم سيستخدمون المجالس التي فازوا فيها كمنبر يظهر كيف ينبغي ادارة الحكومة الاسلامية.

وبهذا يكون حزب العمل قد فاز في ٩١ دائرة على الاقل في الجولتين مع تركز الاصوات التي حصل عليها في محافظات الجيزة ودمياط والبحيرة والدقهلية.

وفاز حزب الوفد المعارض في خمس دوائر يوم الثلاثاء لتبلغ محصلته ٣٤ دائرة.

وستجري جولة ثالثة من الانتخابات أرجئت بسبب خلافات قانونية في ١٧ تشرين الثاني.

وهذه هي اول انتخابات محلية تتنافس فيها احزاب معارضة الا انها لم تجتذب عددا كبيرا من الناخبين وخاصة في المدن.

مساع لتوفير ٣٥ مليون دولار كمساعدات دولية للاراضي المحتلة

القدس المحتلة ـ قدس برس ـ اعلنت اسرائيل مؤخرا ان الامم المتحدة تسعى لتوفير مبلغ ٣٥ مليون دولار تخصص لتطوير وتحسين البنية التحتية والشوارع ومشاريع تربوية وثقافية اخرى مختلفة في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين.

جاء ذلك اثناء اجتماع عقده مندوب اسرائيل الدائم في الامم المتحدة جاد يعقوبي مع رئيس هيئة البرامج التطويرية التابعة للامم المتحدة وليام برايتر.

وقد ابلغ برايتر المندوب الاسرائيلي موافقة الامم المتحدة على توظيف ٢٠ مليون دولار تخصص لاعمال تطوير البنية التحتية في الاراضي المحتلة عام ١٩٦٧.

وذكر ان الهدف النهائي هو توفير ٣٥ مليون دولار للاستثمار في الاراضي الفلسطينية المحتلة عام ١٩٦٧ هذا العام.

كما اشار برايتر رئيس هيئة البرامج التطويرية الى انه يدرس حاليا امكانية الحصول على موارد ومبالغ اكبر حجما من دول الشرق الاوسط المنتجة والمصدرة للنفط بغية استثمارها في الضفة والقطاع.

وقد اعلنت اذاعة اسرائيل التي اوردت النبأ ان من الملفت للنظر ان رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين ووزير خارجيته شمعون بيريز قد عملا جاهدين على اخراج هذه البرامج التطويرية في الضفة والقطاع الى حيز التنفيذ.

اما صحيفة «هآرتس» الاسرائيلية فقد قالت ان يعقوبي قد اتفق مع برايتر على زيادة التدخل الاقتصادي للامم المتحدة في المناطق المحتلة، بحيث يستخدم هذا الدعم في بناء الشوارع والموانىء والتعليم المهني.

التوتر في جنوب

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

مقاتلي حزب الله.

وفي وقت لاحق قالت مصادر امنية في مدينة صور الساحلية الجنوبية ان المدفعية الاسرائيلية بدأت بقصف مناطق في منطقة صور.

وقالت المصادر ان المنطقة الواقعة بين كفرا ويعتر تعرضت لحوالي ٢٠ قذيفة مدفعية لكن لم يبلغ على الفور عن وقوع اصابات.

وفي الوقت نفسه اطلقت طائرات هيليكوبتر اسرائيلية نيران اسلحتها الرشاشة على المنطقة التي استهدفت بالقصف.

اشتباك مع القوات الدولية

من ناحية اخرى قال ناطق دولي ان جنديا من الوحدة النيبالية العاملة ضمن القوات الدولية في جنوب لبنان قتل، واصيب ثلاثة بجروح في اشتباكات وقعت امس مع مسلحين من حزب الله في اعقاب مقتل احد افراد الحزب امس.

وقال تيمور جوكسل الناطق باسم القوات الدولية لوكالة رويتر ان مقاتلين من حزب الله الاصولي الموالي لايران هاجموا موقعين تابعين للامم المتحدة مطلقين عليهما الصواريخ ونيران الرشاشات الثقيلة والقذائف الصاروخية بعد ان اشتبك جنود دوليون مع مسلحين من حزب الله وقتلوا واحدا من المسلحين.

واضاف ان جنديا نيباليا قتل وجرح اثنان في موقع من الموقعين قرب مفترق قرية صديقين وان جنديين اخرين جرحا في موقع قريب من قرية كفرا.

تعزيزات واستعدادات اسرائيلية

وتقف تعزيزات من الدبابات والجنود على اهبة الاستعداد على جانبي الحدود وقال جنرالات اسرائيليون ان الجيش مستعد للعمل على وقف الهجمات الصاروخية التي يشنها المقاتلون الاسلاميون الأصوليون الذين تعهدوا بالقتال حتى الموت.

وقال المتحدث باسم الجيش «هاجمت طائرات السلاح الجوي الاسرائيلي مساء الاربعاء هدفا لمنظمة حزب الله في قرية صديقين في القطاع الغربي من جنوب لبنان».

وقد تدفقت قوافل اسرائيلية من الدبابات والعربات المدرعة وقطع المدفعية على جنوب لبنان طوال ليل الثلاثاء وامس الاول الاربعاء. وشوهدت شاحنات تحمل صواريخ تتحرك صوب الحدود.

وقال مسؤول ان تعليمات صدرت لسكان شمال اسرائيل بعد الغارة الجوية بالبقاء في المخابىء.

وقال الميجر جنرال اسحق مردخاي قائد المنطقة العسكرية الشمالية في اسرائيل للصحفيين «الجيش مستعد للعمل في اي لحظة مع امكان اللجوء الى خيارات متنوعة وفقا للقرار الذي سيتخذ».

وفي الضواحي الجنوبية لبيروت قال زعيم حزب الله الشيخ حسن نصر الله لالوف من انصاره انه يتعين على الاسرائيليين ان «يقتلونا جميعا وان يدمروا كل بيوتنا.. بل واطفالنا الصغار» اذا كانوا يريدون وضع نهاية للمقاومة.

وقال مصدر امني لبناني ان ثلاثة جنود اسرائيليين اصيبوا بجراح امس الخميس خلال هجوم استهدف وحدة اسرائيلية في منطقة «الحزام الامني» المحتلة.

وذكر المصدر نفسه ان مجموعة تابعة للمقاومة هاجمت دورية اسرائيلية بالاسلحة الالية والقذائف الصاروخية قرب رشاف في القطاع الاوسط للحزام الامني.

واكد رئيس الوزراء الاسرائيلي اسحق رابين امس في تل ابيب ان قواته قد تستخدم القوة (لاعادة الهدوء) الى الحدود مع لبنان».

وقال رابين الذي كان يتحدث امام الصحافيين «اننا مهتمون بعودة الهدوء الى شمال اسرائيل ولا نستبعد استخدام القوة لتحقيق ذلك. ان سياستنا تتمثل في العمل بالوسائل اللازمة لتامين السلام في المنطقة» ورفض اعطاء اي ايضاح حول ما ينوي القيام به.

واضاف أن «الوسيلة لضمان هذا السلام تمر بوجود قوة عسكرية على طول الحدود و حزام امني» باشراف جيش لبنان الجنوبي ومساعدة الجيش الاسرائيلي وحرية العمل ضد (الارهابيين) في اي مكان من لبنان».

مع الحياة والناس

تتمة المنشور على الصفحة الاخيرة

لا يتوقعه الناس من امثاله، لم يجدوا ما ينسبوا اليه ذلك الانجاز الا الدهاء والمكر.

على ان ا لعقل الثقافي السائد لا يصنع للمرأة صورة نمطية واحدة، بل عددا من الصور المتناقضة المستقلة المنعزلة، ترتبط كل منها باحد ادوار المرأة، فهناك صورة الام القانعة الراضية المخلصة المتفانية المنكرة لذاتها، ولا تتمثل لنا صورتها الا وهي تدعو الله لابنائها مودعة مستقبلة ساعية على طعام هذا وشراب ذاك، وفي المقابل هناك صورة «الحماة» ـ الشيطان المشهورة، وكذلك صورة زوجة الابن التي تنضم الى اسرة ممتدة كانت آمنة مطمئنة يسودها التراحم والتواصل، فما تلبث ان تنقلب احوالها الى التقاطع والتدابر والتنافس بفعل تلك الزوجة، وهنا كذلك يتجاهل العقل الذي انتج تلك الصورة ان زواج الابناء يعني بالضرورة تكون اسر نووية جديدة متفرعة عن الجذر الجامع، تبدأ في الاستقلال بمصالحها استقلالا نسبيا مما يخلق ظروفا جديدة قد تؤدي الى خلافات على التسلم الارث ونحو ذلك من المصالح التي كانت قبل ذلك عامة مشتركة بلا قسمة، وهكذا تبرز المرأة في وجوه نمطية مستقلة منعزلة تنسى معها ان المرأة هي هذه الادوار جميعا، فهي الام والحماة والابنة والاخت وزوجة الابن، فلماذا تكون ملاكا في احداها وشيطانا في اخرى؟.

ما زال عقلنا الثقافي السائد ينتج الصور النمطية المبسطة واحدة تلو الاخرى، والامثلة كثيرة يضيق بها المجال، ويكفي ان نختم بنمط «الاهبل» الذي ينطق فلسفة وحكمة تقطع قول كل خطيب، وصورة الخادمة السيريلانكية التي تدمر المجتمع وثقافته وصورة المرأة التي استخدمتها لا تشبه الا لتجد الوقت الكافي للثرثرة والغيبة والتنقل العبثي من بيت الى بيت.

هذه دعوة الى اعادة النظر والى التحرر من نزعة التنميط والتبسيط والاختزال والتصنيف، نحو ثقافة تحليلية ترد الظواهر الى سياقها وترى الابعاد الكثيرة المتضاربة المتشابكة في حركة الحياة والانسان.

موقف

اول حوار مع الرئيس المنتخب

● محمد كعوش

في خطب الرؤساء، وفي تصريحات الحكام، وفي المسلسلات والافلام، وتقاليد المافيا شيء مشترك هو الحديث عن «الحلم الاميركي»... هذا الحلم الاميركي الكبير يشبه الفيلم الاميركي الطويل، ولم اكن اعرف حدوده قبل مقابلة الرئيس المنتخب بيل كلينتون حيث كنت اول صحافي عربي يحاوره بعد فوزه على منافسه جورج بوش الرئيس المحبوب من مائة مليون عربي، من مختلف الجنسيات والاحجام..

الرئيس المنتخب كلينتون طلب مني ان لا انشر نص الحوار كي لا افسد مفاوضات السلام، بل كي لا انسف المفاوضات لان ما قاله ورددده يشبه المفرقعات!!

المهم انني وعدته باحترام رغبته وعدم نشر المقابلة لانه وعدني بان يحترم حقوقنا التي قال ان ادارته ستنتزعها من براثن اليهود وتعيدها للشعب الفلسطيني، حتى لو اضطر لاستخدام القوة، وارسال جيوش جرارة الى المنطقة حسب تقاليد الرئيس جورج بوش لان كلينتون سيكون خير خلف لخير سلف!!

كنت لا اصدق ما سمعته من الرئيس الاميركي المنتخب، واعتقدت انني افهمه خطأ لانني لا اجيد الانجليزية باللكنة الاميركية، وخصوصا ان كلينتون كان يرطن بالاميركية، بسرعة الكمبيوتر..

رجوته ان يعيد بعض عباراته التي طربت لها على طريقة عشاق ام كلثوم، فاستجاب وقال انه سيستخدم القوة ضد اسرائيل اذا حاولت «فركشة» مفاوضات السلام، رغم انني لا اعرف معنى «فركشة» بالانجليزية، ولكن هكذا فهمت من السيد الرئيس المنتخب.. بل زاد واستزاد باعلامي انه سيعلن الحصار على اسرائيل بحرا وبرا وجوا..

ابتسمت بادب واخبرت الرئيس بيل ان اسرائيل محاصرة برا من العرب، فبادلني الابتسامة وقال تريد ان تصحح معلوماتي.. انا اعرف ذلك، ولكني اعرف ايضا ان حصاركم رخو بعض الشيء وان اسرائيل تريد التطبيع قبل الحل..

عجيب غريب حديث الرئيس كلينتون... فهو هنا يحاول المزاودة على العرب في خصامه لاسرائيل.. وخصوصا انه يعلم ان يهود اميركا اقترعوا لصالحه بنسبة ٨٥ بالمئة!!..

هنا اعتقدت ان الرئيس يمزح او ان سكرة الفرحة بالنجاح جابته معه، من الليلة الماضية.. فاقفلت المسجل وهممت بالنهوض مستأذنا بالانصراف، فسقطت عن السرير، ثم نهضت مذعورا بعدما اكتشفت ان الصباح قد لاح وانني لم ابرح بيتي وان كل حكايتي مع كلينتون هي حلم اميركي طويل، بل فيلم اميركي طويل.. وسامحونا...

بتمويل اميركي

اسرائيل تصنع نموذجا مصغرا لطائرة الشبح

القدس المحتلة ـ اكد خبراء في مصانع الطائرات الاسرائيلية امس ان عملية لتصنيع طراز مصغر عن الطائرة الحربية الاميركية اف ـ ٢٢) المعروفة باسم الطائرة (الشبح) نفذت في اسرائيل مؤخرا.

وقال راديو اسرائيل ان الطائرة النسخة التي يبلغ حجمها نفس حجم الطائرة الحقيقية جرت التجربة عليها في مطار (مجيدو) بواسطة طاقم برئاسة البروفيسور (بنيامين جلاور) رئيس معمل المحركات النفاثة في التخنيون.

ونقل الراديو عن الخبراء قولهم ان هذه التجربة تمت في اطار بحث تبلغ كلفته ١،٥ مليون دولار ويستمر لمدة خمسة اعوام وذلك بتمويل من سلاح الجو الاميركي والشركات الاميركية الصانعة للمحركات والطائرات النفاثة.

ويشارك في هذه التجارب طيارون ومهندسون من الولايات المتحدة، وفرنسا واسرائيل، ومهندسون من المهاجرين الجدد الذين قدموا من روسيا وكانوا يعملون في برامج صناعة طائرة (ميغ ٢٩).

ويقول الخبراء ان الطراز المصغر للطائرة الشبح والذي يعتبر فريدا من نوعه يستطيع استغلال قوة الدفع النفاث التي تولدها المحركات وذلك لتحسين قدرة الطائرة على الحركة

على الدرب

هزة غربال

● جورج حداد

● الديمقراطية.. بمفهومها الحياتي، فكر وتمرس، وليست في الشكليات، ولهذا.. لا ديمقراطية حيث لا حرية، مثلما ليس بوسع العبد ان يكون ديمقراطيا!!

***

● لعل الفدح ما يمنى به شعب، هو اطلاق دوافع الفوضى!

****

● سوى الويل، لن يحيق بالامة التي يعتنق حكامها مبدأ «.. وبعدي الطوفان»!!

***

● الامن، في صحة المدلول، هو تامين سلامة الوطن ضد المغتصب، وسلامة الشعب ضد الذين يعملون على اضعافه!!

****

● الصراع حرية، ولا مجال لادعاء الحرية بالتخلي عن الصراع!!

****

● بعض الناس يرى ان «المحن هي محك الرجال».. وينسى هؤلاء احيانا انه ليس من الضروري، خلق المحن، واستحداث الفوضى والبلبلة، لاثبات «الرجولة» واظهار القدرة في التغلب عليها!!

****

● انقاذ الاردن بالوهم!
هذا كل ما يفعله عباقرة التنظير في احزابنا الاقليمية.. التي يسمونها «وطنية»!!

الملك فهد يشكر بوش على «مواقفه الشجاعة»

جدة - ا.ف.ب: قالت وكالة الانباء السعودية أمس ان العاهل السعودي الملك فهد اتصل مساء الثلاثاء هاتفيا بالرئيس الاميركي جورج بوش ليعبر له عن «خالص شكره وتقديره لمواقفه الشجاعة» المتعلقة خصوصا بتزويد السعودية بالسلاح الاميركي.

واضافت الوكالة ان الملك فهد شكر الرئيس بوش على «مساعيه المتواصلة لتلبية احتياجات السعودية من الاسلحة المتطورة والطائرات الحربية».

كما شكر العاهل السعودي الرئيس الاميركي على مساهمة الولايات المتحدة في حرب الخليج.

واشاد بما بذله ولا يزال من اجل «اقرار الحق العادل والسلام الشامل في المنطقة العربية».

وكان بوش دعا الكونغرس في الحادي عشر من ايلول الماضي الى عدم معارضة صفقة لبيع السعودية ٧٢ طائرة من طراز اف ١٥ بقيمة ٩ مليارات دولارات. واعترضت اسرائيل على هذه الصفقة معتبرة ان من شانها «تسريع سباق التسلح في الشرق الاوسط».

مؤكدا حق الفلسطينيين في طلب الحماية الدولية

عرفات: اسرائيل تستهدف تقويض محادثات السلام

تصريحات كلينتون كانت ترديدا لسياسة تل ابيب

القاهرة - رويتر - قال الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات ان اسرائيل تهدف الى تقويض محادثات السلام مع الفلسطينيين.

وقد ناقش عرفات مع الرئيس حسني مبارك شعور الفسطينيين المتزايد بالاحباط من محادثات السلام التي مضى عليها عام ثم اجتمع لمدة ثلاث ساعات ونصف الساعة مع وزير الخارجية عمرو موسى ومدير مكتب الرئيس مبارك للشؤون السياسية اسامة الباز.

وقالت مصادر في المطار ان فاروق القدومي رئيس الدائرة السياسية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل الى القاهرة قادما من عمان في وقت متأخر مساء الاربعاء.

وقال عرفات لدى مغادرته مبنى وزارة الخارجية المصرية ان المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية «تتم في ظروف غير متكافئة لان الخطة الاسرائيلية هدفها تعطيل المسار الفلسطيني ولذلك منذ سنة كاملة سواء اكان مع حكومة اسحق رابين او اسحق شامير لم يحدث اي تقدم على الجانب الفلسطيني».

وقال «ان الجانب الاسرائيلي يرفض حتى الان القرارين ٢٤٢ و٣٣٨ وانهما ينطبقان على الاراضي الفلسطينية المحتلة سواء في الضفة الغربية او القدس او غيرها بمعنى انه يتهرب من انها ارض محتلة».

وكرر عرفات رفض منظمة التحرير لاقتراح اسرائيل تشكيل مجرد هيئة ادارية للفلسطينيين في الاراضي المحتلة بينما تقضي القواعد الاساسية للمحادثات التي تفاوضت بشانها الولايات المتحدة بمنحهم حكما ذاتيا.

وقال «نحن نتحدث عن انتخابات تشريعية بناء على الاتفاق الذي تم في خطاب الدعوة وخطاب الضمانات ومبادرة الرئيس الاميركي جورج بوش بينما الجانب الاسرائيلي يتحدث عن انتخابات عامة اي انتخابات سياسية لانتخاب جسم اداري».

وتشعر منظمة التحرير بقلق متزايد لعدم تحقيق نتائج في محادثات السلام.

وتعرب جماعة فلسطينية تتخذ من دمشق مقرا لها وعدد كبير من الفلسطينيين في الاراضي المحتلة عن معارضتهم للمحادثات ويحثون عرفات على الانسحاب منها.

وقد اضاف انتصار بيل كلينتون على الرئيس الاميركي جورج بوش في انتخابات الرئاسة الاميركية التي اجريت في وقت سابق هذا الشهر عنصرا جديدا يثير قلق العرب لان الرئيس المنتخب بدا اكثر تعاطفا مع اسرائيل من بوش.

ولم ترد انباء عن الافكار التي ربما يكون الزعماء المصريون والفلسطينيون قد ناقشوها لتذليل العقبات التي تعترض محادثات السلام التي تقترب من نهاية جولتها السابعة في واشنطن.

وقال دبلوماسيون قبل وصول عرفات ان مصر تتعاطف مع شعور الفلسطينيين بالاحباط لكنها تعتقد ان افضل وسيلة للتقدم الى الامام هي محاولة الدخول مع الاسرائيليين في مناقشات تفصيلية محددة بدلا من مطالبتهم في هذه المرحلة باعلان علم للمبادىء».

عرفات

وقد وضعت القواعد المنظمة للمحادثات التي تم التوصل اليها على مدى اشهر من العمل الدبلوماسي المكثف تحديدا لتفادي اي وضع يتعين فيه على اسرائيل ان تقدم التزامات فورية بشأن الوضع النهائي للاراضي المحتلة.

وتقضي بان يتفاوض الفلسطينيون والاسرائيليون على فترة انتقالية مدتها خمسة اعوام من الحكم الذاتي الفلسطيني يتحدد خلاله الوضع النهائي للاراضي المحتلة من خلال التفاوض.

في ستوكهولم، نسبت اذاعة السويد الى عرفات قوله انه يشك في ان انتخاب كلينتون سيساعد محادثات السلام في الشرق الاوسط واشار الى تصريحات مؤيدة لاسرائيل ادلى بها الرئيس الاميركي المنتخب.

وقال عرفات ان تصريحات كلينتون خلال الحملة الانتخابية كانت ترديدا للسياسة الاسرائيلية بشأن وضع القدس.

وقال عرفات في حديث ذكرت الاذاعة انها سجلته في مقر عرفات في تونس مساء الاثنين ان كلينتون ذكر بجدية كبيرة شيئا عن موضوع القدس مرددا شعار الاسرائيليين.

وقال عرفات انه يأمل الا تكون هذه التصريحات اكثر من دعاية انتخابية لانه لا يمكن لفلسطيني او عربي او مسلم او مسيحي ان يقبل الشعار الذي يردده الاسرائيليون وهو ان القدس عاصمتهم الابدية.

وقال انه يشك في ان انتصار كلينتون على الرئيس الاميركي جورج بوش سيحسن الوضع.

واشار عرفات الى ان المفاوضين اكملوا عاما من محادثات السلام دون احراز تقدم كبير.

وقال الرئيس الفلسطيني ان له الحق الان في طلب الحماية الدولية وفقا لقرار مجلس الامن الذي يتعلق بارسال مراقبين تابعين للامم المتحدة ومبعوث خاص للامين العام للامم المتحدة للاشراف والمراقبة وحماية الفلسطينيين.

وقال ان الانتفاضة ستستمر حتى نهاية الاحتلال الاسرائيلي وان كل مرة يظن فيها الاسرائيليون انها انتهت ستبدأ مرة اخرى بقوة جديدة واساليب جديدة.

المجموعة الاوروبية مستعدة لاستئناف المحادثات مع واشنطن الاسبوع المقبل بشأن دعم الحبوب

دنكل يبدأ مساعيه لحل النزاع الاوروبي الاميركي

بروكسل - رويتر - قال راي ماكشاري مفوض الشؤون الزراعية في المجموعة الاوروبية امس ان مفوضية المجموعة تستهدف استئناف المحادثات مع المفاوضين التجاريين الاميركيين يوم الاربعاء او الخميس القادمين لتسوية النزاع حول ازمة الدعم الاوروبي للحبوب.

وقال ماكشاري لرويتر انه لم يتم بعد تاكيد موعد المحادثات وذلك بعد ان ودع رئيس منظمة الاتفاق العام للتعريفات الجمركية والتجارة «الجات» في مطار بروكسل عقب محادثات جرت في مقر المفوضية.

ويعطل النزاع الاميركي الاوروبي توقيع اتفاق جديد للجات يرمي الى تحرير التجارة العالمية.

وكان ارثر دنكل المدير العام للجات قد اجتمع امس مع كبيري مفاوضي المجموعة الاوروبية للتاكد من عدم فشل المباحثات بين المجموعة والولايات المتحدة المقرر استئنافها الاسبوع المقبل.

وامتنع دنكل الذي قاد جهودا استمرت ست سنوات لتحرير التجارة العالمية في اطار الاتفاق العام للتعريفات الجمركية والتجارة «الجات» عن الادلاء باي تعليق عندما وصل الى المقر الرئيسي للجنة التنفيذية للمجموعة في بروكسل.

وقال المفوض الزراعي للمجموعة راي ماكشاري الذي عاد الى منصبه كرئيس المفاوضين بعد استقالته الاسبوع الماضي انه ما تزال هناك فجوة كبيرة على واشنطن وبروكسل تضييقها.

وقال قبيل اجتماعه مع دنكل «يجب ان نعمل بكل جد في الفترة بين الان ومطلع كانون الاول للوصول الى حل».

وكان ممثلون من الدول الرئيسية في الجات فوضوا دنكل اجراء الاتصالات مع الولايات المتحدة والمجموعة بهدف منع الخلاف حول الدعم الذي تلقاه البذور من التحول الى حرب تجارية عالمية.

وقال ماكشاري «علينا تحقيق الانفراج اللازم في المواقف، بين المجموعة الاوروبية والولايات المتحدة قبل الذهاب الى جنيف» وهي المقر الرئيسي للجات.

وهددت واشنطن الشهر الماضي بفرض رسوم جمركية عقابية بواقع ٢٠٠ في المئة على ما قيمته ٣٠٠ مليون دولار من صادرات غذائية اوروبية معظمها من فرنسا اعتبارا من الخامس من ديسمبر كانون الاول المقبل اذا لم يحل النزاع.

وتعتبر فرنسا اكثر الدول تشددا في رفض اي اتفاق يمكن ان يغضب مزارعيها خصوصا بعد خفض الدعم الحكومي لهم ضمن اصلاحات زراعية وافقت عليها المجموعة الاوروبية في وقت سابق من العام الجاري.

اسرائيل تزيد عدد افراد الوحدات الارهابية الخاصة في الاراضي المحتلة

القدس المحتلة - أ ف ب - اعلن الجنرال داني ياتوم قائد المنطقة العسكرية الوسطى التي تضم الضفة الغربية المحتلة امس زيادة عدد افراد الوحدات الارهابية التابعة للجيش الايرلندي.

واعلن ياتوم في مقابلة اجراها معه التلفزيون «لقد زيد عدد هذه الوحدات في الاونة الاخيرة ووسع نطاق مهمتها واصبحت قدرتها على التحرك افضل من الماضي».

واعتبر «انه على الرغم من تزايد نفوذ حركة حماس والمنظمات الفلسطينية الاخرى فان اغلبية العمليات تقوم بها حركة فتح».

وتعمل الوحدات الخاصة في الاراضي المحتلة وهي تضم جنودا اسرائيليين غالبا ما يتنكرون في زي فلسطينيين. وافادت اللجنة الدولية للصليب الاحمر في تموز الماضي ان هذه الوحدات قتلت ٣١ فلسطينيا خلال ثمانية اشهر.

وقالت صحيفة (هارتس) ان هذه الوحدات قامت بين تشرين الثاني ١٩٩١ واذار ١٩٩٢ بالف واربعين عملية في الضفة الغربية اعتقلت خلالها ٢٠٥ فلسطينيين.

صحيفة كويتية تهاجم الجزائر

الكويت - رويتر - انتقدت صحيفة «الفجر الجديد» الكويتية علي كافي رئيس المجلس الاعلى للدولة في الجزائر امس لقوله ان الوقت قد حان لتخفيف الضغوط الدولية على العراق.

وقالت الصحيفة في مقال في صفحتها الاولى ان مثل هذه الدعوة تقلب الحقائق رأسا على عقب وتحول الحقيقة الى كذب وافتراء.

وصول ٣٦٥ شخصا ابعدتهم الكويت الى مركز صفوان

بغداد - ا.ف.ب: ذكرت صحيفة «الثورة» اليومية الناطقة باسم حزب البعث الحاكم في العراق ان الكويت ابعدت ٣٦٥ عراقيا وارنيا وفلسطينيا ومصريا وقد وصل هؤلاء مساء الاربعاء الى بلدة صفوان على الحدود العراقية.

وقالت الصحيفة «لقد تم تعذيب هؤلاء الاشخاص في السجون الكويتية التي تغص بالمعتقلين العرب الابرياء الذين تتهمهم السلطات الكويتية بالتعاون مع بغداد».

واضافت الصحيفة ان ٣٠٦ عراقيين وارنيين تم ابعادهم من الكويت كانوا وصلوا الاسبوع الماضي الى العراق.

وذكرت الصحيفة ان حوالي ١٤٠٠ امرأة من مختلف الجنسيات معتقلات في السجون الكويتية حيث يخضعن لكل انواع التعذيب.

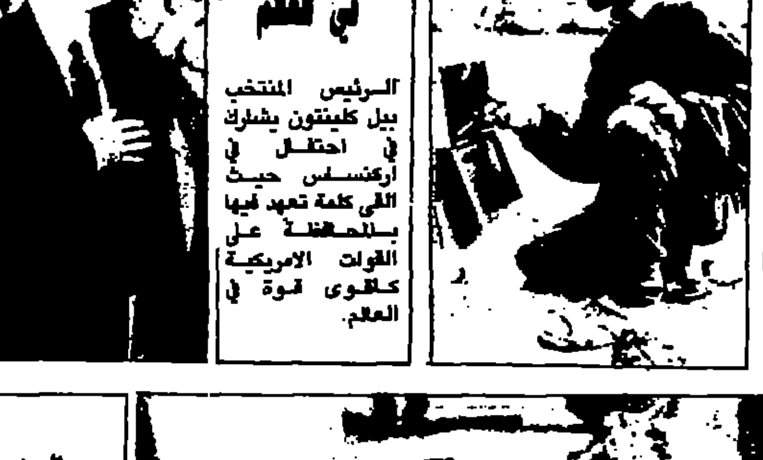
العالم في صور

الصور خاصة بـ «الدستور» من AFP



الاقوى في العالم

الرئيس المنتخب بيل كلينتون يشارك في احتفال في اركنساس حيث القى كلمة تعهد فيها بالمحافظة على القوات الاميركية كالقوى قوة في العالم.





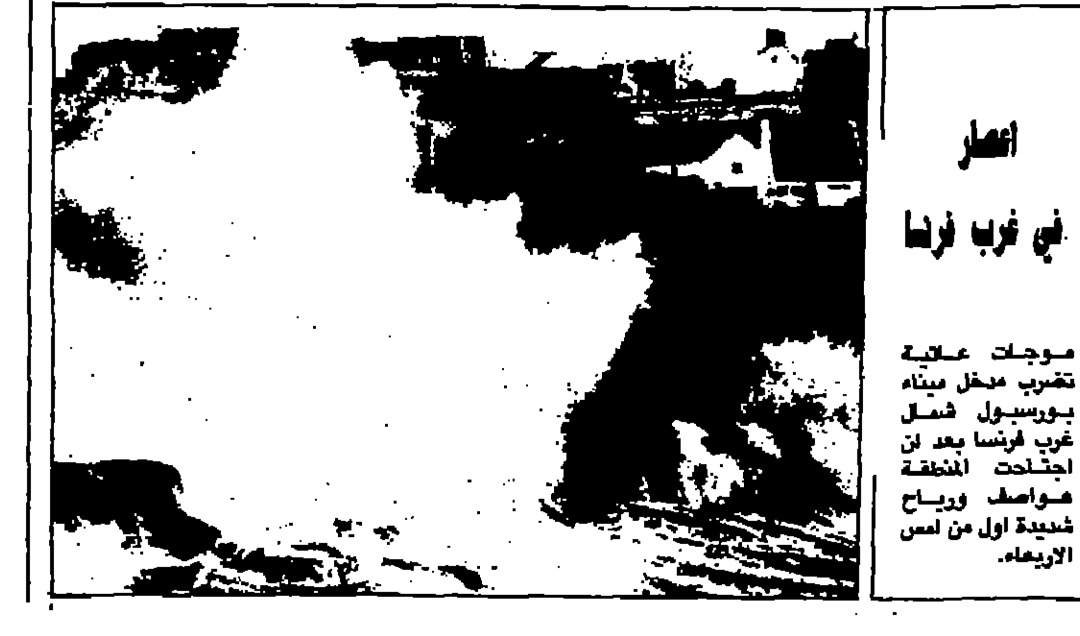
اللاجئون البشناق

طفل بشناقي في احد مخيمات اللاجئين بالقرب من الحدود الكرواتية يوقد النار لاعداد الطعام.



الوضع في سراييفو

امرأة بشناقية في سراييفو تحاول ملء دلوها من ماء جار وذلك بعد انقطاع الماء والكهرباء في المدينة نتيجة القصف الصربي المتواصل.



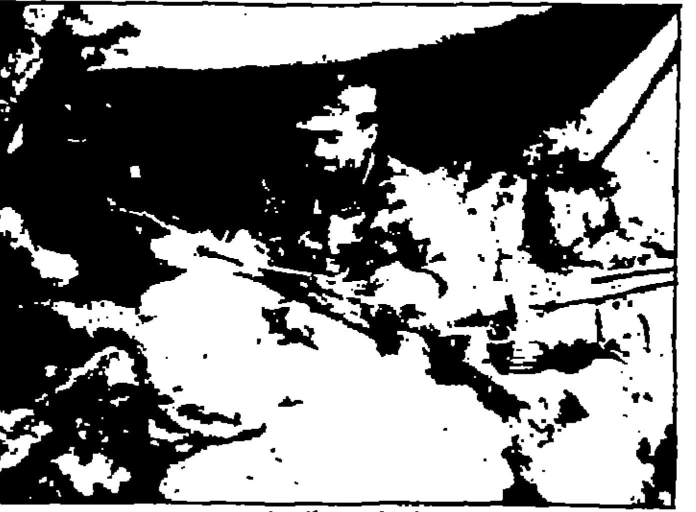
اعصار في غرب فرنسا

موجات عالية تضرب مدخل ميناء بورسبول شمال غرب فرنسا بعد ان اجتاحت المنطقة عواصف ورياح شديدة اول من امس الاربعاء.



المدنيون الروس يحملون السلاح

مسكوبي (اي مواطن من موسكو) يشتري مسدسا وذخيرة من احد متاجر موسكو وذلك بعد ان اصدر الرئيس يلتسين قانونا يسمح للمواطنين بشراء واقتناء واستعمال كافة انواع الاسلحة.



اتراك في شمال العراق

دورية تركية تستريح في خيمة قرب بلدة خاكانين شمال العراق امس الخميس، بعد ان شاركت في القتال ضد حزب العمال الكردستاني.

طوكيو لا علم لديها بتعقب غواصة اميركية لسفينة البلوتونيوم

طوكيو - رويتر - قالت اليابان امس انها لا تعلم أي شيء عن التقارير الصحفية التي تفيد بان غواصة اميركية ستتعقب سفينة يابانية تحمل بلوتونيوم سام من فرنسا.

وقالت وكالة كيودو اليابانية للانباء ان غواصة اميركية او اكثر من غواصة ستتعقب السفينة اكاتسوكي مارو التي تحمل ١,٧ طن من البلوتونيوم والسفينة الان في المحيط الاطلسي تصاحبها سفينة يابانية مسلحة تابعة لحرس السواحل.

وقال كويتشي كاتو كبير امناء مجلس الوزراء الياباني في مؤتمر صحفي «لم تصل الينا مثل هذه المعلومات كما اننا لم نطالب باتخاذ مثل هذا الاجراء».

ورفض مسؤولو وزارة الدفاع الامريكية التعليق على تقرير الوكالة.

وقالت جماعة السلام الاخضر الداعية الى حماية البيئة ان زورق القطر المستأجر الخاص بها سيتعقب السفينة اكاتسوكي مارو في رحلتها التي تستمر سبعة اسابيع لاطلاع الدول بمسار السفينة.

والبلوتونيوم الذي عالجته فرنسا من الوقود النووي هو اكبر شحنة من نوعها.

ويقول انصار البيئة ان أي تسرب بسيط قد يسبب اضرارا كبيرة للبيئة وقد يعرض ارواح الاشخاص الذين يتعرضون الى التسرب الى الخطر.

اوكرانيا توقف التعامل بالعملة الروسية

الدولار يساوي ٤١٩ روبلا في موسكو

كييف - رويتر - قال الرئيس الاوكراني ليونيد كرافتشوك ان جمهوريته اوقفت التعامل بالروبل اعتبارا من مساء امس وحولت التعاملات المالية الى الكوبونات في خطوة تهدف الى ادخال عملة جديدة.

واذاعت وكالة الانباء الاوكرانية الرسمية مرسوما رئاسيا بشأن الاصلاحات النقدية اعلن بموجبها انهاء التعامل بالروبل كعملة قانونية في اوكرانيا.

وقال المرسوم الذي تم توقيعه في السابع من نوفمبر تشرين الثاني «ان العملة القانونية الوحيدة في اوكرانيا ستكون الكربوفانيتس الاوكرانية التي ستجري بها تعاملات الاموال السائلة في صورة كوبونات يصدرها البنك الوطني الاوكراني».

وقد انحدر الروبل الروسي الى ادنى مستوى له مقابل الدولار وبلغ عند جلسة القطع في المعاملات بين البنوك امس ٤١٩ روبلا للدولار.

ولم تعرف على الفور اسباب الانزلاق الجديد ولكن اقتصاديين قالوا ان ذلك يعكس تصاعد التوقعات بارتفاع معدل التضخم في روسيا.

ونقلت وكالة ايتار تاس عن خبراء ماليين قولهم ان ضعف الروبل جاء بعد قيام البنك المركزي الروسي بتخفيف قيوده على الاقراض وانهم يتوقعون استمرار الروبل في الانحدار.

كوريا الجنوبية تبدأ بتنفيذ اكبر مركز للطيران في اسيا

جزيرة يونجونج - كوريا الجنوبية - رويتر - اعلن الرئيس الكوري الجنوبي روه تاي وو امس بدء العمل في مطار جديد على جزء من البحر قبالة شواطىء سيؤول سيتم ردمه وقال انه سيصبح اكبر مركز للطيران في اسيا في القرن القادم.

وفجر روه شحنة اطلقت الالعاب النارية في السماء وسحابة من الدخان متعدد الالوان معلنا بدء العمل في المشروع الذي يتكلف ١٢,٨ مليار دولار.

وقال روه متيما بين الان وعام ٢٠٢٠ سيبنى اكبر مطارات شمال شرق اسيا وافضلها واكثرها تقدما على مساحة شاسعة من اراضي للد البحري المستصلحة. سيكون بوابة جديدة رئيسية لكوريا تربط سيؤول ببقية العالم».

وسيضم المطار منشآت للاقمار الصناعية ومركز مؤتمرات ومنطلق حرة وفنادق يربط بينها وبين كوريا طريق جديد عريض وخط سريع للسكك الحديدية.

وقال لي يونج جو المسؤول بوزارة النقل «عندما تنتهي المرحلة الاولى في عام ١٩٩٧ ستكون طاقة المطار ٢٧ مليون راكب سنويا» ومن المقرر ان ترتفع طاقته بعد اكتماله الى ١٠٠ مليون راكب سنويا.

ليتوانيا ستطلب من واشنطن تمويل انسحاب القوات الروسية

واشنطن - رويتر - قال للكسندراس ابيسالا رئيس وزراء ليتوانيا انه سيطلب من الرئيس الاميركي المنتخب بيل كلينتون تمويل انسحاب القوات الروسية من دول البلطيق والتأكد من ربط المساعدات لموسكو بالانسحاب الكامل من المنطقة.

وقال ابيسالا ان روسيا تقوم بسحب قواتها من ليتوانيا تبعا لبرنامج متفق عليه الا انه قلق من احتمال التباطؤ في حال اتساع نفوذ المتشددين في روسيا.

وقال ابيسالا للصحفيين «تقول رسائل عديدة من روسيا الى انهم ما زالوا ينوون سحب جميع قواتهم.. الا اننا قلقون بعض الشيء لاننا لا نعرف رغبات روسيا».

وكان الرئيس الروسي بوريس يلتسين امر في الاسبوع الماضي بوقف الانسحاب من ليتوانيا ولاتفيا واستونيا بسبب ما قال انه تمييز ضد الاقليات الروسية. ولكن نقل عن يلتسين في وقت لاحق قوله ان القوات الروسية ستنهي انسحابها من ليتوانيا في منتصف العام ١٩٩٣ وهو الموعد النهائي المتفق عليه.

وقال ابيسالا «انهم حتى الان ملتزمون بالجدول الزمني «للانسحاب» من فيلنيوس

وينص الاتفاق على انسحاب القوات الروسية من عاصمة ليتوانيا بحلول نهاية هذا العام على ان تكمل انسحابها النهائي في شهر اب من العام القادم.

وكانت القوات الروسية قد اتخذت قواعد لها في البلطيق بعد ضم جمهوريات البلطيق الى الاتحاد السوفياتي عام ١٩٤٠. وتم الاتفاق على الانسحاب بعد ان حصلت هذه الجمهوريات على استقلالها في ايلول

كارتر: العنصرية هي المسؤولة عن اهتمام اميركا المتقلص بافريقيا

واشنطن - رويتر: قال الرئيس الاميركي الاسبق جيمي كارتر ان العنصرية هي المسؤولة عن اهتمام الولايات المتحدة المتقلص بافريقيا.

وقال كارتر خلال حديث تلفزيوني مع شبكة تلفزيون «ان بي سي» يذاع اليوم الجمعة «انا الرئيس الاميركي الوحيد الذي زار افريقيا. وهذا يظهر بشكل رمزي وواقعي ايضا الحجم المحدود الذي تحتله افريقيا على المسرح السياسي لبلادنا».

وذكر كارتر ان الاميركيين اهتموا بمصرع العشرات في جمهورية البوسنة والهرسك اكثر من اهتمامهم بالحروب او المجاعات التي تودي بحياة عشرات الالاف من المواطنين في افريقيا.

واضاف قوله «اهتمامنا يقل بالناس قدر لهم ان يكونوا سودا او ملونين بخلاف ما يحدث بالاوروبيين وهم من البيض».

وقال كارتر عندما سئل عما اذا كان ذلك يرجع الى اتجاهات عرقية «نعم هذه هي القضية بالتحديد».

الدول العربية تقر مشروع قرار بحظر انتاج واستخدام الاسلحة الكيميائية

القاهرة - ق.ن.ا. - صرح الدكتور نبيل العربي رئيس وفد مصر في الامم المتحدة بأن الدول العربية قررت الموافقة على مشروع قرار حظر انتاج واستخدام الاسلحة الكيماوية الذي تناقشه الجمعية العامة للامم المتحدة.

واوضح العربي في تصريحات لصحيفة «الاهرام» المصرية ان المجموعة العربية كلفت رئيس وفد مصر باعلان بيان قوي عقب صدور القرار يطالب المجتمع الدولي والامم المتحدة بالضغط على اسرائيل للانضمام الى اتفاقية حظر انتاج استخدام الاسلحة النووية.

وقال ان «البيان الذي سيلقيه سيتضمن الاشارة الى انه ولئن كانت الدول العربية قد وافقت على قرار حظر انتاج واستخدام الاسلحة الكيماوية لكنها ترى ان الاسلحة النووية هي الاشد فتكا ودمارا ومن ثم يجب سرعة اصدار وتطبيق قرار حظر انتاج واستخدام هذه الاسلحة لتكون منطقة الشرق الاوسط خالية من الاسلحة النووية».

في ذمة الله

بسم الله الرحمن الرحيم

«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».

صدق الله العظيم

نعي وجيه فاضل

آل الاغبر في الضفتين ينعون بمزيد الحزن والأسى وفاة عميد آل الاغبر المرحوم:

الحاج احمد حامد الأغبر
«أبو سمير»

عن عمر يناهز ٧١ عاما
والد كل من سمير والدكتور زياد وحامد ومحمد بشار

الذي انتقل الى رحمته تعالى ظهر يوم امس الخميس الموافق ١٩٩٢/١١/١٢ اثر نوبة قلبية حادة وسيشيع جثمانه الطاهر بعدصلاة ظهر اليوم الجمعة من مسجد الجامعة الاردنية الى مثواه الاخير في مقبرة سحاب.

تقبل التعازي للرجال في منزل ولده سمير الكائن في الشميساني خلف اسكان ابو عنزه وللنساء في منزل الفقيد الكائن في شارع وادي صقرة مقابل حدائق الملك عبد الله
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والأسى ينعى عموم آل البطحة عامة وعشيرة فارس خاصة في الأردن وفلسطين والمهجر فقيدهم المرحوم:

الحاج محمود خليل محمد صالح

من قرية بتير/ قضاء بيت لحم والد السيد عبد الكريم محمود خليل والذي وافته المنية عن عمر يناهز ٩٤ عام قضاها في اعمال البر والتقوى واصلاح ذات البين.
وسيشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد الحمصي قرب مخفر المهاجرين ومن ثم الى مثواه الاخير في مقبرة العائلة سحاب.
تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن في جبل عمان مقابل مكتب بريد زهران ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من تاريخه.

انا لله وانا اليه راجعون

نعي فاضلة

اربد/كفر يوبا ـ تنعى عشائر البطاينة في كفر يوبا والبارحة وحكما وسائر انحاء المملكة الأردنية الهاشمية والخارج فقيدتهم المرحومة:

الحاجة الفاضلة ذوبه هجرس ضيف الله البطاينة
(ام قاسم)

التي انتقلت الى رحمته تعالى صباح امس الخميس عن عمر يناهز ٦٥ عاما وقد تم تشييع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة عصر امس في بلدة كفريوبا. تغمدها الله بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته. تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها قاسم وللنساء في منزل ولدها عبد الله الكائنين في كفريوبا / الحي الشرقي برقيا / آل البطاينة ـ كفريوبا.

الرب اعطى والرب اخذ فليكن اسم الرب مباركا

نعي فاضلة

آل اسطفان وقواس وخوري وطعامنه واقرباؤهم وانسباؤهم ينعون بمزيد من الحزن والأسى وفاة فقيدتهم الغالية المرحومة:

الين بشارة موسى فرح
ام اسكندر
ارملة المرحوم سعد سالم اسطفان

التي انتقلت الى رحمة الله تعالى مساء امس الخميس عن عمر يناهز ٨٠ عاما وسوف يتم تشييع الجثمان اليوم ٩٢/١١/١٣ في كنيسة المقبرة / عمان.
تقبل التعازي في منزل ولدها كرم اسطفان الكائن في ضاحية الرشيد / جمعية الادفنتست مقابل ازهار ميس.

شكر على تعاز

يتقدم آل سمارة وحنون والحاج صالح واقرباؤهم وانسباؤهم في طولكرم وفلسطين والاردن وسائر الوطن العربي بالشكر الجزيل.

لسيادة الرئيس ياسر عرفات
رئيس دولة فلسطين

لتفضله بمواساتنا بفقيدنا الغالي المرحوم

الحاج كامل عبد الرحيم سمارة
ابو سميح

داعين الله سبحانه وتعالى ان يمد في عمر سيادته لرفع راية فلسطين فوق القدس الشريف.

شكر على تعاز

يتقدم آل صبحا بالشكر لجميع من تفضل بمواساتهم بالفقيد المرحوم

الحاج محمد محمد صبحا
(ابو رفيق)

سواء بالمشاركة في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات او الاتصال بالهاتف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم، لا اراكم الله مكروها بعزيز لديكم.
انا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

تنعى الهيئة الادارية والعامة لجمعية مارجريس الارثوذكسية العربية الخيرية / السلط بمزيد من الحزن والاسى المرحومة:

قوت فريح شحاتيت
ام انطون
ارملة المرحوم خليل مقبل دبابنة

والدة المحسن الكبير انطون وكل من الدكتور ميشيل وبطرس وابراهيم وسعيد ويتقدمون من انجالها وذويها الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة للفقيدة الرحمة والرضوان.

نعي حاج فاضل

اربد ـ حوارة ـ ينعى آل الشرع واقرباؤهم وانسباؤهم في حوارة وداخل المملكة بمزيد الحزن والاسى فقيدهم الغالي المرحوم.

الحاج خالد (نعيم) خليل مصطفى الشرع
«ابو سلطان»

والد سلطان وعمر وابراهيم ومحمد و عيسى
الذي وافته المنية يوم امس عن عمر يناهز (٥٨) عاما وسيشيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة اليوم الجمعة من مسجد ابو القاسم الكائن في حوارة ـ شرق البلدية.
تقبل التعازي للرجال والنساء في منزل المرحوم.

نعي فاضل

ماجد عبد الرزاق الحباشنة ينعى بمزيد من الحزن وعميق الأسى المرحوم:

سلمان فهيم الحباشنه

ويتقدم من والد الفقيد واشقائه باحر مشاعر العزاء والمواساة ضارعا الى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضلة

آل موسى في الضفتين ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة.

الحاجة جميلة احمد عبدالرحيم
«ام عماد»

ارملة المرحوم الحاج موسى ابو النصر
التي وافتها المنية صباح يوم امس الخميس عن عمر يناهز الخامسة والستون عاما قضتها في اعمال البر والتقوى.
تقبل التعازي للرجال في منزل ولدها يسري الكائن في الزرقاء ـ قرب الثانوية (قصر شبيب) وللنساء في منزل المرحوم موسى ابو النصر في نفس المنطقة ولمدة ثلاثة ايام اعتبارا من اليوم.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».
صدق الله العظيم

نعي فاضلة

آل البطش في الاردن وغزة والبلدان العربية ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة الفقيدة المرحومة:

منيرة سعيد فتوح

زوجة الحاج هاشم اسماعيل البطش
«ابو رفيق»

والتي وافتها المنية عن عمر يناهز ٧٠ عاما وسيشيع جثمانها بعد صلاة الجمعة هذا اليوم ٩٢/١١/١٣ من مسجد مدينة الحجاج الكائن في مخيم حطين الشارع الرئيسي الى مثواها الاخير في مقبرة الرصيفة. تقبل التعازي في منزل زوج الفقيدة الكائن في اسكان المعلمين مقابل كراج باصات جت طريق الاتوستراد / الزرقاء عمارة رقم (٢٥).

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».
صدق الله العظيم

نعي فاضل

خالد وليد الزرو واخوانه ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

داود ياسين اقنيبي

شقيق نسيبهم عبد الجواد ياسين القنيبي
تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم اهله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

نعي فاضل

عبد الرحمن محمود يوسف ابو غليون وآل ابو غليون في الضفتين والخارج ينعون بمزيد من الحزن وعميق الاسى وفاة والدهم المرحوم:

محمود يوسف ابو غليون

الذي انتقل الى رحمته تعالى في قطاع غزة عن عمر يناهز ٦٥ عاماً وقد تم تشييع الجثمان هناك
رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي في منزل ولده عبد الرحمن الكائن في جبل المريخ ـ قرب محلات حرز الله

نعي فاضل

اهالي بيت نبالا عامة واهالي آل خالد صافي خاصة ينعون. بمزيد من الحزن والاسى المرحوم

الحاج محمد عبدالرحمن طه خالد
«ابو اسامة»

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساء اول امس الاربعاء عن عمر يناهز ٥٣ عاما. وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير بعد صلاة ظهر يوم الخميس من مسجد حي علية الى مثواه الاخير في مقبرة علية.
تقبل التعازي في منزله الكائن في القويسمة جبل الحديد.

نعي فاضل

احمد ذو الكفل عارف بدر واشقاؤه عبدالله والمحامي زهير وزياد والمهندس مروان والدكتور هشام ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحومة:

سكاب عبدالقادر الذهبي
زوجة الحاج جودت الدويك

وهم اذ يشاطرون آل الدويك والذهبي الكرام احزانهم بوفاة فقيدتهم ليضرعون الى الله العلي القدير ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم اهلها وذويها وعائلتها الكريمة الصبر وحسن العزاء.
وانا لله وانا اليه راجعون

نعي سيدة فاضلة

ادارة وموظفو ومستخدمو الشركة الاردنية الاقتصادية للتنمية الاقتصادية والتجارة (كوميدات) ينعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة السيدة الفاضلة

قوت فريح شحاتيت

والدة السيد انطون دبابنه

ويتقدمون من السيد انطون وانجالها الكرام وعموم آل دبابنه باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جناته.

شكر على تعاز

آل مسعود واقرباؤهم وانسباؤهم يتقدمون بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بفقيدهم الغالي المرحوم.

انطون جورج مسعود
«ابو جورج»

سواء كان ذلك بالاشتراك في تشييع الجثمان او الحضور الى بيت العزاء او ارسال البرقيات واكاليل الزهور او الاتصال الهاتفي او النعي بالصحف مما كان له اطيب الاثر في نفوسنا وتخفيف مصابنا الجلل راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم وجزاهم الله كل خير.
لا اراكم الله مكروها بعزيز

نعي فاضل

اربد ـ كفر كيفيا ـ بمزيد من الحزن والاسى ينعى آل العمري داخل المملكة وخارجها فقيدهم المرحوم.

محمود فرحان عوض العمري

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح يوم الخميس عن عمر يناهز ٥٥ عاما ووري جثمانه الطاهر الثرى بعد صلاة العصر من نفس اليوم. تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
تقبل التعازي للرجال في منزل ابن عمه الدكتور محمد عبدالقادر العمري ـ قرب الجامع القديم وللنساء في منزل الفقيد برقيا: آل العمري ـ كفر كيفيا.

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي».
صدق الله العظيم

نعي فاضل

آل القنيبي في الاردن والخارج ينعون بمزيد من الحزن والاسى فقيدهم المرحوم:

داود ياسين اقنيبي
«ابو نادر»

الذي انتقل الى رحمته تعالى صباح امس في بغداد عن عمر يناهز ٥٤ عاما.
تقبل التعازي في منزل شقيقه عبد الجواد ياسين القنيبي/ جبل الاخضر حي العماوي قرب جامع ابراهيم الخليل.

نعي فاضل

بمزيد من الحزن والأسى ينعى الحاج حسن مرقة وأولاده وعموم آل مرقة في الضفتين والد صهرهم السيد عبد الكريم المرحوم:

الحاج محمود خليل محمد صالح

عن عمر يناهز ٩٤ عاما ويتقدمون من آل الفقيد وابنه والعائلة الكريمة بأحر التعازي سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه

انا لله وانا اليه راجعون

تعزية ومواساة

ينعى طلاب وطالبات كلية الصيدلة بالجامعة الاردنية المرحومة .

الحاجة شفيقة محمد مصطفى العواملة

جدة زميلتهم علا الصمادي ويتقدمون باصدق مشاعر التعزية والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته.

تهنئة بشهيد

بمزيد من الفخر والاعتزاز يزف اهالي بيت أمر ـ الخليل نبأ استشهاد ابنهم البار الشهيد:

ابراهيم محمد عبد الحميد اخليل

الذي استشهد في قرية بيت أمر برصاص العدو الصهيوني يوم الاربعاء ١٩٩٢/١١/١١ عن عمر يناهز ١٥ عاما. تغمد الله الشهيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته.
وانا لله وانا اليه راجعون
تقبل التهاني بالشهيد في ديوان اهالي بيت أمر الكائن في مبنى شركة الضفاف للتعهدات ـ خلف المستشفى الاسلامي ولمدة ٣ ايام.

نعي فاضل

شامخ حسين الحباشنة ووالده ينعون بمزيد الحزن والاسى المأسوف على شبابه الخال المرحوم

سلمان فهيم الحباشنة

ويتقدمون من اهل الفقيد بأحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله الصبر والسلوان.

«من آمن بي وان مات فسيحيا»

نعي سيدة فاضلة

ينعى منير قواس بقلوب يعتصرها الالم والاسى وعيون ادمعتها لوعة الحزن والفراق الابدي.
والدة زوجته السيدة الفاضلة

الين بشارة فرح
ام اسكندر
ارملة المرحوم سعد سالم اسطفان

التي انتقلت الى الامجاد السماوية عن شيخوخة صالحة تطفح بالايمان والمحبة والوفاء.
تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

إنا لله وإنا إليه راجعون

مع الحياة والناس

الصور النمطية

● د. وليد سيف

اختزال الحياة الاجتماعية والانسانية الحافلة بالتعقيدات والملابسات والابعاد المتشابكة والدوافع المتعارضة في صور نمطية ذات بعد واحد مظهر من مظاهر النقد في حياتنا الثقافية الاجتماعية السائدة ودليل على ضعف العقل التحليلي، فضلا عن انه يجسد ميلا عاما الى التبسيط والاختزال والتصنيف الحصري، ويرتبط ارتباطا مباشرا بالثقافة الوصفية اللفظية التي تحدثنا عنها في مقالة الجمعة الماضية.

الصور النمطية تحيط بنا وتتجسد في الكثير من اعمالنا الدرامية التلفازية والسينمائية والمسرحية، فتأتي الشخصيات باهتة مسطحة على نحو ينتفي معه عنصرا الصراع والتطور، وما يزال الكثير من هذه الاعمال يبنى على ثنائية الخير المطلق والشر المطلق، والواقع ان تقديم الشخصيات منذ اللحظة الاولى في صورة تلك النماذج المطلقة يخلق وهم الصراع لا الصراع نفسه، اذ انه يبني لدينا مستوى ثابتا من التوقعات المؤكدة حول مجرى الاحداث وسلوك الشخصيات، وبهذا تصبح المواقف محض تكرار لحقائق نعرفها منذ المرحلة الاولى، ومن شأن ذلك كله ان يحبط مفهوم البناء الدرامي فضلا عن انه لا يتفق وحقائق الحياة والنفس البشرية التي تقوم على ابعاد ونوازع اكثر تشابكا وتعقيدا.

ففي غمرة حماس الكاتب للدفاع عن الفقراء والطبقات المحرومة ينجرف الى صنع نماذج نمطية سطحية تتجاهل ما في الواقع الاجتماعي من ملابسات وتعقيدات، وعلى سبيل المثال تتكرر في الكثير من اعمالنا الادبية والفنية صورة الطالب الفقير المثالي المتفوق الذي اجتمع له الذكاء والموهبة والاجتهاد والشهامة والمروءة والشجاعة فضلا عن القوة الجسدية، في مقابل الطالب الغني الذي تجمع صورته النمطية بين الغباء والاهمال والتقصير والميوعة والانحراف الخلقي والاخفاق في نهاية المطاف.

ولا احسب ان هذا التبسيط المبالغ فيه يخدم قضية الفقراء والمحرومين، ونعرف ان الفقر يمكن ان يكون عائقا ويمكن ان يكون حافزا، وان الاستجابات له متنوعة مختلفة، وقل مثل ذلك في المفارقة الحادة التي تقام بين الريفي والمدني، فيصور الاول وعاء للقيم الاصيلة والفضائل والمناقب، على حين ترسم للثاني صورة نمطية مغايرة كل المغايرة، وذلك في مجتمع ما تزال المدينة فيه متصلة بروافدها الريفية والقبلية، ومع ذلك تصور المدينة والتطور المدني غولا يزحف على القرية ويهدد بالتهام عالمها الرومانسي المثالي الهادىء، المستقر على علاقات التراحم والتواصل والانتماء الراسخ للأرض.. والحق ان معرفتنا بالقرية والمدينة لا تسلم الى هذه الصور النمطية المبسطة، كما ان التقدم المدني ليس بالضرورة كارثة محققة، بل ينبغي له ان يكون تطورا طبيعيا، واذا كان لنا كلام نقدي عليه فهو يدور حول طبيعة التطور ونمطه ومدى انتظامه في سياق الضرورة الاجتماعية المستقلة والظرف التاريخي والهوية الثقافية الممتدة عوضا عن الالتحاق الاستهلاكي ونواتجه القيمية.

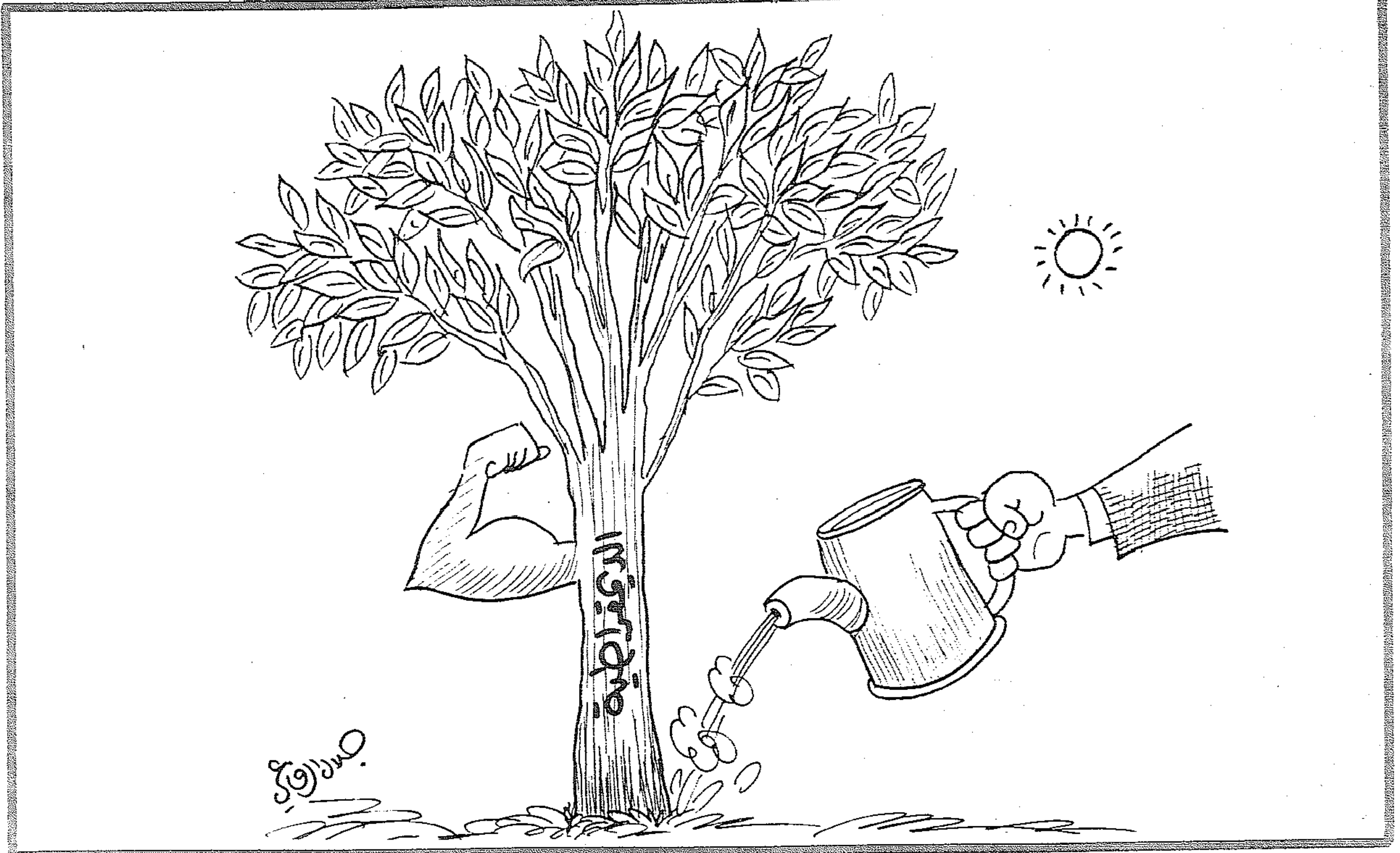
أما الاعمال الدرامية التي تدور حول فجر الدعوة الاسلامية فتقع كذلك في اختلاف الصور النمطية الاختزالية الساذجة، اذ يندفع الكاتب بحماسه للاسلام الى انكار ما لم ينكره الاسلام نفسه من القيم العربية قبله، فترى الكاتب يحرص كل الحرص على رسم صورة هزيلة هزلية للعربي قبل اسلامه تنطوي على جميع معاني الانحطاط والسخف والفقر العقلي، في مقابل صورة المؤمن المتجرد من كل نوازعه البشرية حتى يستوي ملاكا يمشي على الارض لا تشوبه شائبة، بل يندفع الكاتب الى حشد جميع المظاهر القبيحة في الشخصية الجاهلية في مشهد واحد ومجلس واحد، فتراه في مجلسه يستمع الى عزف القيان ويشاهد رقصهن وقد سال لعابه وجحظت عيناه فجورا، وبين هذا وذاك يطلق ضحكة مجنونة لا معنى لها، وامامه اصناف الطعام واللحوم والفاكهة، فاذا أكل كان اكثر الناس شراهة واقلهم ادبا، فهو يأخذ فخذ اللحم بيده دفعة واحدة فينهش منها نهشات شرهة على غير اتزان، ثم لا يجد غير ان يقذف بها بعيدا ويمسح فمه بكم ثوبه، وهو على حاله من التحديق الفاجر في الراقصة التي تكون في تلك اللحظة قد صارت على مرمى قبلة منه فيجذبها على مشهد من الناس بأسلوب ينضح سخفا وفجاجة، وما زال بين هذا وذاك يتابع ضحكاته المجنونة، ثم لا يقوم من مجلسه حتى يتهدد ويتوعد محمدا (عليه الصلاة والسلام) وصحبه بصوت قوي مجلجل اجش لا نسمعه في الواقع من احد، ولا يخرج من المكان حتى يعلن انه خارج لوأد ابنته، وبذلك تكتمل الصورة النمطية والمشهد الجاهلي، وينسى معها الكاتب قول الرسول عليه السلام: «انما جئت لأتمم مكارم الاخلاق» وقوله «خياركم في الجاهلية خياركم في الاسلام»، وان هؤلاء الذين جعلهم مثالا للحمق والانحطاط والتخلف ممن حاربوا الدعوة اول امرها هم الذين سيكونون دعامتها ومادتها في مراحل تالية، وانه ما كان لقوم من الحمقى ان يستوعبوا رسالة الاسلام ويخرجوا بها الى الناس ويعمروا الارض ويقيموا حضارة عالمية، وان كل ذلك الشعر الجاهلي المتطور شكلا ومضمونا وذلك المعجم الثري لا يمكن ان يتحصلا لعقل ثقافي فقير بدائي، وان من شروط الزعامة القبلية الكرم والشجاعة والحكمة والتعفف، وان تصوير الخصم على ذلك المثال المزري ازراء بخصمه على الطرف الاخر، فأي عظمة في صراع غير متكافىء! ثم يغفل الكاتب عن ربط المواقف الشخصية بالمواقع الاجتماعية وظروفها، ويرد الصراع الى طبائع متأصلة.

ولكن لا بأس. علينا ان نتابع سيرة تلك الشخصية النمطية الثابتة في حمقها وجنونها وغلظتها على طول الرواية، وفي لحظة متأخرة ومن غير مقدمات منطقية يتنزل عليها الهدى فجأة، فتشخص ببصرها الى السماء وتنحدر دموعها حتى تخضل لحيتها ويتهدج صوتها منكسرا بالبكاء لتنطق بالشهادتين، فاذا فعلت استدبرت منذ تلك اللحظة ماضيها كله كأنها لم تختبره، وتحولت الى نمط نقيض ملائكي متجرد من كل نوازع الدنيا ورواسب القيم الماضية، ويتجاهل الكاتب مرارة الصراع النفسي والقيمي الذي ينطوي عليه التحول وتداخل العالمين في ذات المخضرم، وما تحفل به السيرة والمصادر التاريخية من مواقف يدل على خلاف ما صدره الكاتب، ومن عبارة تتردد بين الصحابة بين الفينة والاخرى ذات دلالة «يا فلان انت امرؤ فيك جاهلية»، وما برز في اطوار لاحقة من تاريخ المسلمين من امتدادات للعلاقات والقيم القديمة افصحت عن نفسها في الصراعات السياسية، وليس في هذا ما يضر بصورة الدعوة ومرجعها ورموزها، وانما يضع ذلك في سياقه التاريخي.

على ان الانكى من ذلك في سيرة صاحبنا المرسومة اننا نراه على امتداد جاهليته قوي الصوت عالي النبرة، فاذا نقله كاتبنا الى الاسلام رق صوته وضعفت نبرته وانكسر عنفوان لهجته الى ما يشبه الاستخذاء وما يلتبس مع البكاء، توهما ان هذه من مظاهر التقى والخشوع وذلك بخلاف ما تقرره في مناسبات اخرى من ان الاسلام اطلق العبد سيدا والضعيف قويا.

الصور النمطية كثيرة، ومنها ما يمثل امتدادا لصور انتجها العقل الشعبي في سياق ظروف تاريخية اجتماعية معينة، ولكننا نغفل عن ظروف انتاجها فننسبها الى طبائع بشرية متأصلة ثابتة، وعلى هذا النحو نعيد انتاجها من غير اختبار ولا تساؤل، وللمرأة من هذا نصيب كبير. فقد رسم لها العقل الشعبي صورة نمطية تقترن بالكيد والخبث والتآمر والدسيسة بما يفضي الى تقطيع الاواصر وبعث الفتن والصراعات والحروب، وكأني بالثقافة الذكورية قد وجدت في المرأة المشجب الذي تعلق عليه جملة الشرور المدمرة التي يقترفها الرجال في عالم يحتكرون اسبابه. بل ان روايتنا لبعض احداث الصراعات التاريخية تنسب للمرأة ذلك الدور، وحتى لو قبلنا ان العقل الشعبي يصدر عن خبرة تاريخية متراكمة، فينبغي ان ننظر في الجذور الاجتماعية للصورة المرسومة، فلا عجب ان تلجأ المرأة التي تفتقر الى اسباب القوة المادية التي يحتكرها الذكور، الى استثمار ما تملكه من طاقات ذهنية وعاطفية الى حدها الاقصى للدفاع المستخفي عن ذاتها ولتحقيق بعض ما تعجز عن تحقيقه بوسائل الرجال التي لا تملكها، ومن شأن ذلك ان يقترن بالدهاء والتدبير والمكيدة والتأثير العاطفي غير المباشر على الرجل صاحب القرار الاخير، وعلى الرغم من ان القول المأثور «وراء كل عظيم امرأة» يأتي عادة في سياق امتداح المرأة، فانه يكشف وضعا يتصدره الرجال، ويقتصر فيه دور المرأة على التوجيه من وراء ستار سلبا او ايجابا، ومن هنا تولدت تلك الصفات النمطية لها على نحو ما ربط العقل الشعبي من المنطلق نفسه بين الطول والحمق وبين القصر والخبث والدهاء، ففي وقت كانت فيه بسطة الجسم وقوة الجسد من اسباب التفوق والغلبة الفردية، يتوقع ان يعول الطويل الضخم على سلطة القوة الجسدية تعويلا قد يغنيه عن بعض التدبير والتخطيط، اما القصير الضئيل فلا يملك الا ان يحفز ملكاته الذهنية حتى اقصاها للتعويض عن قصور القوة الجسدية ولتأكيد ما لا يستطيع تأكيده للناس بغير ذلك. يضاف الى هذا انه اذا اتى بأمر كبير

التتمة ص ١٩



التوتر في جنوب لبنان في ذروته
استعدادات غزو وعمليات قصف اسرائيلية واسعة


● امرأة من جنوب لبنان من قرية زوطر تشير للصحفيين الى الخراب الذي حل بمنزلها نتيجة القصف الاسرائيلي العشوائي يوم الثلاثاء الماضي.

بيروت، تل ابيب - وكالات الانباء: بلغت حدة التوتر ذروتها في جنوب لبنان مساء امس الخميس، اثر تبادل عنيف للقصف المدفعي والصاروخي بين القوات الاسرائيلية والمقاومة اللبنانية التي يتزعمها حزب الله الموالي لايران.

ووضعت اسرائيل قواتها في حالة تأهب قصوى بعد ان اكملت انتشارها على طول حدود المنطقة الامنية من جنوب لبنان امس. وتكهنت مصادر لبنانية بعمليات غزو عسكرية اسرائيلية وشيكة خارج حدود المنطقة المحتلة. ولم يستبعد رئيس الوزراء الاسرائيلي القيام بعمليات عسكرية لاعادة الهدوء الى جنوب لبنان.

وقالت آخر تقارير الانباء الواردة من الجنوب اللبناني ليلة امس ان افراد حزب الله اطلقوا مساء امس عشرة صواريخ كاتيوشا على موقع اسرائيلي في جنوب لبنان، وان المدفعية الاسرائيلية قصفت بعنف عددا من القرى والمواقع العسكرية في الجنوب.

وقالت مصادر امنية في مرجعيون ان حزب الله قصف موقعا لميليشيا جيش لبنان الجنوبي المتعاونة مع اسرائيل، وتبع ذلك اشتباكات بين افراد الموقع والمقاومين بمختلف انواع الاسلحة.

وجاء الاشتباك على موقع رشاف في ذروة التوتر في جنوب لبنان بين المقاومين من جهة والقوات الاسرائيلية التي ادخلت تعزيزات الى المنطقة التي تسيطر عليها في جنوب لبنان والميليشيات المتحالفة معها من جهة ثانية.

وقالت مصادر امنية هنا ان الاسلحة الصاروخية والرشاشة الثقيلة والخفيفة استعملت في الاشتباك الذي اعقب الهجوم على الموقع الذي يقع في القطاع الاوسط من المنطقة الامنية التي تسيطر عليها اسرائيل في الجنوب.

ولم تتحدث المصادر على الفور عن وقوع اصابات. وقالت المصادر ان دبابات ميليشيات ما يسمى جيش لبنان الجنوبي تشارك في قصف المهاجمين الى جانب المدفعية المضادة للطائرات.

وقالت المصادر ان القوات الاسرائيلية التي دخلت حديثا الى المنطقة لم تشارك في الاشتباكات التي دارت بعد ظهر امس.

وهذا اول اشتباك بين المقاومين والميليشيات المتحالفة مع اسرائيل منذ ان ادخلت اسرائيل قوات لها الى جنوب لبنان يوم الثلاثاء الماضي في محاولة منها لوضع حد لنشاط

التتمة ص ١٩

مندوبا عن الملكة نور
الامير رعد يرعى اختتام مهرجان مسرح الطفل

عمان - الدستور - مندوبا عن جلالة الملكة نور الحسين، رعى الامير رعد بن زيد، كبير الامناء حفل اختتام مهرجان مسرح الطفل الاردني الاول، الذي اقيم في قاعة المؤتمرات في المركز الثقافي الملكي مساء امس.

وقد القى السيد محمد ناجي عمايرة امين عام وزارة الثقافة كلمة رحب فيها بمندوب جلالة الملكة نور راعي حفل الختام، ثم اعلن الفنان سهيل الياس عضو لجنة التحكيم عن جوائز المهرجان التي اقرتها اللجنة.

وقد فاز بدرع المهرجان مناصفة المخرج فتحي عبدالرحمن عن مسرحية قراقوش والموسيقى والمخرجة جوليت عواد عن مسرحيتها تعالوا نلعب مسرح. بعد ان تساوت نقاط المسرحيتين.

● الامير رعد

وفي نهاية الحفل وزع الامير رعد الجوائز والدروع على الفائزين والمشاركين والمكرمين من اعضاء اللجان والمتبرعين.. ثم تسلم سموه درع المهرجان المقدم تكريما لجلالة الملكة نور.

ايران تسمح لـ ١٢ مدرسا بالعودة الى جزيرة ابو موسى

نيقوسيا - رويتر: قالت ايران امس انها سمحت لاثني عشر مدرسا من دولة الامارات العربية المتحدة بالعودة الى جزيرة ابو موسى لاول مرة منذ تفجر نزاع على الجزيرة بين البلدين في وقت سابق من العام الحالي.

وقال راديو ايران انه تم اعادة فتح مدرسة الجزيرة مع عودة المدرسين وافراد اسرهم.

وقال الراديو ان المدرسين عادوا من امارة الشارقة.

قال راديو ايران «بزوال المشاكل الامنية التي كانت قائمة فيما يتعلق بالبعض من غير رعايا الامارة في ابو موسى مع عودة المدرسين واستئناف العمل في مدرسة ابو موسى سيعود الموقف في الجزيرة الى طبيعته تدريجيا.

برقية شكر وتقدير للحسين

عمان - بترا - رفع المشاركون في اعمال الدورة السادسة والسبعين لمجلس الاتحاد العام لغرف التجارة والصناعة والزراعة للبلاد العربية في ختام اجتماعاتهم امس برقية شكر وتقدير لجلالة الملك الحسين هذا نصها..

البقية ص ١٧

اصابة ٥ سياح المان ومصريين في هجوم على حافلة بمدينة قنا

القاهرة - رويتر: اصيب خمسة سياح المان واثنان من المصريين بجروح امس عندما فتح مسلحون النار على حافلتهم في قنا بصعيد مصر.

ووصفت الشرطة المسلحين بانهم من الاسلاميين.

وهذا هو رابع هجوم خطير على السياح منذ حذر الاسلاميون السياح الاجانب في ايلول من دخول محافظة قنا حرصا على سلامتهم. وتضم قنا بعضا من اشهر المعابد والاثار الفرعونية. ويشهد صعيد مصر مصادمات متكررة بين المتطرفين وقوات الامن.

وذكرت مصادر امنية ان المسلحين الاربعة فتحوا النار على الحافلة التي كانت تقل ١٩ المانيا.

البقية ص ١٧


● رجل امن مصري يدقق في اوراق السابلة في احد شوارع اسيوط بعد تزايد نشاط الاسلاميين في المدينة واصطدامهم مع قوات الامن. AFP

تركيا وايران وسوريا تناقش الاوضاع الحالية في شمالي العراق

انقرة - وكالات الانباء: يجتمع وزراء خارجية تركيا وسوريا وايران للمرة الاولى يوم غد ، في انقرة «لدرس الوضع في شمال العراق».

ولم تعط اي معلومات عن جدول اعمال هذا الاجتماع.

وافادت مصادر دبلوماسية غربية في انقرة انه من المتوقع ان يضع المشاركون في الاجتماع سياسة مشتركة لمنع اي محاولة لانفصال كردستان العراق وايجاد السبل المشتركة من اجل ضمان الأمن في هذه المنطقة. يذكر ان الدول الثلاث المشاركة في الاجتماع لديها اقليات كردية كبيرة على اراضيها.

وسيعقد الاجتماع الذي اعلن عنه رئيس الوزراء التركي سليمان ديميرل في طهران في نهاية تشرين الاول على رغم معارضة بغداد. وحتى يوم امس لم تعط السعودية التي دعيت الى المشاركة في الاجتماع ردا رسميا بعد.

ويأتي هذا الاجتماع في الوقت الذي لا تزال فيه تركيا تحاول القضاء نهائيا على الثوار الاكراد على اراضيها وفي شمال العراق في عمليات عسكرية عبر الحدود.

ومن جهة اخرى مدد البرلمان التركي لاربعة اشهر اخرى حالة الطوارىء المفروضة على ١٣ محافظة في شرق الاناضول وهي مناطق تقع على الحدود مع العراق وسوريا وايران وتقطنها اغلبية كردية.

ومن المقرر ان تدرج مسائل الامن الحدودي «انقرة تتهم دمشق وطهران بمساعدة الثوار الاكراد الى جانب بغداد» في جدول الاعمال بالاضافة الى التمديد للقوات الجوية

التتمة ص ١٩

احباط محاولة لاغتيال الطالباني واعتقال (٥٠) كرديا ايرانيا

انقرة - ا.ف.ب: قالت صحيفة «غوندام» اليومية التركية المقربة من الاكراد ان رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني جلال الطالباني تعرض لمحاولة اغتيال السبت الماضي في اربيل (شمال العراق) احبطها حراسه وتم اعتقال حوالي خمسين شخصا.

واضافت الصحيفة ان حراس الطالباني حاولوا ايقاف سيارة اجرة «مشبوهة» كانت تجوب السبت الماضي اربيل بالقرب من منزل رئيس الاتحاد الوطني الكردستاني فاطلقت من السيارة عيارات نارية باتجاه الحراس الذي ردوا على النار فقتلوا السائق وجرحوا اثنين اخرين من ركاب السيارة.

وجاء في تقرير الصحيفة ومصدره شقلاوه حيث المقر العام للجبهة الكردستانية انه عثر في السيارة على كمية من الديناميت وتم اعتقال حوالي خمسين من الاكراد الايرانيين ومن الاكراد الشيعة ومن كركوك/ شمال العراق.

ولم يصدر اي تأكيد من اي مصدر كردي في انقرة حول محاولة الاغتيال هذه.

نواب حزب الله يحجبون ثقتهم
حكومة الحريري تفوز بثقة البرلمان

بيروت - رويتر - نالت حكومة السيد رفيق الحريري ثقة المجلس النيابي باغلبية ساحقة لكن نواب حزب الله الموالي لايران حجبوا ثقتهم عنها.

وكانت حكومة الحريري التي تألفت في نهاية الشهر الماضي قد مثلت امام مجلس النواب المؤلف من ١٢٨ نائبا طالبة ثقته على اساس تعهدها بشن الحرب على الفساد والمضاربة غير المشروعة على العملة الوطنية وتحسين الوضع الاقتصادي الذي هدمته الحرب.

وقد نالت حكومة الحريري ثقة النواب باكثرية ١٠٤ اصوات. لكن ١٢ نائبا هم ١١ من كتلة حزب الله حجبوا الثقة عن الحكومة على اساس ما اعتبروه اغفالها في بيانها المقاومة في الجنوب. كما حجب الثقة النائب اليساري نجاح واكيم.

وامتنع ثلاثة نواب عن التصويت بينهم نائبان «للجماعة الاسلامية» السنية. كما امتنع عنه وزير الداخلية في الحكومة السابقة سامي الخطيب.

وهذه اول مرة تمثل فيها حكومة امام المجلس النيابي الجديد الذي انتخب لمدة اربع سنوات في وقت سابق من الشهر الحالي.

المحطة الاخيرة

السم في الدسم!!

● صالح القلاب

من اطرف ما سمعنا وقرأنا، على مدى العام المنصرم، الذي تخللته سبع جولات ثنائية، ولقاءات عدة منسية في اطار المتعددة الاطراف، ان الفلسطينيين ربما يذهبون الى دولة كونفدرالية مع اسرائيل وانهم قد يديرون ظهورهم للدول العربية القريبة والبعيدة ويقبلون بحل منفرد مع الدولة الصهيونية.

والغريب انني سمعت بعض الذين نعتبرهم عقلاء يتحدثون عن هذه القضية بجدية والاكثر غرابة ان هؤلاء يستشهدون بتصريحات لم تنشر ولم يسمع بها احد على الاطلاق، الا من احدى الاذاعات التي انشئت، خصيصا واقيمت في المكان الذي اقيمت فيه من اجل تهشيم منظمة التحرير الفلسطينية وتشويه صورتها لدى الرأي العام الفلسطيني والعربي.

ونحن لو سألنا انفسنا عن السبب الذي يجعل اطرافا كثيرة تتفق رغم اختلافها على السعي لتشويه صورة منظمة التحرير وتحطيمها في هذه المرحلة الدقيقة والحساسة، فان الجواب الوحيد الذي سنتوصل اليه، هو ان الهدف هو ضرب مركزية القرار الفلسطيني. وحتى تأتي اسرائيل في يوم من الايام لتقول: من هم الفلسطينيون الذين علينا ان نفاوضهم؟ هل هم الذين يتحدثون من طهران..؟ ام هم الذين نقرأ بياناتهم ولا نرى وجوههم..؟ أم هم الذين استمرأوا لعبة الانتقال من حضن جهاز عربي الى حضن جهاز عربي آخر..؟

ان استمرار منظمة التحرير قوية ومتماسكة، في هذه المرحلة وفي كل المراحل، يعني اول ما يعني بالنسبة الينا هنا، مواجهة مؤامرة الوطن البديل واحباطها. ولعل الهدف من استقبال عرفات في مطار عمان منذ فترة بنفس مراسيم وحفاوة استقبال رؤساء الدول هو افهام اسرائيل اولا والعالم بأسره ثانيا ان للشعب الفلسطيني كيانه المستقل، وانه من غير الممكن حل القضية الفلسطينية الا في فلسطين، وان الفلسطينيين يرفضون والامة العربية ترفض حل هذه القضية على حساب اي قطر عربي مجاور واي شعب شقيق.

عندما تكون منظمة التحرير قوية ومتمسكة بهدف اقامة الدولة المستقلة، فان اسرائيل لا تجد الحجة لتقول ان للفلسطينيين دولة خارج فلسطين، وانه بامكانهم ان يجدوا هويتهم وكيانهم في هذه الدولة، وهذا يؤكد ان الذين يسعون لتحطيم المنظمة واضعافها يمهدون السبل للتآمر على الاردن، وعلى فلسطين، وعلى الامة العربية حتى وان ادعوا انهم ينطلقون من منطلقات وطنية وقومية.

هل تسعى المنظمة لاقامة كونفدرالية مع اسرائيل على حساب العرب والامة العربية..؟

قبل يومين انسحبت اسرائيل من مفاوضات لجنة اللاجئين التي انعقدت في «اوتاوا» في كندا لان رئيس الجانب الفلسطيني عضو في المجلس الوطني الفلسطيني.. فهل تقبل اسرائيل اقامة كونفدرالية مع منظمة تعتبرها النقيض لكيانها وتحاربها في الارض والسماء، وفي البر والبحر وفي كل مكان..؟

ثم ألم ير هؤلاء الذين يسوقون هذه البضاعة الرخيصة والمشبوهة، ان اسرائيل ورغم مرور اكثر من اربعين عاما على قيامها في قلب وطننا العربي لم تقدر على استيعاب فلسطينيي الـ ٤٨، ولم تتمكن من تذويبهم، وانهم رغم الظروف القاهرة التي احاطت بهم على مدى كل هذه الاعوام استطاعوا اقامة كيانهم الوطني والقومي الخاص بهم داخل كيان الدولة الاسرائيلية..؟

علينا ان نفتح عيوننا جيدا، فالمرحلة اخطر مما يتصور البعض، وعلينا ان ندرك ان ليس جميع الذين يتكلمون بوطنية وطنيين، وان كثيرين يحاولون دس السم في الدسم، وان هؤلاء يقترفون اسوأ الموبقات وهم يرفعون رايات الطهارة والقومية.

نتائج انتخابات بلدية الرمثا

الرمثا - بترا - فاز السادة التالية اسماؤهم بعضوية مجلس بلدي الرمثا خلال الانتخابات التي جرت امس الأول

فواز الزعبي وحصل على ٧٠٦٦ صوتا، عبدالعزيز الذيابات ٦٩٢١، تركي الصقلاوي البشابشة ٦٥٨٤، قاسم خزاعلة ٦٤٨٠، محمد خويلة ٦٤٤٤، علي الدرايسة ٦٤٠١، محمد الشرع ٦٣٧٦، عبد الغفور الخطيب

البقية ص ١٧

الدستور
تصدر عن الشركة الأردنية للصحافة والنشر

المدير العام: سيف الشريف
رئيس التحرير المسؤول: د. موسى زيد الكيلاني

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الأردنية - ص.ب: ٥٩١ - عمان - الأردن

ADDRESS
UNIVERSITY ST
P.O.Box: 591
Amman - Jordan

هاتف - مقسم ١٠ خطوط: TEL: 664153 / TEL: 686121
تلكس: TLX: 21392 MEDIA JO
فاكس التحرير: Fax: (EDIT.) 667170
فاكس الاعلان: Fax: (ADV.) 685810

الاشتراكات
٤٠ دينارا سنويا أو ما يعادلها يضاف إليها أجرة البريد للمشتركين بالخارج - مكتب المدينة / ت ٦٢٣٠٩

الاعلانات
يراجع بشأنها وكالات الإعلان المعتمدة أو مكتب اعلانات الدستور شارع الملك حسين - قرب سينما زهران هاتف / ٦٣٨٣٢٨